

科目コード／科目名 (Course Code / Course Title)	DM649／グローバル研究調査法 (Research Method for Global Studies)		
テーマ／サブタイトル等 (Theme / Subtitle)	ICTを活用したフィールドワーク		
担当者名 (Instructor)	阿部 朋恒(ABE TOMOHISA)		
学期 (Semester)	秋学期(Fall Semester)	単位 (Credit)	2単位(2 Credits)
科目ナンバリング (Course Number)	ICC3440	言語 (Language)	日本語 (Japanese)
備考 (Notes)			

授業の目標 (Course Objectives)

他者理解とは知ることだけで完結する事態ではなく、想像し、揺さぶられ、実践することで達成されるものでもある。まして国境のみならず民族、出自、性別などさまざまな境界の意味があらためて問い直されるグローバル化の時代にあつては、他者について書かれた知識を吸収するだけでなく、他者とのかかわり方をこそ身に付ける必要がある。そのための学術的アプローチの一つとして、この授業ではフィールドワークを通じた他者理解について学ぶ。フィールドワークの方法と実践の双方を学ぶことによって、身近な経験のなかに隠れている他者理解の糸口を紐解いて深く考える習慣を身に付けることが目指される。

Understanding others is not merely something that is achieved through knowledge alone. It is also something that is accomplished through imagination, emotion and actual practice. Moreover, in this age of globalization, the meaning of not only national boundaries but also various other boundaries, such as race, origin and gender are being redefined. This means we cannot just absorb information written about others, but rather we need to learn how to interact with other people. As an academic approach to this issue, the purpose of this course is to learn through fieldwork about how to understand others. Learning how to carry out both the fieldwork method and actual practice allows us to work toward developing the habit of unravelling and carefully considering clues to understanding others, which are hidden in our personal experiences.

授業の内容 (Course Contents)

授業前半は講義形式で進め、社会科学的方法としてのフィールドワークについて、文化人類学において培われてきた方法論の系譜を学ぶ。とりわけグローバル化の進展とともに生じたフィールドワークの方法論的転回とその背景を手厚く解説し、アルバイトの同僚、スポーツや音楽の仲間など、受講者が日常的にかかわりを持っているであろう身近な「他者」が民族誌的調査の対象となり得ることを確認する。また、2000年代以降に実施されたフィールドワークによる研究成果をもとに、調査倫理とリスク回避を含む実践的な調査法を習得する。その上で後半期間は参加型授業として進め、受講者数に応じて適宜調査課題を設定し、COVID-19の流行状況などに配慮しつつ、可能な範囲でフィールドワークを実施する。そこでは、有意義かつ実現可能な設問を立て、探究の方法を工夫し、研究成果(期末レポート)としてまとめていく基本的なプロセスを学ぶ。さらに参与観察——他者とのかかわりのなかに気づきを見出すこと——のなかで受講者それぞれが得た発見を共有し、他者理解が自らの変化をとまなう営為であることを確認する。

The first half of this course is carried out in a standard lecture format. Students are expected to learn about fieldwork as a social science approach in the historical context of methodology cultivated within the field of cultural anthropology. Specifically, we thoroughly explain the methodological turn of fieldwork, which occurred with increased globalization, and the background behind this change. Then we check that 'others', such as fellow students you might interact with on a daily basis, colleagues at a part-time job, or friends from sports club or music group, can be subjects of the ethnographic research. Also, based on research findings from fieldwork conducted after the year 2000, students are expected to learn practical survey methodology, including managing ethical issues and avoiding risks during a survey. Additionally, the second half of this course is made up of participatory lessons, and include fieldwork that suits the research topic, which is selected in line with the number of students taking the class. Students are also expected to learn the fundamental process of establishing questions that are meaningful and feasible, creatively devising questioning methods, and summarizing research findings (in an end of semester report). Also, using participant observations (finding points of interest in interactions with others), students share discoveries they made, and learn that understanding others is an activity that also involves changing oneself.

授業計画 (Course Schedule)

1. ガイダンス
2. イントロダクション：フィールドワークの魅力
3. フィールドワーク方法論Ⅰ：フィールドワークの学説史
4. フィールドワーク方法論Ⅱ：グローバル時代のフィールドワーク
5. フィールドワーク実践論Ⅰ：ゲストスピーカー講演
6. フィールドワーク実践論Ⅱ：調査倫理とリスク回避
7. 学生によるフィールドワークⅠ：調査課題選択、調査計画立案

8. 学生によるフィールドワークⅡ:フィールドワーク実施(予備調査)
9. 学生によるフィールドワークⅢ:論点の再検討と関連文献収集
10. 学生によるフィールドワークⅣ:フィールドワーク実施(本調査)
11. 調査報告レポート作成Ⅰ:データ整理と構成立案
12. 調査報告レポート作成Ⅱ:レポート執筆指導
13. 調査報告レポート作成Ⅲ:成果報告
14. 総合討論

授業時間外(予習・復習等)の学習(Study Required Outside of Class)

本講義では特定の教材に即して授業を行うことはしないが、授業内容に関連する文献を毎回紹介し、重要なものは適宜配布する。それを手がかりとして復習をしっかりと行ってほしい。

成績評価方法・基準(Evaluation)

最終レポート(Final Report)(40%) / 授業への参加姿勢(40%) / 授業内プレゼンテーション(20%)

テキスト(Textbooks)

なし

参考文献(Readings)

1. 菅原和孝、2006、『フィールドワークへの挑戦:“実践”人類学入門』、世界思想社 (ISBN:978-4790711889)
2. 佐藤知久、2013、『フィールドワーク 2.0』、風響社 (ISBN:978-4-89489-770-0)
3. ティム・インゴルド(金子遊・水野友美子・小林耕二 訳)、2017、『メイキング 人類学・考古学・芸術・建築』、左右社 (ISBN:978-4-86528-179-8)

その他(HP等)(Others(e.g.HP))

なし

注意事項(Notice)