

科目コード／科目名 (Course Code / Course Title)	中国語圏の文化 (Culture in the Chinese speaking sphere)	新座(Niiza)	
テーマ／サブタイトル等 (Theme / Subtitle)	伝統思想を視座として		
担当者名 (Instructor)	松本 秀士(MATSUMOTO HIDESHI)		
学期 (Semester)	秋学期(Fall Semester)	単位 (Credit)	2単位(2 Credits)
科目ナンバリング (Course Number)	CMP2100	言語 (Language)	日本語 (Japanese)
備考 (Notes)			

#### 授業の目標(Course Objectives)

- ・漢字(漢文を含めた中国語という言葉一文字一文字)が備える思想的特質,あるいは多義性について十分に分析する力を養うとともに,中国の様々な文化・社会を脈々と築いてきた人々の思考原理を体得したい。
- ・また,今日の我々は,「漢字文化」を共有しながらも,本来的意義とは異なる価値観でそれを捉え,現代の社会を築いてきているが,そこに内在する諸問題に対する意識も高めていく。
- ・異文化理解・グローバル化等と謳われて久しいが,本授業を通して,その実現を拒む病巣を改めて問い直すとともに,リベラルアーツの本質を再考したい。

We want to develop the ability to comprehensively analyze the ideological features or ambiguities of Chinese characters (Chinese, including ancient Chinese), and grasp the thinking principles of people who have established various cultural societies in China.

Furthermore, although we use “Chinese character culture” as a generic term today, we have constructed a modern society by grasping its values that are different from the original meaning. We will also raise awareness of the problems inherent in it. It's been a long time since it was touted for cross-cultural understanding and globalization. Through this class, we will re-question those pathologies that refuse to materialize and rethink the nature of liberal arts education.

#### 授業の内容(Course Contents)

- ・本授業では,現代中国の様々な社会現象を取り上げるとともに,今日も中国の社会・文化を根底で支配し続ける伝統思想を焦点に,そこにみる自然科学的視点を分析的に取り上げる。
- ・現代中国語・漢文による文献等を幅広く講読しながら,それらに内在する本質的意義を検討し,その現代的意義を考察する。
- ・それらのことを通じて我々の暮らす現代の文明社会に潜在する諸問題,あるいは日本・中国の両国間に立ちはだかる「異文化」という壁を静観したい。
- ・授業では,随時配布資料に関して,キーワードを中心に深くリサーチし,小レポートとしての確にまとめる等の課題提出を求める。
- ・なお,本授業では,中国語・漢文の学習歴は問わない。

In this class, we will explore various social phenomena in modern China, while focusing on traditional ideas that continue to dominate Chinese society and culture today, and analytically adopting a natural science perspective there.

While reading a wide range of modern and ancient Chinese texts, we will examine their intrinsic essential meanings and consider their modern meanings. Through these things, we want to wait and see the problems lurking in the modern civilized society we live in, or the “cross-cultural” wall between Japan and China.

In class, we will ask you to submit a task at any time, such as focusing on key words to deeply analyze the meaning of Chinese words, and accurately compile them into a small report.

If you haven't studied Chinese, you can also take this class, but try to look up the dictionary yourself to supplement it.

#### 授業計画(Course Schedule)

1. ガイダンス(本授業で扱う資料・リサーチ法等,ならびに成績に関係する事項を説明するので,必ず出席のこと。)
2. 現代中国における言語政策と中国語
3. 現代中国における都市づくり
4. 現代中国における環境対策
5. 漢字文化とそのメッセージ性
6. 漢詩を構成する自然科学的視点
7. 中国故事・説話にみる自然科学的視点
8. “タオ”の原理
9. “タオ”という格言
10. “養生”のおしえ
11. “医”“食”のおしえ
12. 中国伝統医学にみる身体論

13. 中国伝統の楽理と身体

14. 総括

#### 授業時間外(予習・復習等)の学習 (Study Required Outside of Class)

予習: 配布資料にある単語の意味を調べ, 関連事項についてリサーチする。

復習: 授業で説明のあった重要事項についてまとめ, 配布資料の全体的意義についてふりかえる。

必要に応じて関連事項についてのリサーチを加える。

#### 成績評価方法・基準 (Evaluation)

レポート試験(Report Exam)(50%)/中間テスト(25%)/レポート(25%)

・欠時数(遅刻・早退も含む)が三分の一を超えた場合, 単位は認めない。

#### テキスト(Textbooks)

随時、資料を配布する。

#### 参考文献 (Readings)

1. 王力、1999、『古代漢語』、中華書局 (ISBN:9787101000825)
2. 中国社会科学院語言研究所編輯室、2016、『『現代汉语词典』』、商務印書館 (ISBN:9787100124508)
3. 南京中医学院編、1991、『黄帝内經素問』、東洋學術出版社 (ISBN:4924954063)
4. 中国文化事典編集委員会、2017、『中国文化事典』、丸善出版 (ISBN:9784621301173)

#### その他(HP等) (Others(e.g.HP))

#### 注意事項 (Notice)