

科目コード／科目名 (Course Code / Course Title)	手話と人権を考える (Sign languages and human rights)	新座(Niiza)	
テーマ／サブタイトル等 (Theme / Subtitle)	ろう者学・手話学入門		
担当者名 (Instructor)	佐伯 敦也(SAIKI ATSUYA)		
学期 (Semester)	秋学期他(Fall Others)	単位 (Credit)	2単位(2 Credits)
科目ナンバリング (Course Number)	CMP2100	言語 (Language)	日本語 (Japanese)
備考 (Notes)	2016年度以降1年次入学者対象科目		

授業の目標(Course Objectives)

ろう者、手話について知り、経験することを通して、共生社会を考えるための新たな視点を獲得する。

Through learning and experiencing deaf people and sign language, students will acquire new perspectives for thinking about symbiotic society.

授業の内容(Course Contents)

ろう者を言語・文化的少数者として、手話を自然言語として捉え、その仕組み、構造を具体的にみていく。またろう者・手話と社会の関わりについて、教育、法、人権などの側面から扱う。

We will consider deaf people as language and cultural minorities, sign language as natural language, and look at the mechanisms and structures specifically. We also deal with the relationships between deaf people, sign language and society from the aspects of education, law, and human rights, etc.

授業計画(Course Schedule)

1. イントロダクション: ろう者とはどのような人々なのか、手話とはどのような言語なのかについて概観する。
2. 手話の成立: 手話はいつごろ、どのようにして成立したのか海外の例も参考にしつつ学ぶ。
3. 言語の普遍性と手話: 手話言語と音声言語の共通点、相違点について学ぶ。
4. 手話の文法1: 手話とはどのような言語なのか、手話を構成する部位について学ぶ。
5. 手話の文法2: 手話の文法にはどのような特徴があるのかを学ぶ。
6. ろう文化: デフウェイ、ろう文化とよばれる事象について学ぶ。
7. ろうコミュニティ: ろう者および関連する人々のネットワークについて学ぶ。
8. ろう者の芸術: いわゆるデフアートについてその成立過程、取組みの内容、日本とアメリカの違いについて学ぶ。
9. ろう者のエンターテインメント: ろう者によるエンターテインメントやパフォーマンスの実践に触れる。
10. ろう者の歴史: ろう者と彼らを取り巻く社会の変容について学ぶ。
11. ろう教育: ろう児に対する教育について学ぶ。
12. 法と人権: ろう者、手話に関わる法体制のあり方、人権について学ぶ。
13. 言語的少数者: 音声言語の言語的マイノリティとろう者の共通する特徴、相違点について学ぶ。
14. まとめ

授業時間外(予習・復習等)の学習(Study Required Outside of Class)

毎回、小テストあるいはレポートを課す。レポートは授業の予習を兼ねる内容もある。テキストの指定はないが、参考文献で授業の内容を復習しつつ、深化することができる。

成績評価方法・基準(Evaluation)

小テスト(30%)/レポート(40%)/最終テスト(Final Test)(30%)

テキスト(Textbooks)

なし

参考文献(Readings)

1. 現代思想編集部、2000、『ろう文化』、青土社 (ISBN:479175803X)
2. パッデン、ハンフリーズ、2016、『新版「ろう文化」案内』、明石書店 (ISBN:9784750343365)
3. 木村晴美、2007、『日本手話とろう文化』、生活書院 (ISBN:4903690075)
4. 岡典栄、赤堀仁美、2011、『日本手話のしくみ』、大修館書店 (ISBN:4469222151)
5. 米川明彦、2002、『手話ということば』、PHP 研究所 (ISBN:4569619657)

その他(HP等)(Others(e.g.HP))

【オンデマンド講義 配信スケジュール】

- 第1回 9月20日
- 第2回 9月27日
- 第3回 10月4日
- 第4回 10月18日
- 第5回 10月25日
- 第6回 11月8日
- 第7回 11月15日
- 第8回 11月22日
- 第9回 11月29日
- 第10回 12月6日
- 第11回 12月13日
- 第12回 12月20日
- 第13回 1月10日
- 第14回 1月17日

注意事項(Notice)