2019年度

シ ラ バ ス

キリスト教学研究科

立 教 大 学

作成日:2019 年 09 月 03 日

科目コード／科目名 (Course Code / Course Title)	NH101／キリスト教学共同演習　1 (Faculty/Student Joint Seminar in Christian Studies 1)		
担当者名 (Instructor)	西原　廉太(NISHIHARA RENTA) 廣石　望(HIROISHI NOZOMU) 梅澤　弓子(UMEZAWA YUMIKO) 阿部　善彦(ABE YOSHIHIKO) 長谷川　修一(HASEGAWA SHUICHI) 加藤　磨珠枝(KATO MASUE) 加藤　喜之(KATO YOSHIYUKI)		
学期 (Semester)	春学期(Spring Semester)	単位 (Credit)	2単位(2 Credits)
科目ナンバリング (Course Number)	CHS5813	言語 (Language)	その他 (Others)
備考 (Notes)			

授業の目標(Course Objectives)

専攻所属教員と院生の参加による，研究発表とそれを巡る質疑応答を通して，各研究課題における研究上の視野拡大と相互理解の深化を目指す。

The objectives of this seminar are to expand the research perspectives within each research topic and to deepen mutual understanding through engaging in research presentations and Q&A with the participation of subject faculty members and graduate students.

授業の内容(Course Contents)

参加する院生が各自の研究テーマについて行う研究発表を基本とする。各研究発表について，全参加者による質疑応答と議論が行われ，テーマの展開と深化がはかられる。それを受けて発表者各自が調査・研究を進展させ，各自課題の修正と発展内容を盛り込んだうえで，最終的に論文にまとめ上げる。

Participating graduate students will present their research on their individual research topics. For each research presentation, there will be a QA session and debate with all participants to further develop and deepen the topics. Each presenter will use this to develop their investigations and research as well as edit and expand their respective topics. Finally, students will compile this into an essay.

授業計画(Course Schedule)

1. ガイダンス1
2. 研究発表 1
3. 研究発表 2
4. 研究発表 3
5. 研究発表 4
6. 研究発表 5
7. 研究発表 6
8. 研究発表 7
9. 研究発表 8
10. 研究発表 9
11. 研究発表 10
12. 研究発表 11
13. 研究発表 12
14. まとめ(レポート提出)

授業時間外(予習・復習等)の学習(Study Required Outside of Class)

指定の期間内に発表用資料を助手まで提出すること。

成績評価方法・基準(Evaluation)

最終レポート(Final Report)(40%)/研究発表と議論への参加(60%)

テキスト(Textbooks)

なし

参考文献(Readings)

その他（HP 等）（Others(e.g.HP)）

春学期・秋学期連続して履修することが望ましい。

注意事項（Notice）

科目コード／科目名 (Course Code / Course Title)	NH102／キリスト教学共同演習 2 (Faculty/Student Joint Seminar in Christian Studies 2)		
担当者名 (Instructor)	長谷川 修一(HASEGAWA SHUICHI) 西原 廉太(NISHIHARA RENTA) 阿部 善彦(ABE YOSHIHIKO) 廣石 望(HIROISHI NOZOMU) 加藤 磨珠枝(KATO MASUE) ゾンターク, M(SONNTAG,MIRA) 加藤 喜之(KATO YOSHIYUKI)		
学期 (Semester)	秋学期(Fall Semester)	単位 (Credit)	2単位(2 Credits)
科目ナンバリング (Course Number)	CHS5813	言語 (Language)	その他 (Others)
備考 (Notes)			

授業の目標(Course Objectives)

専攻所属教員と院生の参加による、研究発表とそれを巡る議論を通して、研究課題や問題を共有し、研究上の視野拡大と理解の深化を目指す。

We will share research topics and problems from research presentations and debates by participation from subject teachers and graduate students to expand the vision and deepen the understanding of the research.

授業の内容(Course Contents)

参加する院生が、各自の研究テーマについて行う研究発表を基本とする。各研究発表について、指導教員によるコメントを経た上で、全参加者による質疑応答と議論が行われ、テーマの展開と深化がはかられる。それを受けて発表者各自が調査・研究を進展させ、探求課題の修正と進展を盛り込んだうえで、最終的に論文にまとめ上げる。

Participating graduate students will present their research on their individual research topics. For each research presentation, there will be a QA session and debate with all participants after comments from the advising teacher to further develop and deepen the topics. Each presenter will use this to develop their investigations and research as well as edit and expand the research topics. Finally, they will compile this into an essay.

授業計画(Course Schedule)

1. 授業ガイダンス
2. 研究発表と質疑応答、討議
3. 研究発表と質疑応答、討議
4. 研究発表と質疑応答、討議
5. 研究発表と質疑応答、討議
6. 研究発表と質疑応答、討議
7. 研究発表と質疑応答、討議
8. 研究発表と質疑応答、討議
9. 研究発表と質疑応答、討議
10. 研究発表と質疑応答、討議
11. 研究発表と質疑応答、討議
12. 研究発表と質疑応答、討議
13. 研究発表と質疑応答、討議
14. 総括

授業時間外(予習・復習等)の学習(Study Required Outside of Class)

指定の期間内に発表用資料を助手まで提出のこと。

成績評価方法・基準(Evaluation)

研究発表と議論への参加(60%)/最終提出論文(40%)

テキスト(Textbooks)

なし

参考文献(Readings)

その他（HP 等）（Others(e.g.HP)）

春学期・秋学期連続しての履修が望ましい。

注意事項（Notice）

科目コード／科目名 (Course Code / Course Title)	NH201／アングリカニズム・エキュメニズム研究 (Studies in Anglicanism and Ecumenism)		
テーマ／サブタイトル等 (Theme / Subtitle)	アングリカニズムの特質と可能性		
担当者名 (Instructor)	西原　廉太(NISHIHARA RENTA)		
学期 (Semester)	春学期(Spring Semester)	単位 (Credit)	2単位(2 Credits)
科目ナンバリング (Course Number)	CHS5813	言語 (Language)	その他 (Others)
備考 (Notes)			

授業の目標(Course Objectives)

アングリカニズム(聖公会神学)及びエキュメニズムの基本軸をめぐって，主要な論点を把握する。

We will understand the main arguments revolving around Anglicanism and Ecumenism.

授業の内容(Course Contents)

ローマ・カトリック神学やルター，カルヴァン等に代表されるプロテスタント神学と異なり，16 世紀英国宗教改革以降に形成されたアングリカニズム(聖公会神学)は，十分に紹介されてきたとは言いがたい。しかしながら，VIA MEDIA をキーワードとするアングリカニズムは，実際には，混迷する現代社会に対しても，大きな神学的影響を与える可能性を有していると言える。
本講座では，アングリカニズムを論じるテキストを読み解きつつ，講義及び，受講者の発表，討議を通して，主要な論点を明らかにしていきたい。また，授業を通して，エキュメニズムには深く言及されることになる。場合によっては，エキュメニズムを主題とするテキストを通して，アングリカニズムについて議論することもありうる。

It is difficult to say that Anglicanism, formed after the English Reformation of the 16th century, has been well introduced like with Roman Catholic theology or Protestant theology represented by Luther and Calvin. However, as Anglicanism has made “via media” its buzzword, Anglicanism has the potential to significantly affect the confused modern society theologically.
In this course, while reading texts that debate Anglicanism, I would like to unfold its main arguments by holding lectures, receiving presentations from students, and participating in debates. Furthermore, we will profoundly reference Ecumenism through this course. Depending on the circumstances, we may debate on Anglicanism using texts that focus on Ecumenism.

授業計画(Course Schedule)

1. イントロダクション
2. アングリカニズム概説①
3. アングリカニズム概説②
4. アングリカニズム概説③
5. テキスト講読①
6. テキスト講読②
7. テキスト講読③
8. テキスト講読④
9. テキスト講読⑤
10. テキスト講読⑥
11. テキスト講読⑦
12. テキスト講読⑧
13. テキスト講読⑨
14. 総括討議・他

授業時間外(予習・復習等)の学習(Study Required Outside of Class)

基本的なキリスト教史、神学の獲得に努めること。

成績評価方法・基準(Evaluation)

演習内発表(100%)
平常点、出席と貢献度で評価する。

テキスト(Textbooks)

授業初回に受講者に案内する。

参考文献(Readings)

講義中に適宜指示する。

その他（HP 等）（Others(e.g.HP)）

注意事項（Notice）

科目コード／科目名 (Course Code / Course Title)	NH202／キリスト教倫理学研究 (Studies in Christian Ethics)		
担当者名 (Instructor)	鳥居　雅志(TORII MASASHI)		
学期 (Semester)	秋学期(Fall Semester)	単位 (Credit)	2単位(2 Credits)
科目ナンバリング (Course Number)	CHS5813	言語 (Language)	その他 (Others)
備考 (Notes)			

授業の目標(Course Objectives)

現代において問われている倫理的・生命倫理的な課題に対して、キリスト教倫理学からどのような応答が可能であるかを模索する。

We will seek what answers from Christian ethics are possible regarding current ethical and bioethical questions.

