

科目コード/科目名 (Course Code / Course Title)	AM332/文学講義 32 (Lectures on Literature 32)		
テーマ/サブタイトル等 (Theme / Subtitle)	音声学2		
担当者名 (Instructor)	宇佐美 文雄(USAMI FUMIO)		
学期 (Semester)	秋学期(Fall Semester)	単位 (Credit)	2単位(2 Credits)
科目ナンバリング (Course Number)	EAL2400	言語 (Language)	日本語 (Japanese)
備考 (Notes)			

授業の目標(Course Objectives)

1から7: カジュアルなスタイルで話される時の英語音声の特徴を理解し、英語の文を発音したり聴いたりする際に役立つ。
9から14: 音の置き換えには、強化過程と弱化過程の2つがある。母音の強化過程を取り上げ、ある母音が別の母音に、なぜ変化するのかを理解する。

1-7: This course will help students understand the differences of pronunciation in dictionary form and casual speech form. This will be useful when pronouncing English sentences and listening to them.

9-14: There are two kinds of sound substitution in English: strengthening process and weakening process. This course covers the strengthening process of English vowels, and it will help students understand why this type of sound substitution occurs.

授業の内容(Course Contents)

1から7: 単独で発音された単語の発音形と、自然なスピードで話された単語連鎖の発音形とを対応付ける音の置き換えを解説する。また、聴取練習をおこなう。

9から14: 相対する3つの極の音声特徴を強化する方向で母音は変化します。大母音推移、現代の英語の変種(GA, RP, Aus, NZ等)に関与している母音の強化過程を例として取り上げ講義します。

This course provides an introduction to English phonetics and phonology.

1-7: Students will learn how pronunciations in mental lexicon are mapped onto pronunciations in casual speech. Students will also practice listening to them.

8-14: Students will learn strengthening processes in vowels which enhance characteristics of the opposing poles: palatality [i], labiality [u], sonority [ɑ]. Students will also learn the processes governing the Great Vowel Shift and regional variants of modern English (e.g. GA, RP, Aus, NZ, and others).

授業計画(Course Schedule)

1. 等時性 (語、複合語、句をリズムのスロットに落とし込む)
2. 音素と異音 (異音が生じる音声環境)
3. 調音位置の同化、声の同化
4. 狭めの同化(「融合同化」という特異な同化は存在しません)
5. 歯茎音の弾音化、歯茎音の連続の弾音化、共鳴音の鼻音化
6. 子音消失の条件(隣接する類似性の大きい子音への完全同化として分析)
7. 母音消失の条件(隣接する類似性の大きい子音への完全同化として分析)
8. 一見すると同じように見えるが、心的処理が全く異なる / n / 音の置き換え
9. 母音を特徴づける3つの音声特徴 (Palatality, Labiality, Sonority)
10. 大母音推移 と Canadian Raising
11. Raising (Palatality/Labiality) を増大させる音の置き換え)
12. Lowering (Sonority) を増大させる音の置き換え)
13. Depalatalization, Delabialization (Palatality/Labiality) を取り去る音の置き換え)
14. Palatalization, Labialization (Palatality/Labiality) を付加する音の置き換え)

授業時間外(予習・復習等)の学習(Study Required Outside of Class)

授業時間外の学習に関しては、必要に応じて別途指示する。

成績評価方法・基準(Evaluation)

授業内に行う小テストタイプ1(7%、12回分)(84%/授業内に行う小テストタイプ2(8%、2回分)(16%)

テキスト(Textbooks)

各回レジメ、ワークシートを配布(テキストは使用しない)

参考文献(Readings)

1. 竹林滋、斎藤弘子、『新装版 英語音声学入門』、大修館書店 (ISBN:9784469245301)
2. 今井邦彦、『ファンダメンタル音声学』、ひつじ書房 (ISBN:489476279X)

その他(HP等)(Others(e.g.HP))

授業は講義形式です。第11回～第14回では、講義で解説した後、関連資料(英文)を説明していただきます(指名します)。「授業内に行う小テスト」は授業時間帯に実施します。ブラックボードに各自アクセスしていただき、ブラックボード上で回答していただきます。

各回のレジメの配布はブラックボードで行います。

注意事項(Notice)