

科目コード／科目名 (Course Code / Course Title)	AA359／キリスト教学講義 5 (Lectures on Christian Studies 5)		
テーマ／サブタイトル等 (Theme / Subtitle)	キリスト教思想史1		
担当者名 (Instructor)	鶴岡 賀雄(TSURUOKA YOSHIO)		
学期 (Semester)	秋学期(Fall Semester)	単位 (Credit)	2単位(2 Credits)
科目ナンバリング (Course Number)	CHS2803	言語 (Language)	その他 (Others)
備考 (Notes)			

授業の目標(Course Objectives)

この講義では、キリスト教神秘主義のひとつの頂点である近世スペイン(16～17世紀)の神秘思想について概説する。幾人かの特色ある思想を知るとともに、それらが現代人にとってもつ魅力に気づいてもらいたい。

This lecture outlines the mystical thoughts of the early modern Spain (16th-17th centuries), which is one of the peaks of Christian mysticism. Attendants are expected to learn unique ideas and dramatic lives of representative figures of "Spanish Mysticism," and to be aware of their attractiveness to modern people.

授業の内容(Course Contents)

まず、「キリスト教神秘主義」の歴史全般について概観し、その中で近世スペイン神秘主義がどのような位置づけにあるかを示す。それをふまえて、この思潮を代表するイグナチウス・デ・ロヨラ、アビラのテレジア、十字架のヨハネ、ルイス・デ・レオン、ミゲル・デ・モリノス等について、その神秘思想の内容を紹介する。さらに、彼・彼女たちの思想が後世に与えたさまざまな影響について見ていく。このことによって、神秘思想というものもつ現代的意義を明らかにしたい。(なお、授業の内容や順序は出席者の状況に応じて適宜変更される。)

First, I will give an overview of the history of "Christian mysticism" in general, and show the position of modern Spanish mysticism in it. Based on that, I will introduce the contents and characteristics of the mystical thoughts by representative mystics of this tide: Ignatius de Loyola, Teresa of Avila, John of the Cross, Luis de Leon, Miguel de Molinos, and others. In addition, we will look at the various influences of their ideas on posterity. By doing this, I would like to shed light on the actual meaning of the mystical thought in general. (The content and order of the lessons may be changed as appropriate according to the situation of the attendants.)

授業計画(Course Schedule)

1. 導入: 神秘思想とは何か
2. キリスト教神秘思想史の見取り図
3. 近世スペインの宗教状況と文化
4. イグナチウス・デ・ロヨラの神秘思想(1)
5. 同上(2)
6. アビラのテレジアの神秘思想(1)
7. 同上(2)
8. 同上(3)
9. 十字架のヨハネの神秘思想(1)
10. 同上(2)
11. 同上(3)
12. 神秘思想と異端審問: 照明派と静寂主義
13. 現代への影響と今日的意義(1)
14. 同上(2)

授業時間外(予習・復習等)の学習(Study Required Outside of Class)

配布資料を参考に、古い異国の「神秘思想」にあらわれている普遍的な諸問題を、現代日本の状況下でとらえなおして考えてみてほしい。神秘家たちの著作をじっさいに読んでみることも望ましい。

成績評価方法・基準(Evaluation)

筆記試験(Written Exam)(60%) / リアクションペーパー等(40%)

テキスト(Textbooks)

なし

参考文献 (Readings)

その他 (HP 等) (Others (e.g. HP))

注意事項 (Notice)