授業の内容(Course Contents)

倫理的・生命倫理的な課題の中から各参加者が取り組みたいテーマを一つずつ取り上げ、発題してもらい、それについて参加者全員で議論する。また、それらの課題に共通していると思われる問題を探り出し、議論を深めていきたい。なお、授業の進め方などに関しては、参加者との協議の上、柔軟に対応していく予定である。

Each participant will select one subject matter they would like to work on regarding ethnical and bioethical questions, present topics and debate with all participants. In addition, I would like to delve deeper into these debates by finding questions common in these subject matters. Moreover, I plan to be flexible about the course progression and negotiate with all participants.

授業計画(Course Schedule)

1. イントロダクション 1
2. イントロダクション 2
3. 担当参加者による発表と議論
4. 担当参加者による発表と議論
5. 担当参加者による発表と議論
6. 担当参加者による発表と議論
7. 担当参加者による発表と議論
8. 中間の振り返りと問題の整理
9. 担当参加者による発表と議論
10. 担当参加者による発表と議論
11. 担当参加者による発表と議論
12. 担当参加者による発表と議論
13. 担当参加者による発表と議論
14. 総括

授業時間外(予習・復習等)の学習(Study Required Outside of Class)

事前に自身の問いを明確にし、自身の発表回でないときも活発な議論ができるようにしておいて欲しい。

成績評価方法・基準(Evaluation)

発表、議論への参加状況(70%)/最終レポート(Final Report)(30%)

テキスト(Textbooks)

授業時に参加者と相談の上で決定する。

参考文献(Readings)

その他(HP 等)(Others(e.g.HP))

注意事項(Notice)

科目コード／科目名 (Course Code / Course Title)	NH203／現代神学思想研究 (Studies in Modern Theological Thought)		
テーマ／サブタイトル等 (Theme / Subtitle)	ジョン・ミルバンクとラディカル・オーソドクシー		
担当者名 (Instructor)	加藤　喜之(KATO YOSHIYUKI)		
学期 (Semester)	春学期(Spring Semester)	単位 (Credit)	2単位(2 Credits)
科目ナンバリング (Course Number)	CHS5813	言語 (Language)	その他 (Others)
備考 (Notes)			

授業の目標(Course Objectives)

現代神学を語るうえでも、宗教学におけるポスト世俗主義を語るうえでも避けて通れないのが、英国の神学者ジョン・ミルバンクと彼の牽引する「ラディカル・オーソドクシー」という思想的な運動である。とはいえ、バルト以降の現代神学の発展に加えて、社会思想や形而上学、ひいては中世スコラ神学によって構成される彼の複雑な体系の理解は容易ではない。そこで本講義では、彼の近年の代表作『世俗的な秩序を超えて』(2013 年)を読み解きつつ、ミルバンクの思想とラディカル・オーソドクシー運動の部分的な理解を目指す。

When discussing modern theology and post-secularism, we must not forget the British theologian, John Milbank, and the "radical orthodoxy," an ideological movement that supported him. However, it is not an easy task to understand his complicated system comprised of social thought, metaphysics, and scholastic theology in addition to the development of modern theology after Barth. So, in this course, while reading his representative work of recent years, "Beyond Secular Order" (2013), we will aim to partially understand Milbank's thought and radical orthodoxy.

授業の内容(Course Contents)

ミルバンクの『世俗的な秩序を超えて』(2013 年)を訳し読み解くという作業に加えて、彼の活動とテクストをポスト世俗主義という潮流のなかに位置づけるためにいくつかの二次文献を分析する。

In addition to translating and closely reading Milbank's "Beyond Secular Order" (2013), we will analyze several secondary documents to position his activities and texts within the tide of post-secularism.

授業計画(Course Schedule)

1. 導入:テクストと担当者の決定
2. ミルバンクの歴史理解 1
3. ミルバンクの歴史理解 2
4. ミルバンクの歴史理解 3
5. ミルバンクの形而上学 1
6. ミルバンクの形而上学 2
7. ミルバンクの形而上学 3
8. ミルバンクの教会論 1
9. ミルバンクの教会論 2
10. ミルバンクの教会論 3
11. ミルバンクの政治論 1
12. ミルバンクの政治論 2
13. ミルバンクの政治論 3
14. 総括

授業時間外(予習・復習等)の学習(Study Required Outside of Class)

担当箇所の翻訳を準備し授業に望むこと。担当者以外も週ごとの箇所を読み、議論に参加すること。

成績評価方法・基準(Evaluation)

複数回の発表(60%)/レポート(40%)

テキスト(Textbooks)

1. John Milbank. 2013. *Beyond Secular Order: The Representation of Being and the Representation of the People*. Wiley Blackwell (ISBN:1118825292)

参考文献(Readings)

その他（HP 等）（Others(e.g.HP)）

注意事項（Notice）

科目コード／科目名 (Course Code / Course Title)	NH204／古代イスラエル研究 (Studies in Ancient Israel)		
テーマ／サブタイトル等 (Theme / Subtitle)	Studies in Ancient Israel		
担当者名 (Instructor)	パズ, イツハク(PAZ YITZHAK)		
学期 (Semester)	秋学期他(Fall Others)	単位 (Credit)	2単位(2 Credits)
科目ナンバリング (Course Number)	CHS5813	言語 (Language)	その他 (Others)
備考 (Notes)	秋学期集中講義		

授業の目標(Course Objectives)

The course will focus on studies of ancient Israel. Lectures will be given on various aspects of material culture of ancient Israel, from early prehistory to the late Iron Age. The students will be given a thorough Introduction to the archaeology of the Land of Israel and a deep insight into biblical societies, politics, economy and foreign relations. Special focus will be put on the Exodus from Egypt, the conquest of the Land of Israel, the establishment of the United Kingdom under King David and its demise.

授業の内容(Course Contents)

The course will include frontal lectures that will give the students tools to understand basic principles in biblical archaeology, to learn about ancient civilizations that resided at the Land of Israel and their material culture remains. The course will give thorough insight to the relation between biblical text and archaeological finds.

授業計画(Course Schedule)

1. The Land of Israel, a geographic introduction. topography, geology, water sources, spatial relation in the Middle East.
2. An introduction to archaeology: What is archaeology and what is not archaeology, history of research, field disciplines, relative dating, radiometric dating, pottery studies, various finds in an archaeological excavation. An introduction to biblical archaeology: history of research in the land of Israel, main excavations from the 19th century to the 21th century, current researches.
3. An introduction to prehistory of the Land of Israel – the first human creatures and their way of life, the technological innovations of hunter–gatherers, the earliest agricultural societies and the spread of pastoral societies during the Neolithic period.
4. The Chalcolithic period – an enigmatic culture. Settlement pattern, material culture, the emergence of the first metal industry. Who were the Chalcolithic people, how did the flourish and why were they completely disappear?
5. The Early Bronze Age – the emergence of urbanization between the late 4th and the mid 3rd millennium BC. The earliest urban societies, the relations between Egypt and Canaan, the erection of monumental structures. The peak of urbanization and the possible reasons for its collapse. The age of the pyramids of Egypt. Who built the great pyramids and how?
6. The Middle Bronze Age – the second wave of urbanization in the Land of Israel, the north Syrian origin of this wave and the various aspects of material culture that characterizes it.
7. The biblical patriarchs – Abraham, Yitzhak and Jacob, were they real historic leaders or legendary figures? New insights into the relation between Middle Bronze Age Canaan and the story of the patriarchs.
8. The Late Bronze Age – the last gasp of Canaanite urban culture at the Land of Israel: Egyptian rule, unstable security conditions, economic crises and the collapse of civilizations throughout the Levant and beyond.
9. The Exodus of the Israelite tribes from Egypt – historic event or a myth? A thorough insight to one of the most important event in Jewish religion. The lecture will discuss biblical and Egyptian written sources and will confront them with archaeological evidences from this event.
10. The conquest of Canaan by Joshua – between history and archaeology. How can we evaluate the biblical narrative presented in the books of Joshua and Judges with relation to the archaeological remains of cities that were allegedly conquered by Joshua?
11. The emergence of Israelite nation in the central hill country of Israel during the Iron I period, the new settlers and their encounters with the Canaanites and the invading Philistines.
12. The rise of the United Kingdom of Israel – Kings, Saul, David and Solomon. How can we evaluate the biblical stories about the empire built by David? What was the real size and importance of Jerusalem during this period?
13. The Iron II period: the divided kingdoms of Israel and Judah, their political expansion, material culture, socio–economic structure and their destruction by Assyrian and Babylonian campaigns.
14. The Japanese expeditions to the Land of Israel: from Tel Zeror to Tel Rekhesh, two generations of Japanese–Israeli friendship and scientific cooperation.

授業時間外(予習・復習等)の学習(Study Required Outside of Class)

Exploratory learning will be announced as needed.

成績評価方法・基準(Evaluation)

最終テスト(Final Test)(40%)/participation in class(30%)/a quiz(30%)
Written exams will account 70% of the grade.

