

科目コード／科目名 (Course Code / Course Title)	AT212／漢文学講読 4 (Reading in Chinese Literature 4)		
テーマ／サブタイトル等 (Theme / Subtitle)	漢文		
担当者名 (Instructor)	平澤 卓也(HIRASAWA TAKUYA)		
学期 (Semester)	秋学期(Fall Semester)	単位 (Credit)	2単位(2 Credits)
科目ナンバリング (Course Number)	JAL2300	言語 (Language)	日本語 (Japanese)
備考 (Notes)			

授業の目標(Course Objectives)

日本漢文の精読を通して、漢文読解のための基礎力を養うとともに、日本文化に対する理解を深める。

Through close readings of Japanese kanbun (Chinese writing by Japanese authors), students who take this lecture course will develop basic kanbun-reading skills and deepen their understanding of Japanese culture.

授業の内容(Course Contents)

テーマ「漢文でよむ「死後の世界」」

薬師寺の学僧景戒撰述の説話集『日本霊異記』を中心に、「死後の世界」について記した平安時代の漢文文献を講読し、古代日本人の死後観、他界観の特質について考える。また、日本文化を多角的に把握するため、中国の怪異譚などもあわせて検討したい。

Readings in Kanbun: The World of the Afterlife

Focusing on the collection of miracle tales *Nihon ryōiki* edited by the Yakushiji monk Kyōkai (or Keikai), this lecture course will explore Heian-period kanbun materials concerning the afterlife. We will consider the ideas held by Japanese of the classical period about the world after death and their unique notions of the Other World. In order to comprehend the multifaceted nature Japanese culture, we will also examine other works, such as Chinese tales of the unusual.

授業計画(Course Schedule)

1. ガイダンス
2. 漢字・漢文学の基礎知識 1
3. 漢字・漢文学の基礎知識 2
4. 漢文でよむ「死後の世界」 1
5. 漢文でよむ「死後の世界」 2
6. 漢文でよむ「死後の世界」 3
7. 漢文でよむ「死後の世界」 4
8. 漢文でよむ「死後の世界」 5
9. 漢文でよむ「死後の世界」 6
10. 漢文でよむ「死後の世界」 7
11. 漢文でよむ「死後の世界」 8
12. 漢文でよむ「死後の世界」 9
13. 漢文でよむ「死後の世界」 10
14. まとめ

授業時間外(予習・復習等)の学習(Study Required Outside of Class)

毎回授業後は配布した資料を熟読し、紹介した参考文献に目を通しておくこと。また、授業で扱うものだけでなく、関連する文献を積極的に探して読むこと。特に興味を持ったものについては、自ら資料を集めて考察し、それをもとに最終レポート(3000字以上)を作成すること。

成績評価方法・基準(Evaluation)

レスポンスシート(30%) / 受講態度(30%) / 最終レポート(Final Report)(40%)

テキスト(Textbooks)

プリントを配布する。

参考文献(Readings)

授業時に紹介する。

その他(HP等)(Others(e.g.HP))

- ・単位を修得するには、次の3つの条件を満たす必要がある。①全14回中10回以上の出席、②授業後のレスポンスシートの提出、③最終レポート(3000字以上)の提出。
- ・詳しい授業の進め方については、初回の授業時に説明する。
- ・授業に関する情報は、立教時間やBlackboardに掲載するので、受講前に確認すること。

注意事項(Notice)