

科目コード／科目名 (Course Code / Course Title)	自動登録／入門演習 B2d (Introductory Seminars B2d)		
テーマ／サブタイトル等 (Theme / Subtitle)	19世紀アメリカ文学		
担当者名 (Instructor)	横山 晃(YOKOYAMA AKIRA)		
学期 (Semester)	秋学期(Fall Semester)	単位 (Credit)	2単位(2 Credits)
科目ナンバリング (Course Number)	EAL1313	言語 (Language)	日本語 (Japanese)
備考 (Notes)			

授業の目標 (Course Objectives)

アメリカ文学作品の短編を精読し、アメリカの文化や歴史についても学ぶ。
細かく辞書を引き、精読のための基礎的なスキルを身につけます。

In this class, we will read American short stories written in the 20th century, and learn also American history and culture. The students are encouraged to read the texts very carefully, using dictionaries, in order to acquire and improve basic skills for close reading.

授業の内容 (Course Contents)

授業は全員参加型で、輪読形式で訳読していきます。口頭発表の担当は決めませんが、毎回、自分の意見を述べる機会が与えられます。なお、学期中に2回小テストと最終テストを行います。

In this course, the class will be engaged in translating three literary works. Students are not assigned to oral presentations but each one is given an opportunity to express their thoughts. Students must take two mini exams and a final exam.

授業計画 (Course Schedule)

1. イントロダクション
2. Washington Irving 短編(1)
3. Washington Irving 短編(2)
4. Washington Irving 短編(3)
5. Washington Irving 短編(4)
6. 小テスト
7. Edgar Allan Poe (1)
8. Edgar Allan Poe (2)
9. Edgar Allan Poe (3)
10. 小テスト(2)
11. Edith Wharton (1)
12. Edith Wharton (2)
13. Edith Wharton (3)
14. 最終テスト

授業時間外(予習・復習等)の学習 (Study Required Outside of Class)

考察や疑問点についても、自分の考えをできるだけまとめて来てください。

成績評価方法・基準 (Evaluation)

授業への貢献度(40%) / 小テスト(40%) / 最終テスト(20%)

テキスト (Textbooks)

テキストは授業内で配布します。

参考文献 (Readings)

その他(HP等) (Others(e.g. HP))

注意事項 (Notice)