テキスト(Textbooks)

なし

参考文献(Readings)

その他(HP 等)(Others(e.g.HP))

注意事項(Notice)

授業実施日:10 月 31 日(木)・1 日(金)1 限～5 限、5 日(火)1 限～4 限予定
教室: D603

科目コード／科目名 (Course Code / Course Title)	NH205／原始キリスト教研究 (Studies in Early Christianity)		
テーマ／サブタイトル等 (Theme / Subtitle)	「ガラテヤの信徒への手紙」「テサロニケの信徒への手紙一」釈義		
担当者名 (Instructor)	吉田　忍(YOSHIDA SHINOBU)		
学期 (Semester)	春学期(Spring Semester)	単位 (Credit)	2単位(2 Credits)
科目ナンバリング (Course Number)	CHS5813	言語 (Language)	その他 (Others)
備考 (Notes)			

授業の目標(Course Objectives)

パウロ書簡を原典テクストから釈義することで、釈義の基本を学ぶ。

We will study the basics of exegesis by interpreting the Epistle to the Galatians.

授業の内容(Course Contents)

発表者は、注解書や論文等を参考にしつつ担当箇所の訳および釈義を作成し、それを発表する。その後、参加者全員による検討を行う。

Presenters will present a translation and exegesis of their assigned part done while referencing commentaries and academic papers. A discussion will be held following this with all participants.

授業計画(Course Schedule)

1. ガイダンス
2. 釈義:ガラテヤの信徒への手紙 5 章 16-26 節(1)
3. 釈義:ガラテヤの信徒への手紙 5 章 16-26 節(2)
4. 釈義:ガラテヤの信徒への手紙 6 章 1-10 節(1)
5. 釈義:ガラテヤの信徒への手紙 6 章 1-10 節(2)
6. 釈義:ガラテヤの信徒への手紙 6 章 11-18 節(1)
7. 釈義:ガラテヤの信徒への手紙 6 章 11-18 節(2)
8. 釈義:ガラテヤの信徒への手紙 6 章 11-18 節(3)
9. 釈義:テサロニケの信徒への手紙一 1 章 1-5 節
10. 釈義:テサロニケの信徒への手紙一 1 章 6-10 節(1)
11. 釈義:テサロニケの信徒への手紙一 1 章 6-10 節(2)
12. 釈義:テサロニケの信徒への手紙一 2 章 1-8 節(1)
13. 釈義:テサロニケの信徒への手紙一 2 章 1-8 節(2)
14. まとめ

授業時間外(予習・復習等)の学習(Study Required Outside of Class)

発表を担当する者は他の参加者が担当する注解書全てに目を通し、また、必要であれば他の注解書および論文等を参考にしつつ、担当箇所の翻訳および釈義を行い、レジュメを作成する。また、参加者全員分のコピーも作成し、発表時に配布する。
他の参加者は各自、担当する注解書を読んで来る。

成績評価方法・基準(Evaluation)

研究発表(60%)/授業への参加(40%)

テキスト(Textbooks)

1. Nestle/Aland、2012、『*Novum Testamentum Graece* (28. rev. Aufl.)　』、Deutsche Bibelgesellschaft

参考文献(Readings)

1. D. A. Silva. 2018. *The Letter to the Galatians* (NICNT). Wm. B. Eerdmans
2. P. Oakes. 2015. *Galatians* (Paideia Commentaries). Baker Academics
3. A. A. Das. 2014. *Galatians* (Concordia Commentary). Concordia Publishing House
4. D. J. Moo. 2013. *Galatians* (BECNT). Baker Academic
5. M. C. de Boer. 2011. *Galatians* (NTL). Westminster John Knox Press
6. T. R. Schreiner. 2010. *Galatians* (ZECNT 9). Zondervan
7. W. Eckey. 2010. *Der Galaterbrief*. Neukirchener Theologie

その他（HP 等）（Others(e.g.HP)）

注意事項（Notice）

科目コード／科目名 (Course Code / Course Title)	NH206／キリスト教史研究 (Studies in History of Christianity)		
テーマ／サブタイトル等 (Theme / Subtitle)	東方キリスト教研究		
担当者名 (Instructor)	高橋　英海(TAKAHASHI HIDEMI)		
学期 (Semester)	秋学期(Fall Semester)	単位 (Credit)	2単位(2 Credits)
科目ナンバリング (Course Number)	CHS5813	言語 (Language)	その他 (Others)
備考 (Notes)			

授業の目標(Course Objectives)

キリスト教についての理解を深めるために、東方キリスト教諸教会の歴史、文化等について学ぶ。

We will study the history and culture of Eastern Christian churches to deepen our understanding of Christianity.

授業の内容(Course Contents)

キリスト教は東地中海沿岸に起源を有する宗教である。キリスト教を理解するには西欧のキリスト教だけではなく中東地域やギリシア語圏で展開したキリスト教の世界を知る必要がある。この授業ではおもに中東やそれ以東の地域で展開した東方キリスト教諸教会の歴史、文化等について概観した上で、履修者の興味を勘案して選んだギリシア語、アラビア語、シリア語などのキリスト教文献(原文もしくは翻訳)の講読を行う。

Christianity is a religion with its origins in the Eastern Mediterranean coast. To understand Christianity, it is necessary to not only know Western Christianity but also the Christian world developed in the Middle Eastern and Greek speaking regions. In this course, after a survey of the history and culture of Eastern Christian churches developed primarily Middle Eastern and farther eastern regions, we will read Greek, Arabic, Syriac, and other Christian literature (the original texts or translations) chosen based on the interest of the students.

授業計画(Course Schedule)

1. オリエンテーション　東方キリスト教諸教会の概要
2. 東方キリスト教諸教会の歴史1
3. 東方キリスト教諸教会の歴史2
4. 東方キリスト教諸教会の文化
5. シリア語典礼キリスト教のインド、中央アジア、中国への伝播
6. 東方キリスト教文献講読(1)
7. 東方キリスト教文献講読(2)
8. 東方キリスト教文献講読(3)
9. 東方キリスト教文献講読(4)
10. 東方キリスト教文献講読(5)
11. 東方キリスト教文献講読(6)
12. 東方キリスト教文献講読(7)
13. 東方キリスト教文献講読(8)
14. まとめ

授業時間外(予習・復習等)の学習(Study Required Outside of Class)

授業時間外の学習については必要に応じて別途指示する。

成績評価方法・基準(Evaluation)

最終レポート(Final Report)(40%)/授業への参加度(60%)

テキスト(Textbooks)

開講時に指示する。

参考文献(Readings)

授業内で配布する。

その他(HP 等)(Others(e.g.HP))

注意事項(Notice)

科目コード／科目名 (Course Code / Course Title)	NH207／キリスト教美術研究 (Studies in Christian Arts)		
テーマ／サブタイトル等 (Theme / Subtitle)	キリスト教図像学入門		
担当者名 (Instructor)	加藤　磨珠枝(KATO MASUE)		
学期 (Semester)	春学期(Spring Semester)	単位 (Credit)	2単位(2 Credits)
科目ナンバリング (Course Number)	CHS5813	言語 (Language)	その他 (Others)
備考 (Notes)			

授業の目標(Course Objectives)

聖書の説話場面を絵画化する試みはギリシア人たちの慣習から始まり，同じ文化圏に暮らしていたユダヤ教徒、キリスト教徒に普及していったと考えられている。この授業では，キリスト教美術の誕生した2世紀以降，長い歴史のなかで育まれてきたキリスト教図像の変遷についてその概要を学ぶ。

It is thought that attempts to create art from biblical stories began from Greek customs and spread to Jews and Christians living in the same cultural regions. In this course, we will overview the changes in Christian iconography developed through the extended history following the birth of Christian art in the 2nd century.

授業の内容(Course Contents)

キリスト伝や聖人伝などから，いくつかの場面を個別に取り上げて，その美術史的発展をたどる。各受講生には，関連テキストを課題として割り当て，それについての発表を課す。　各自の関心領域に合わせて，シラバスに若干の変更が生じる場合がある。

Taking several individual instances from the stories of Christ and saints, we will follow the development of art history. I will assign each student a related text on which to give a presentation.　The syllabus may change to some extend in according with the interests of participants.

授業計画(Course Schedule)

1. 導入：キリスト教図像学について
2. キリスト伝（公生涯まで）
3. キリスト伝（受難）
4. キリスト伝(復活後）
5. テキスト発表1
6. テキスト発表2
7. テキスト発表3
8. 創世記
9. モーセ伝
10. 聖ベネディクトゥス伝
11. テキスト発表4
12. テキスト発表5
13. テキスト発表6
14. まとめ

授業時間外（予習・復習等）の学習(Study Required Outside of Class)

事前に初期キリスト美術に関する概説書を読み、基本的な知識をつけておくこと。

成績評価方法・基準(Evaluation)

最終レポート(Final Report)(40%)/授業への貢献度(30%)/発表内容(30%)

テキスト(Textbooks)

なし

参考文献(Readings)

1. Gertrud Schiller/ translated by J. Seligman. 1971. Iconography of Christian art. Lund Humphries Publishers (ISBN:0853312702)
2. Gertrud Schiller/ translated by J. Seligman. 1972. Iconography of Christian art. Lund Humphries Publishers (ISBN:0853313245)

その他(HP 等)(Others(e.g.HP))

注意事項(Notice)

科目コード／科目名 (Course Code / Course Title)	NH208／比較宗教研究 (Studies in Comparative Religion)		
テーマ／サブタイトル等 (Theme / Subtitle)	宗教学的視座とキリスト教研究		
担当者名 (Instructor)	久保田　浩(KUBOTA HIROSHI)		
学期 (Semester)	秋学期(Fall Semester)	単位 (Credit)	2単位(2 Credits)
科目ナンバリング (Course Number)	CHS5813	言語 (Language)	その他 (Others)
備考 (Notes)			

授業の目標(Course Objectives)

「宗教」への学問的アプローチと学問的なキリスト教研究とは、分析上のどのような視座を相互に提供し合えるのだろうか。学際的な志向を内在させている宗教研究の方法論的・理論的議論を介して、キリスト教研究が抱える問題点ならびに可能性を照射し、各自の具体的な研究活動における学問論的反省の重要性を認識する。

What kind of analytical viewpoints can be shared mutually regarding academic approaches to “religion” and academic research on Christianity? We will recognize the importance of academic reflection on the specific research of individuals. This will be done by shedding light on the problems and potential of research on Christianity through methodological and theoretical debates on this inherently interdisciplinary research.

