

科目コード／科目名 (Course Code / Course Title)	AT344／文学講義 344 (Lectures on Literature 344)		
テーマ／サブタイトル等 (Theme / Subtitle)	書誌学2		
担当者名 (Instructor)	水谷 隆之(MIZUTANI TAKAYUKI)		
学期 (Semester)	秋学期(Fall Semester)	単位 (Credit)	2単位(2 Credits)
科目ナンバリング (Course Number)	JAL2400	言語 (Language)	日本語 (Japanese)
備考 (Notes)			

授業の目標(Course Objectives)

和本の実物に触れ、書誌調査の基礎を習得する。

This course aims for students to encounter actual traditional Japanese books and to learn the basics of bibliographical research.

授業の内容(Course Contents)

和本の特徴や近世出版メディアの概略について解説したのち、くずし字解読演習、和本のうち特に版本の現物を用いた書誌学実習をくりかえし行う。書誌学の基本を学ぶとともに、近世のさまざまなジャンルの文学作品を翻刻・調査することにより、ジャンル毎の特徴や造本形式の違いについても理解する。(2021年度「文学講義343とは異なる作品を扱う。

After the instructor explains characteristics of traditional Japanese books and an overview of early modern printing media, students practice deciphering writing in running form characters and repeat bibliographical exercises using traditional Japanese books, especially actual woodblock-printed versions. In addition to studying the basics of bibliography, students learn about genre-specific characteristics and differences in bookbinding formats through reprinting and researching literary works from various early modern genres.

授業計画(Course Schedule)

1. はじめに(授業の進め方、成績評価の方法等について)
2. 近世版本のさまざま—講義
3. くずし字解読の方法について—講義
4. くずし字解読演習1
5. くずし字解読演習2
6. くずし字解読演習3
7. くずし字解読演習4
8. くずし字解読演習5
9. 資料検索・閲覧の方法と書誌のとり方1—講義
10. 資料検索・閲覧の方法と書誌のとり方2—講義
11. 書誌学実習1
12. 書誌学実習2
13. 書誌学実習3
14. 最終テスト

授業時間外(予習・復習等)の学習(Study Required Outside of Class)

授業時に配付するプリントを熟読する。配付プリントにより、くずし字解読の予習・復習を行う。

成績評価方法・基準(Evaluation)

最終テスト(Final Test)(40%)／くずし字テスト(40%)／書誌カードの作成(20%)

テキスト(Textbooks)

1. 笠間影印叢刊行会、1994、『字典かな-出典明記-改訂 版』、笠間書院
- 授業時に適宜プリントを配布します。

参考文献(Readings)

1. 廣庭基介・長友千代治、1998、『日本書誌学を学ぶ人のために』、世界思想社

その他(HP等)(Others(e.g.HP))

全授業回のうち5回分をオンデマンドで実施(実施回については「立教時間」で指示する)。

