

科目コード/科目名 (Course Code / Course Title)	その他/演習 J14 (Seminars in Education J14)		
テーマ/サブタイトル等 (Theme / Subtitle)	ポップカルチャーの教育思想		
担当者名 (Instructor)	渡辺 哲男(WATANABE TETSUO)		
学期 (Semester)	秋学期(Fall Semester)	単位 (Credit)	2単位(2 Credits)
科目ナンバリング (Course Number)	EDU3710	言語 (Language)	日本語 (Japanese)
備考 (Notes)			

#### 授業の目標(Course Objectives)

- (1) 日常を批判的に考察する力を養う。
- (2) 時代状況をヴィヴィッドに描き出したアニメーションやマンガを通して「教育」を考える。
- (3) 高度な学術論文の読解に習熟する。

The purposes of this course are for students to (1) develop the ability to think critically about everyday life; (2) think about "education" through animated works and comics that vividly depict the situation of the times; and (3) become proficient in reading advanced academic papers.

#### 授業の内容(Course Contents)

学術書、研究論文を講読し、この講読から今日の「教育」を再考する視点を見出す。

Students read academic books and research papers to find a perspective to reconsider today's education.

#### 授業計画(Course Schedule)

1. オリエンテーション: 講読文献の検討
2. 授業担当者の「ポップカルチャーの教育思想」に関する論稿を読む(1): ガンプラ関係
3. 授業担当者の「ポップカルチャーの教育思想」に関する論稿を読む(2): エヴァ関係
4. 講読文献(1)の検討: 前半部
5. 講読文献(1)の検討: 後半部
6. 講読文献(2)の検討: 前半部
7. 講読文献(2)の検討: 後半部
8. 講読文献(3)の検討: 前半部
9. 講読文献(3)の検討: 後半部
10. ゼミ論文構想発表・その1
11. ゼミ論文構想発表・その2
12. ゼミ論文構想発表・その3
13. ゼミ論文構想発表・その4
14. ゼミ論文執筆の注意事項、秋学期のまとめ

#### 授業時間外(予習・復習等)の学習(Study Required Outside of Class)

文献講読時は、レポーターは1ヶ月以上前から文献発表準備に入り、発表1週間前に教員のチェックを受け、指示に基づき修正の上当日報告のこと(ゼミ論文構想発表を除く)。他の学生は事前に当該文献を読了し、コメントをあらかじめまとめ、当日のレポーターの報告も踏まえて臨機応変に質問、コメントし、議論に参加すること。終了後コメントペーパーの提出を求める。

#### 成績評価方法・基準(Evaluation)

最終レポート(Final Report)(40%)/事前、事後の課題やレジュメ作成、報告者への質問、コメントなどの議論への貢献(60%)  
最終レポート(ゼミ論文)を提出しないと単位を認定しない。欠席が4回になった時点でD評価。

#### テキスト(Textbooks)

講読文献は、初回の授業にて、下記参考文献一覧、あるいは受講者の推薦した文献の中から決定する。必要に応じて購入してもらうことがあるので了解願いたい。論文の場合はコピーなどを配布する。

#### 参考文献(Readings)

1. 渡辺哲男ほか編、2019、『言葉とアートをつなぐ教育思想』、晃洋書房 (ISBN:9784771031623)
2. 神田孝治ほか編、2018、『ポケモン GO からの問い: 拡張されるリアリティ』、新曜社 (ISBN:9784788515598)
3. 松本健太郎、2019、『デジタル記号論:「視覚に従属する触覚」がひきよせるリアリティ』、新曜社 (ISBN:9784788516069)
4. 松井広志、2017、『模型のメディア論: 時空間を媒介する「モノ」』、青弓社 (ISBN:9784787234223)

5. 神野由紀ほか編、2019、『趣味とジェンダー：〈手づくり〉と〈自作〉の近代』、青弓社（ISBN:9784787234520）  
その他の参考文献は授業中に提示する。渡辺編の新刊が秋学期に刊行された場合はそちらを講読する可能性もある。

その他(HP等)(Others(e.g.HP))

注意事項(Notice)