授業の内容(Course Contents)

宗教研究は19世紀中葉以降、宗教現象や宗教システムを「学問的」に論じることを目的として掲げた比較的若い学問分野である。これは西洋の文脈において、「宗教」を論じる学問としての自己理解を確立していた「神学」との間に対象領域画定を巡る問題が生起せざるを得なかったということを意味している。こうした緊張関係の中に当初から位置し続けた宗教研究が、その後展開してきた(特に 20 世紀最後の四半世紀以降の)方法論・理論を考察することによって、それらが現在のキリスト教研究に対して果たしうる貢献の可能性と、宗教研究・キリスト教研究の両者が抱える学問論的問題を明らかにする。本授業では、文献(主に英語文献)の講読とそれに基づく発表・議論を行う。

Research on religion after the middle of the 19th century is a relatively young field that “academically” debates phenomena and systems of religion. This means that within the context of the West, there was a problem regarding boundaries with “theology.” Theology debated “religion” and was established on self-understanding. The research of religion had continued to be placed in a tense relationship from the beginning. We will make clear the possible contributions from this research as well as the academic problems surrounding both research on religion and Christianity. We will do this by evaluating the methodology and theory developed later on (in particular that of the last quarter of the 20th century). In this course, we will read literature (mainly in English) and hold presentations and debates based on said literature.

授業計画(Course Schedule)

1. 導入——「宗教」研究と「キリスト教」研究
2. 講読・議論「立場性をめぐって」(1)
3. 講読・議論「同」(2)
4. 講読・議論「同」(3)
5. 講読・議論「宗教のスタンス、宗教研究のスタンス」(1)
6. 講読・議論「同」(2)
7. 講読・議論「同」(3)
8. 講読・議論「古典的諸理論再考——個人的経験・社会的機能」(1)
9. 講読・議論「同」(2)
10. 講読・議論「同」(3)
11. 講読・議論「古典的諸理論再考——宗教批判・現象学・神学と宗教研究」(1)
12. 講読・議論「同」(2)
13. 講読・議論「同」(3)
14. 総括——「世俗社会」と「ポスト世俗社会」における宗教研究とキリスト教研究

授業時間外(予習・復習等)の学習(Study Required Outside of Class)

講読テクスト箇所の入念な下調べ。発表に向けてのレジュメ等の準備。

成績評価方法・基準(Evaluation)

複数回の発表(60%)/議論への参加(40%)

テキスト(Textbooks)

初回授業時に講読文献のコピーを配布する。

参考文献(Readings)

1. Eric J. Sharpe. 1986. *Comparative Religion. A History*, 2nd. ed.. Duckworth
2. Jaques Waardenburg (ed.). 1974. *Classical Approaches to the Study of Religion*, vol. 1. Mouton
3. John Hinnells (ed.). 2010. *The Routledge Companion to the Study of Religion*, 2nd ed.. Routledge
4. Willi Braun et. al. (eds.). 2000. *Guide to the Study of Religion*. Continuum
5. Mark C. Taylor (ed.). 1998. *Critical Terms for Religious Studies*. University of Chicago Press
6. George D. Chryssides et. al. (eds.). 2013. *The Study of Religion: An Introduction to Key Ideas and Methods*. Bloomsbury

その他、授業時に適宜紹介される。

その他(HP 等)(Others(e.g.HP))

初回に発表担当回を決定する。

注意事項(Notice)

科目コード／科目名 (Course Code / Course Title)	NH209／アジア・キリスト教研究 (Studies in Christianity in Asia)		
テーマ／サブタイトル等 (Theme / Subtitle)	日韓キリスト教関係史		
担当者名 (Instructor)	徐　正敏(SUH JEONG MIN)		
学期 (Semester)	春学期(Spring Semester)	単位 (Credit)	2単位(2 Credits)
科目ナンバリング (Course Number)	CHS5813	言語 (Language)	その他 (Others)
備考 (Notes)			

授業の目標(Course Objectives)

東アジアのキリスト教、特に日本と韓国のキリスト教を比較しながらその関係を探求する。

We will compare and pursue the relationships of Eastern Asian Christianity, in particular, Japan and Korea.

授業の内容(Course Contents)

『日韓キリスト教関係史研究』を分析しながらキリスト教からみる日韓関係の歴史を理解する。

We will understand the history of the relations between Japan and Korea from the perspective of Christianity while analyzing “On the History of Japan-Korea Christianity Relations.”

授業計画(Course Schedule)

1. 序論講義1－日本キリスト教史概観
2. 序論講義 2－韓国キリスト教史概観
3. 研究練習 1－日本キリスト教の国家体制への適応過程(学生発表とコメント、討論)
4. 研究練習 2－日本キリスト教初期の神学思想史と自由主義の挑戦(学生発表とコメント、討論)
5. 研究練習 3－神社参拝問題と日本のキリスト教(学生発表とコメント、討論)
6. 研究練習 4－「日本基督教団」の形成過程(学生発表とコメント、討論)
7. 研究練習 5－戦前戦後のおける日本キリスト教の存在様式の変化(学生発表とコメント、討論)
8. 研究練習 6－日本のキリスト教と「朝鮮伝道論」(学生発表とコメント、討論)
9. 研究練習 7－3.1 独立運動の日本のキリスト教(学生発表とコメント、討論)
10. 研究練習 8－日帝下における朝鮮の教会に対する批判(学生発表とコメント、討論)
11. 研究練習 9－日帝末期におけるキリスト教の受難(学生発表とコメント、討論)
12. 研究練習 10－日帝末期における「日本基督教朝鮮教団」の形成過程(学生発表とコメント、討論)
13. 研究練習 11－日韓キリスト教の未来(学生発表とコメント、討論)
14. 結論講義－日韓現代史とキリスト教

授業時間外(予習・復習等)の学習(Study Required Outside of Class)

毎回の発表準備のためのテキストと参考文献調査、探求

成績評価方法・基準(Evaluation)

最終レポート(Final Report)(30%)/発表(30%)/討論(20%)/出席および受講態度(20%)
2019年4月23日付変更(変更理由:誤記訂正)【変更前の記載内容】最終レポート(Final Report)(30%)、発表(30%)、討論(20%)、出席(20%)

テキスト(Textbooks)

1. 徐正敏、2009、『日韓キリスト教関係史研究』、日本キリスト教団出版局 (ISBN:978-4-8184-0704-6)

参考文献(Readings)

その他(HP 等)(Others(e.g.HP))

注意事項(Notice)

科目コード／科目名 (Course Code / Course Title)	NH210／フィールドスタディ1 (Field Studies 1)		
テーマ／サブタイトル等 (Theme / Subtitle)	非暴力と平和の思想と実践		
担当者名 (Instructor)	宇井　志緒利(UI SHIORI)		
学期 (Semester)	春学期(Spring Semester)	単位 (Credit)	2単位(2 Credits)
科目ナンバリング (Course Number)	CHS5813	言語 (Language)	その他 (Others)
備考 (Notes)			

授業の目標(Course Objectives)

現実社会の課題に対して自らが具体的な役割と責任を担うため、非暴力と平和をめぐる理論と実践を実際の事例から学ぶ。

We will study the theory and practice of nonviolence and peace using actual examples to have a role and take responsibility in the problems of modern society.

授業の内容(Course Contents)

平和をめぐる様々な課題と論考について、理解を深める。 また、平和づくりと非暴力を実践する先人や現在の実践者による、国内外の取組みを考察する。 それらが今日私たちが暮らす社会や国際情勢にどのような意味を持つのか、私たちとの関わりを考える。学生はそれぞれの関心に基づいて課題を選び、発題する。授業の他に、学期期間中に 1 回は、平和・非暴力に関連するイベント・プログラムに参加する。

We will deepen our understanding on the many problems and discussions about peace. We will examine the endeavors of pioneers and current practitioners both domestic and abroad who work to promote peace and nonviolence. We will think about the relationship of these endeavors to us and what they mean to the society today in that we live and the international situation. Students will choose a problem based on their interests and make a presentation. Outside the class, we will participate in events or programs related to peace or nonviolence at least once this semester.

授業計画(Course Schedule)

1. オリエンテーション
2. 平和とは？ 暴力とは？
3. ガルトゥングの平和理論
4. 平和をめぐる課題と論点(1)
5. 平和をめぐる課題と論点(2)
6. 平和をめぐる課題と論点(3)
7. アジアの草の根の実践から学ぶ
8. 非暴力と平和の思想と実践事例 (1): 沖縄の基地拡張に抗う
9. 平和をめぐる課題と論点(4)
10. 国連 PKO とその変遷: 武力で平和はつくれるか カンボジアの事例から
11. 非暴力と平和の思想と実践事例 (2): 日本国憲法改正に抗う
12. 院生の関心あるテーマ・内容に取り組む(1)
13. 院生の関心あるテーマ・内容に取り組む(2)
14. 全体振り返りとまとめ

授業時間外(予習・復習等)の学習(Study Required Outside of Class)

課題資料の読み込み、発題準備など。 授業外に関連テーマのイベントに 1 回は参加すること。
その他、授業時に指示する。

成績評価方法・基準(Evaluation)

最終レポート(Final Report)(40%)/授業参加態度(60%)
3／4以上の出席を必要とする。

テキスト(Textbooks)

1. 日本平和学会編、2018、『平和をめぐる 14 の論点』、法律文化社 (ISBN:9784589039545)
必要に応じてその都度紹介する。

参考文献(Readings)

1. ヨハン・ガルトゥング、2006、『ガルトゥングの平和理論』、法律文化社 (ISBN:458902957X)

2. 君島東彦　編、2009、『平和学を学ぶ人のために』、世界思想社 (ISBN:9784790714200)
3. 大橋正明　他編著、2017、『非戦・対話・NGO』、新評論 (ISBN:9784794810816)
4. 君島東彦, 名和又介, 横山治生編、2014、『戦争と平和を問いなおす : 平和学のフロンティア』、法律文化社 (ISBN:9784589035936)
他、学生の関心と必要に応じてその都度紹介する。

その他(HP 等)(Others(e.g.HP))
他研究科学生の履修も歓迎する。

注意事項(Notice)

科目コード／科目名 (Course Code / Course Title)	NH211／フィールドスタディ2 (Field Studies 2)		
テーマ／サブタイトル等 (Theme / Subtitle)	パウロ・フレイレの教育思想とファシリテーターの実践		
担当者名 (Instructor)	宇井　志緒利(UI SHIORI)		
学期 (Semester)	秋学期(Fall Semester)	単位 (Credit)	2単位(2 Credits)
科目ナンバリング (Course Number)	CHS5813	言語 (Language)	その他 (Others)
備考 (Notes)			

授業の目標(Course Objectives)

現実社会に起こっている問題に向き合い、課題に対して具体的な役割を担うために必要な、ファシリテーターとしての理念と実践を学ぶ。

Facing the problems in modern society, we will learn the necessary ideas and practices for facilitators to hold a specific role in these problems.

授業の内容(Course Contents)

パウロ・フレイレの教育思想について学び、教育を切り口に世界の課題を考察する。 自らの経験の振り返りや実践事例研究、実践現場への訪問やグループワークなどを通して、それらの課題に向き合うファシリテーターの基本理念を考察する。 後半は、学生それぞれの関心に基づいて、具体的な課題を選びファシリテーターの役割を実践し、自己のファシリテーターとしての資質を高める。授業の他に学期期間中に 1 回は、テーマに関連したイベント・プログラムに参加する。

We will learn about the pedagogy of Paulo Freire and examine the world's problems from the perspective of education. We will examine the basic ideas of facilitators who face these problems by reflecting on our own experiences, researching examples in practice, going on-location, and group work. In the latter half of the course, students will choose a specific problem based on their interests, practice the role of a facilitator, and improve their own skills as a facilitator. Outside the class, we will participate in events or programs on a related topic at least once this semester.

授業計画(Course Schedule)

1. オリエンテーション
2. 教育を入り口に世界を視る
3. パウロ・フレイレの教育思想と方法論(1)
4. パウロ・フレイレの教育思想と方法論(2)
5. パウロ・フレイレの教育思想と方法論(3)
6. アジアの国々における実践事例
7. 日本における実践事例: 夜間中学 (1)事前学習
8. 日本における実践事例: 夜間中学 (2)学校訪問
9. ファシリテーターの基本理念・原則
10. ファシリテーターとしての自分: グループワーク (1)
11. ファシリテーターとしての自分: グループワーク (2)
12. 関心のあるテーマで院生によるファシリテーター実践(1)
13. 関心のあるテーマで院生によるファシリテーター実践(2)
14. 全体振り返りとまとめ

授業時間外(予習・復習等)の学習(Study Required Outside of Class)

配布資料の読み込みと発題準備を行う。 授業時間外に夜間中学を訪問する予定。11 月の平日夕方～夜になるが、日時は学生と相談して決める。 また、授業外にテーマに関連するイベントやプログラムに 1 回は参加する。

成績評価方法・基準(Evaluation)

最終レポート(Final Report)(40%)/授業参加態度(60%)
3／4以上の出席を必要とする。

テキスト(Textbooks)

1. パウロ・フレイレ/三砂ちづる訳、2018、『被抑圧者の教育学　50 周年記念版』、亜紀書房 (ISBN:9784750515458)

参考文献(Readings)

1. ロバート・チェンバース著　野田直人監訳、2010、『参加型ワークショップ入門』、明石書店 (ISBN:9784750319117)
2. 津村俊充　著、2014、『プロセス・エデュケーション』、金子書房 (ISBN:9784760832545)
学生の関心と必要に応じて、その都度紹介する。

その他(HP 等)(Others(e.g.HP))

他研究科学生の履修も歓迎する

注意事項(Notice)

科目コード／科目名 (Course Code / Course Title)	NH212／キリスト教音楽研究1 (Studies in Christian Music 1)		
テーマ／サブタイトル等 (Theme / Subtitle)	ローマ・カトリック教会の典礼と音楽		
担当者名 (Instructor)	米沢　陽子(YONEZAWA YOKO)		
学期 (Semester)	春学期(Spring Semester)	単位 (Credit)	2単位(2 Credits)
科目ナンバリング (Course Number)	CHS5813	言語 (Language)	その他 (Others)
備考 (Notes)			

授業の目標(Course Objectives)

ローマ・カトリック教会の典礼の二本柱であるミサと聖務日課の概要と、典礼に用いられる音楽について理解を深める。典礼音楽がどのようにして生まれ、歌い継がれてきたのかを学び、典礼における音楽が果たす意味について自ら説明できる。また、その学びを自分が関わる教会の典礼・礼拝に活かすことができるようにする。

We will deepen our understanding of the two pillars for rituals of the Roman Catholic Church, Mass and Liturgy of the Hours as well as the music used in rituals. We will study how ritual music was born and pass along as well as explain independently the meaning of music in rituals. Moreover, we will use what we learned in the church rituals and worship that in which we are involved.

授業の内容(Course Contents)

基本的に講義形式で進めていくが、いくつかのテーマについては受講生に口頭発表を課す予定である。西洋音楽の源であるグレゴリオ聖歌にも重点を置き、グレゴリオ聖歌がその後の音楽史にどのような影響を与えたのかを考察していく。各回で扱う音楽作品については可能な限りオリジナル楽譜を紹介し、実際に声に出して歌うことも試みたい。また初代教会から 21 世紀に至るまで典礼の変遷を辿り、現代における典礼音楽のあり方についてのディスカッションの機会も設ける。

The course will mostly consist of lectures, but I plan to have students give verbal presentations on several topics. We will also place emphasis on Gregorian chants, which are the origin of Western music. We will inquire into how Gregorian chants later influenced music history. We will introduce original scores for the musical pieces taken up each time as much as possible. I would also like to let us try singing the music out loud. Also, we will discuss the state of modern ritual music after following the changes in ritual from the first church to the 21st century.

授業計画(Course Schedule)

1. 初代教会の典礼
2. ミサと聖務日課
3. ミサ(1)固有文と通常文
4. ミサ(2)キリエ、グロリア
5. ミサ(3)クレド
6. ミサ(4)サンクトゥス、アニュス・デイ
7. 聖務日課(1)修道院の生活
8. 聖務日課(2)朝課の音楽
9. 聖務日課(3)晩課の音楽
10. 聖務日課(4)マリアのアンティフォナ
11. 対抗宗教改革と典礼刷新
12. 20 世紀初頭の典礼刷新
13. 第二バチカン公会議と典礼音楽
14. 21 世紀の典礼音楽

授業時間外(予習・復習等)の学習(Study Required Outside of Class)

授業時間外の学習に関する指示は必要に応じて別途指示するが、中世、ルネサンス期の音楽について視聴覚資料等で予備知識を得ておくことが望ましい。

成績評価方法・基準(Evaluation)

最終レポート(Final Report)(40%)/口頭発表とその準備(30%)/授業への参加度(30%)

テキスト(Textbooks)

特に指定しない

参考文献(Readings)

1. 金澤正剛、2007 年、『キリスト教と音楽―ヨーロッパ音楽の源流をたずねて』、音楽之友社 (ISBN:978-4-11058-8)
2. 金澤正剛、2015 年、『中世音楽の精神史―グレゴリオ聖歌からルネサンス音楽へ』、河出書房新社 (ISBN:978-4-309-41352-5)
その他、授業中に適宜紹介する

その他（HP 等）（Others(e.g.HP)）

講義の中では必要に応じて、パワーポイント、映像資料、現物資料なども適宜活用する。また個々の授業内容については受講生の人数や関心により多少の変更を加えることもある。

注意事項（Notice）

科目コード／科目名 (Course Code / Course Title)	NH213／キリスト教音楽研究2 (Studies in Christian Music 2)		
テーマ／サブタイトル等 (Theme / Subtitle)	ドイツ・ルター派のコラールとJ. S. バッハの編曲技法－カンタータ、オルガン編曲からの考察		
担当者名 (Instructor)	米沢　陽子(YONEZAWA YOKO)		
学期 (Semester)	秋学期(Fall Semester)	単位 (Credit)	2単位(2 Credits)
科目ナンバリング (Course Number)	CHS5813	言語 (Language)	その他 (Others)
備考 (Notes)			

授業の目標(Course Objectives)

ルター派のコラールの歌詞内容を理解し、バッハがカンタータやオルガン作品のなかで歌詞の内容をどのように音として描こうとしたかを、楽曲分析を通して説明することができる。

We will understand the lyrics of Lutheran chorales. By analyzing these songs, we will be able to explain how Bach expressed these lyrics using sound with his cantata and organ pieces.

授業の内容(Course Contents)

バッハのオルガン・コラール作品を弾く際、オルガニストは解釈の手掛かりをカンタータとコラールの歌詞に求める。バッハのカンタータや受難曲がルター派のコラールを基にして作曲されていることは周知のとおりである。この授業では、同じコラールに基づくカンタータとオルガン編曲を並べて取り上げ、バッハが共通の「素材」を用いてどのような手法で音楽を作り上げていったかを楽曲分析を通して考察する。基本的に講義形式で進めていくが、いくつかのテーマについては受講生に口頭発表を課す予定である。また必要に応じて演奏実践も取り入れる。

An organist seeks hints on how to interpret the cantata and chorale from its lyrics when playing Bach's organ chorales. As you know, Bach's cantatas and Passion music were composed based on Lutheran chorales. In this course, we will take up cantatas and organ compositions based on the same chorale. We will examine with what method Bach used the same "material" to create music by musical analysis. The course will mostly consist of lectures, but I plan to have students give verbal presentations on several topics. In addition, we will also implement musical performances when necessary.

授業計画(Course Schedule)

1. 導入：ルター派のコラールとJ.S.バッハ
2. Christ lag in Todesbanden(1)コラール原曲
3. Christ lag in Todesbanden(2)カンタータ BWV4
4. Christ lag in Todesbanden(3)オルガン編曲 BWV 629 他
5. Ein feste Burg ist unser Gott(1)コラール編曲
6. Ein feste Burg ist unser Gott(2)カンタータ BWV80
7. Ein feste Burg ist unser Gott(3)オルガン編曲 BWV720
8. Nun komm, der Heiden Heiland(1)コラール原曲
9. Nun komm, der Heiden Heiland(2)カンタータ BWV 61, 62
10. Nun komm, der Heiden Heiland(3)オルガン編曲 BWV599, 659, 660, 661
11. O Lamm Gottes, unschuldig(1)コラール原曲
12. O Lamm Gottes, unschuldig(2)マタイ受難曲 BWV244 (第1曲のみ)
13. O Lamm Gottes, unschuldig(3)オルガン編曲 BWV618, 656
14. まとめ

授業時間外(予習・復習等)の学習(Study Required Outside of Class)

上記授業で取り上げるコラールの歌詞(ドイツ語)を読み込み、旋律を頭に入れておくこと。その他、必要に応じて別途指示する。

成績評価方法・基準(Evaluation)

最終レポート(Final Report)(40%)/口頭発表とその準備(30%)/授業への参加度(30%)

テキスト(Textbooks)

特に指定しない

参考文献(Readings)

1. マルティン・ゲック、2001 年、『ヨハン・ゼマスティアン・バッハ』、東京書籍 (ISBN:4-487-79719-5)
その他、授業中に適宜紹介する。また『バッハ全集』(小学館)の CD および解説書は重要な資料となるので、受講生は各自の関

心に沿って CD を聴き、解説を読み、バッハの音楽への理解を深めることが望ましい。（図書館所蔵）

その他（HP 等）（Others(e.g.HP)）

授業で取り上げるコラールはクラス全員で歌唱する。またカンタータ、オルガン編曲の回では録音資料、楽譜資料を用いて行う。
個々の授業内容については受講生の人数や関心により多少の変更を加えることもある。

注意事項（Notice）

科目コード／科目名 (Course Code / Course Title)	NH301／神学思想演習1 (Seminar in Theological Thought 1)		
テーマ／サブタイトル等 (Theme / Subtitle)	地球という「ともに暮らす家」のためのキリスト教		
担当者名 (Instructor)	福嶋 揚(FUKUSHIMA YO)		
学期 (Semester)	秋学期(Fall Semester)	単位 (Credit)	2単位(2 Credits)
科目ナンバリング (Course Number)	CHS6813	言語 (Language)	その他 (Others)
備考 (Notes)			

授業の目標(Course Objectives)

地球は、人間を含むすべての生物が「ともにくらす家」です。この「家」にとって、キリスト教という伝統宗教は、今日どのように役に立てるのでしょうか？この演習は、現代の神学と哲学の重要なテキストを読むことを通して、キリスト教に基づく理念と実践の可能性をグローバルかつローカルに探ることを目標とします。

The Earth is the “home” where all living things including human live together. To this “home,” what role can Christianity, a traditional religion, play today? The goal of this course is to search for the potential of ideas and practices based on Christianity both globally and locally through reading important texts from modern theology and philosophy.

授業の内容(Course Contents)

地球という「ともにくらす家」は今日、貧富差の拡大、生態系破壊、戦争という三重の危機に直面しています。この破滅的な危機を乗りこえて、生態系と人間が共に生き延びるためには、これまでの文明、とりわけ経済成長一辺倒の産業的社会構造からの大転換が必要となります。そのような大転換は、キリスト教という伝統的宗教にとって、新たにもたらされた試練であるだけでなく、実はキリスト教の中にその大転換の種、原動力があります。そのことを現代の神学や哲学の様々なテキストを手がかりとして明らかにします。

The “home where we live together” called Earth is currently facing three crises: an increase in wealth disparity, destruction of the environment, and war. For humans to overcome these destructive crises and continue living with our environment, a major change from civilization up until now, especially from the industrial society structure of complete growth, is necessary. To Christianity, a traditional religion, a major change like this is not only a new challenge, but actually has the seeds, a driving force of a large shift in Christianity. We will make this clear using many modern theological and philosophical texts as clues.

授業計画(Course Schedule)

1. 序論一演習全体の内容、方法、目標を明らかにする
2. 世界史の構造の中のキリスト教(1)一いわゆる「枢軸時代」の意義
3. 世界史の構造の中のキリスト教(2)一「世界宗教」と「普遍宗教」
4. 世界史の構造の中のキリスト教(3)一甦る「普遍宗教」の意義
5. 地球が直面する三重の危機(1)一貧困と生態系破壊
6. 地球が直面する三重の危機(2)一国家の独裁化
7. 経済の問題(1)一市場の自由をめぐって
8. 経済の問題(2)－貧困と負債をめぐって
9. 国家の問題(1)一正義をめぐって
10. 国家の問題(2)一権力の独占をめぐって
11. 生態系の問題(1)一安息と労働をめぐって
12. 生態系の問題(2)一環境汚染をめぐって
13. 総括一未来世界のヴィジョン(1)一人間性の転換
14. 総括一未来世界のヴィジョン(2)一共生社会のための諸戦略

授業時間外(予習・復習等)の学習(Study Required Outside of Class)

毎回指定するテキストと課題を予習することが不可欠である。

成績評価方法・基準(Evaluation)

レポート試験(Report Exam)(60%)/中間レポート(40%)

テキスト(Textbooks)

1. 柄谷行人、2015、『世界史の構造』、岩波書店
2. Leonardo Boff, Mark Hathaway. 2009. *The Tao of Liberation*. Orbis Books
3. 教皇フランシスコ、2016、『回勅ラウダート・シ』、カトリック中央協議会

参考文献（Readings）

1. ユルゲン・モルトマン、2016、『希望の倫理』、新教出版社
2. カレン・アームストロング、2005、『神話がわたしたちに語ること』、角川書店
3. ドネラ・H・メドウズ、2005、『成長の限界　人類の選択』、ダイヤモンド社

その他（HP 等）（Others(e.g.HP)）

注意事項（Notice）

科目コード／科目名 (Course Code / Course Title)	NH302／神学思想演習2 (Seminar in Theological Thought 2)		
テーマ／サブタイトル等 (Theme / Subtitle)	考究:「聖霊の神学」		
担当者名 (Instructor)	梅澤　弓子(UMEZAWA YUMIKO)		
学期 (Semester)	春学期(Spring Semester)	単位 (Credit)	2単位(2 Credits)
科目ナンバリング (Course Number)	CHS6813	言語 (Language)	その他 (Others)
備考 (Notes)			

授業の目標(Course Objectives)

現代日本における神学の試みから、小野寺功の『聖霊の神学』をとりあげ、その構えと内実を検討するとともに、今後の神学の方向性と可能性を考える。

From among the theological attempts in modern Japan, we will study Koh Onodera's "Seirei no Shingaku (The Theology of the Holy Ghost)" and, while considering its stance and reality, we will think about the direction and potential of theology in the future.

授業の内容(Course Contents)

現代日本における神学的試みのひとつである小野寺功の「聖霊の神学」をとりあげ、詳細にテキストを読み解きながら検討する予定。親和性が高い「無の神学」「場の神学」にも目くばりしたい。テキストは、小野寺功『聖霊の神学』を想定している。尚、テーマ、テキストとも、参加者の研究主題や関心、また社会状況等に応じて、柔軟に対応する。
進め方としては、毎回一名の担当者がテキストに基づく発表を行い、その後参加者全員で討議と考究を行う。

We plan to cover the "theology of the holy ghost," a theological attempt in modern Japan, and read and comprehend the details of the texts. I would also like to look at the "theology of nothing" and "theology of place," which have affinities with each other. As the textbook, we will closely read "Seirei no Shingaku" by Koh Onodera. Further, we will flexibility adapt the topics and texts to the research subjects, interests, and social situations of participants.
The course will be conducted by having one assigned student give a presentation based on the text each time. Following this, we will study and discuss this with all participants.

授業計画(Course Schedule)

1. イントロダクション
2. 問いの共有
3. 文献読解と考究
4. 文献読解と考究
5. 文献読解と考究
6. 問題整理
7. 文献読解と考究
8. 文献読解と考究
9. 文献読解と考究
10. 文献読解と考究
11. 文献読解と考究
12. 文献読解と考究
13. 問題整理と考究
14. 総括

授業時間外(予習・復習等)の学習(Study Required Outside of Class)

参加者は、毎回テキストを熟読し、問いを整理した上で授業に臨むこと。
発表者は、レジュメを用意し、テキスト内容の読解と自身の視点からの発題を行う。

成績評価方法・基準(Evaluation)

最終レポート(Final Report)(30%)/文献読解への参加(40%)/討議への参加(30%)

テキスト(Textbooks)

第一回の授業時に、参加者と相談の上で決定する。

参考文献（Readings）

必要に応じてその都度指示する。

その他（HP 等）（Others(e.g.HP)）

注意事項（Notice）

科目コード／科目名 (Course Code / Course Title)	NH303／キリスト教思想史演習 (Seminar in History of Christian Thought)		
テーマ／サブタイトル等 (Theme / Subtitle)	ルターとその周辺：宗教改革とは何であったのか		
担当者名 (Instructor)	阿部　善彦(ABE YOSHIHIKO)		
学期 (Semester)	春学期(Spring Semester)	単位 (Credit)	2単位(2 Credits)
科目ナンバリング (Course Number)	CHS6813	言語 (Language)	その他 (Others)
備考 (Notes)			

授業の目標(Course Objectives)

キリスト教史におけるキリスト教思想の伝統について学ぶ。それは単なる教会史、教理史の研究以上の現代的意義を有する学問実践となるインパクトを本来は備えている。というのも、現在の様々に複雑化した世界状況において、キリスト教が求められている役割は大きい。しかしながら、現在のキリスト教世界もまた、内部において対立、分裂状況を含んでおり、平和と一致に向けた歩み寄りが大きな課題となっている。そのような時代状況中で、様々な教団教派の歴史と伝統、それぞれの固有性に立脚しつつも、もう一度自らのよって立つところの源泉を再確認することは、自己理解及び相互理解を刷新、深化せしめるとともに、そこに、照古照今、新たにして、古き、キリスト教の対話的相互理解の基盤を探り当てることを可能とするものである。

We will learn about the tradition of Christian thought in Christian history. It originally had more significance from its academic applications with modern sense than simply researching the history of the church and its doctrine, because the role sought for Christianity in the current complex world situation is broad. However, in the current Christian world, there are internal rivalries and divisions. It is a big challenge to move forward way that works with peace. In a situation of a period like that, by reconfirming the origin of where they stand while based on the history and tradition of various religious groups and denominations as well as their respective characteristics, it is possible to reform and deepen self-understanding and mutual understanding and at the same time, by referring to both the past and present as well as searching and discovering the foundation of Christian interactive mutual understanding.

授業の内容(Course Contents)

上記の授業の目的を達すべく、キリスト教思想家のテキストの神学・哲学的思想内容について理解を深める。今年度は宗教改革前後のキリスト教思想を取り上げる。内容は受講者の様子によって変更される場合がある。テキストは日本語訳のあるものを取り上げる予定。

We will deepen our understanding of the theological and philosophical thought from the texts of Christian thinkers to achieve the above purpose of the course. This year we will study Christian thought around the time of the Protestant Reformation. The content may change depending on the situation of the students. We plan to use texts that have Japanese translations.

授業計画(Course Schedule)

1. ガイダンス
2. テキスト講読1
3. 読解
4. 検討
5. 討議
6. 相互報告
7. 締めくくりの議論
8. テキスト講読2
9. 読解
10. 検討
11. 討議
12. 相互報告
13. 締めくくりの議論
14. まとめ

授業時間外(予習・復習等)の学習(Study Required Outside of Class)

予習課題、レジュメ、報告準備など。

成績評価方法・基準(Evaluation)

最終レポート(Final Report)(40%)/レジュメ作成と報告の精度(40%)/ディスカッションなどでの積極性(20%)

テキスト（Textbooks）

宗教改革前後のテキストについては授業で指示する。

参考文献（Readings）

1. 大森正樹、2017、『観想の文法と言語』、知泉書館（ISBN:9784862852656）
2. フラッシュ、2018、『神とは何か』、知泉書館（ISBN:9784862852847）
3. パラマス、2018、『東方教会の精髄　人間の神化論攷』、知泉書館（ISBN:9784862852755）
4. 金子晴勇、2018、『霊性の証言』、ぷねうま舎（ISBN:9784906791774）
5. Bradford. 2016. *The Spiritual Tradition in Eastern Christianity: Ascetic Psychology, Mystical Experience, and Physical Practices*. Peeters (ISBN:9789042932845)

東方キリスト教および霊性、神論への視点も重視したい。

その他（HP 等）（Others(e.g.HP)）

注意事項（Notice）

科目コード／科目名 (Course Code / Course Title)	NH311／聖書学演習(旧約)1 (Seminar in Biblical Studies (Hebrew Bible) 1)		
テーマ／サブタイトル等 (Theme / Subtitle)	申命記史研究 Deuteronomistic History Studies		
担当者名 (Instructor)	長谷川　修一(HASEGAWA SHUICHI)		
学期 (Semester)	春学期(Spring Semester)	単位 (Credit)	2単位(2 Credits)
科目ナンバリング (Course Number)	CHS6813	言語 (Language)	その他 (Others)
備考 (Notes)			

授業の目標(Course Objectives)

列王記の記述を原語で批判的に読みながら、申命記史研究の実際について学ぶ。

To learn the way in which studies on Deuteronomistic History are conducted through critical reading of the Book of Kings in Hebrew.

授業の内容(Course Contents)

列王記上 13 章以降のヘブライ語テキストを、特に編集史・伝承史的観点から批判的に読み進める。授業は受講者の予習に基づく発表とそれについての全員による議論とで構成される。ヘブライ語で聖書を読めること、英・独語の注解書や学術書・論文を読めることが受講のための必要条件である。

We critically read the First Book of Kings (from Chapter 13) in Hebrew from the viewpoints of redaction history and tradition history. Class consists of participants' well-prepared presentations on the text and discussions on the presentations. Participants are expected to read biblical Hebrew as well as bible commentaries and scholarly works in English and German.

授業計画(Course Schedule)

1. 列王記上13章(1)(First Book of Kings 13[1])
2. 列王記上13章(2)(First Book of Kings 13[2])
3. 列王記上13章(3)(First Book of Kings 13[3])
4. 列王記上13章(4)(First Book of Kings 13[4])
5. 列王記上13章(5)(First Book of Kings 13[5])
6. 列王記上14章(1)(First Book of Kings 14[1])
7. 列王記上14章(2)(First Book of Kings 14[2])
8. 列王記上14章(3)(First Book of Kings 14[3])
9. 列王記上14章(4)(First Book of Kings 14[4])
10. 列王記上14章(5)(First Book of Kings 14[5])
11. 列王記上15章(1)(First Book of Kings 15[1])
12. 列王記上15章(2)(First Book of Kings 15[2])
13. 列王記上15章(3)(First Book of Kings 15[3])
14. 列王記上15章(4)(First Book of Kings 15[4])

授業時間外(予習・復習等)の学習(Study Required Outside of Class)

履修者には辞書・文法書・コンコーダンス、注解書を用いて次回読むテキストの徹底的な予習をすることが義務づけられる。
Before every class, participants are required to prepare the text thoroughly using dictionaries, grammar books, concordances and commentaries.

成績評価方法・基準(Evaluation)

発表内容(100%)

テキスト(Textbooks)

1. Bible Society. 1997. *Biblia Hebraica Stuttgartensia*. Amer Bible Society (ISBN:9783438052223)
Biblica Hebraica は毎回持参のこと。
Participants are expected to bring Biblia Hebraica to every class.

参考文献(Readings)

1. T. C. レーマー、2008、『申命記史書—旧約聖書の歴史書の成立』、日本基督教団出版局 (ISBN:4818406708)
2. E. ヴュルトワイン、2013、『ATD旧約聖書註解8 列王記上』、ATD・NTD聖書註解刊行会 (ISBN:978-4-901434-07-2)
3. J. A. Montgomery. 1951. *A Critical and Exegetical Commentary on the Books of Kings*. T&T Clark (ISBN:0567050068)

4. J. Gray、1971、『*I and II Kings: A Commentary* (2nd Revised ed.)』、Westminster John Knox (ISBN:0664208983)

その他(HP 等) (Others(e.g.HP))

授業では日本語と英語を公用語とする(履修者の言語的背景に鑑みて決定する)。
The course will be given in Japanese and English.

注意事項(Notice)

科目コード／科目名 (Course Code / Course Title)	NH312／聖書学演習(旧約)２ (Seminar in Biblical Studies (Hebrew Bible) 1)		
テーマ／サブタイトル等 (Theme / Subtitle)	申命記史研究 Deuteronomistic History Studies		
担当者名 (Instructor)	長谷川　修一(HASEGAWA SHUICHI)		
学期 (Semester)	秋学期(Fall Semester)	単位 (Credit)	２単位(2 Credits)
科目ナンバリング (Course Number)	CHS6813	言語 (Language)	その他 (Others)
備考 (Notes)			

授業の目標(Course Objectives)

列王記の記述を原語で批判的に読みながら、申命記史研究の実際について学ぶ。

To learn the way in which studies on Deuteronomistic History are conducted through critical reading of the Book of Kings in Hebrew.

授業の内容(Course Contents)

列王記上 16 章以降のヘブライ語テキストを、特に編集史・伝承史的観点から批判的に読み進める。授業は受講者の予習に基づく発表とそれについての全員による議論とで構成される。ヘブライ語で聖書を読めること、英・独語の注解書や学術書・論文を読めることが受講のための必要条件である。

We critically read the First Book of Kings (from Chapter 16) in Hebrew from the viewpoints of redaction history and tradition history. Class consists of participants' well-prepared presentations on the text and discussions on the presentations. Participants are expected to read biblical Hebrew as well as bible commentaries and scholarly works in English and German.

授業計画(Course Schedule)

1. 列王記上16章(1)(First Book of Kings 16[1])
2. 列王記上16章(2)(First Book of Kings 16[2])
3. 列王記上16章(3)(First Book of Kings 16[3])
4. 列王記上16章(4)(First Book of Kings 16[4])
5. 列王記上16章(5)(First Book of Kings 16[5])
6. 列王記上17章(1)(First Book of Kings 17[1])
7. 列王記上17章(2)(First Book of Kings 17[2])
8. 列王記上17章(3)(First Book of Kings 17[3])
9. 列王記上17章(4)(First Book of Kings 17[4])
10. 列王記上18章(1)(First Book of Kings 18[1])
11. 列王記上18章(2)(First Book of Kings 18[2])
12. 列王記上18章(3)(First Book of Kings 18[3])
13. 列王記上18章(4)(First Book of Kings 18[4])
14. 列王記上18章(5)(First Book of Kings 18[5])

授業時間外(予習・復習等)の学習(Study Required Outside of Class)

履修者には辞書・文法書・コンコーダンス、注解書を用いて次回読むテキストの徹底的な予習をすることが義務づけられる。
Before every class, participants are required to prepare the text thoroughly using dictionaries, grammar books, concordances and commentaries.

成績評価方法・基準(Evaluation)

発表内容(100%)

テキスト(Textbooks)

1. Bible Society. 1997. *Biblia Hebraica Stuttgartensia*. Amer Bible Society (ISBN:9783438052223)
Biblica Hebraica は毎回持参のこと。
Participants are expected to bring Biblia Hebraica to every class.

参考文献(Readings)

1. T. C. レーマー、2008、『申命記史書—旧約聖書の歴史書の成立』、日本基督教団出版局 (ISBN:4818406708)
2. E. ヴュルトワイン、2013、『ATD旧約聖書註解8　列王記上』、ATD・NTD聖書註解刊行会 (ISBN:978-4-901434-07-2)
3. J. A. Montgomery. 1951. *A Critical and Exegetical Commentary on the Books of Kings*. T&T Clark (ISBN:0567050068)

4. J. Gray. 1971. *I and II Kings: A Commentary* (2nd Revised ed.). Westminster John Knox (ISBN:0664208983)

その他(HP 等) (Others(e.g.HP))

授業では日本語と英語を公用語とする(履修者の言語的背景に鑑みて決定する)。
The course will be given in Japanese and English.

注意事項(Notice)

科目コード／科目名 (Course Code / Course Title)	NH313／聖書学演習(新約)1 (Seminar in Biblical Studies (New Testament) 1)		
テーマ／サブタイトル等 (Theme / Subtitle)	『第一コリントス書簡』の釈義		
担当者名 (Instructor)	廣石　望(HIROISHI NOZOMU)		
学期 (Semester)	春学期(Spring Semester)	単位 (Credit)	2単位(2 Credits)
科目ナンバリング (Course Number)	CHS6813	言語 (Language)	その他 (Others)
備考 (Notes)			

授業の目標(Course Objectives)

先学期に引き続き、『第一コリントス書簡』を原典テキスト(古代ギリシア語)で読み、釈義的に検討する。

Continuing from the previous semester, we will read the original text of “First Epistle to the Corinthians” (Ancient Greek) and examine it analytically.

授業の内容(Course Contents)

『第一コリントス書簡』はパウロの真正書簡のひとつであり、当時のローマ属州アカイアの州都コリントスにパウロ自身が創設したキリスト教共同体に宛てた書簡である(AD 55 年、エフェソスより発送)。都市コリントスはギリシアにありながらローマ的要素が顕著であり、商業が盛んで、ユダヤ人を含むオリエント系の住民も多く暮らしており、文化的・宗教的にきわめて多様であった。この多様性を本書簡も反映しており、古代の多文化社会におけるキリスト教のあり方を探る上で、格好のテクストである。
参加者は、各自が担当する現代語による注解書を読んでくる。発表者は、すべての注解書と、その他自由に参照する二次文献を踏まえつつ原典テキストを検討し、独自の釈義を発表する。その後、共同で討論を行う。

The “First Epistle to the Corinthians” is an authentic letter of Paul. It is a letter addressed to the Christian community founded by Paul himself in the provincial capital of Corinth in Roman Achaea at that time (55 AD, sent from Ephesus). The city of Corinth had prominent Roman elements despite being in Greece. Trade flourished, and there were many oriental residences including Jews. There was much diversity in culture and religion. This diversity is reflected in this letter. It is an appropriate text for searching for the state of Christianity in the multicultural ancient society.
Participants will read their respective assigned annotated edition in modern language. Presenters will study the original texts while considering all annotated editions and other freely referenced secondary texts and present their individual interpretation. A debate with all participants will follow.

授業計画(Course Schedule)

1. 分担決め
2. 釈義
3. 釈義
4. 釈義
5. 釈義
6. 釈義
7. 釈義
8. 釈義
9. 釈義
10. 釈義
11. 釈義
12. 釈義
13. 釈義
14. 釈義

授業時間外(予習・復習等)の学習(Study Required Outside of Class)

参加者は担当する注解書の該当部分を予習してくる。
発表者は、すべての注解書(その他)を参照し、原典の翻訳と釈義のレジュメを準備し、履修者分コピーして、演習時に配布する。

成績評価方法・基準(Evaluation)

研究発表(50%)/出席および共同討議への参加度(50%)
全体の2／3以上の出席が単位取得の最低条件

テキスト(Textbooks)

1. Nestle/Aland. 2012. *Novum Testamentum Graece: 28th Revised Ed. of the Greek New Testament, Standard Edition* . Deutsche Bibelgesellschaft (ISBN:3438051400)

参考文献(Readings)

1. H. Merklein. 1992–. *Der erste Brief an die Korinther, Bd I–II*. Echter Verlag (3579005111 (v. 1) ;ISBN: 357900512X (v. 2))
2. D. E. Garland. 2003. *1 Corinthians*. Baker Academic (ISBN:9780801026300)
3. B. J. Malina / J. J. Pilch. 2006. *Social-science commentary on the Letters of Paul*. Fortress (ISBN:0800636406)
4. James D. G. Dunn. 1995. *1 Corinthians*. Sheffield Academic Press (ISBN:1850757429)
5. G. T. Montague. 2011. *First Corinthians*. Baker Academic (ISBN:9780801036323)
6. Ph. Perkins. 2012. *First Corinthians*. Baker Academic (ISBN:9780801033902)
7. L. Schottroff. 2013. *Der erste Brief an die Gemeinde in Korinth*. W. Kohlhammer (ISBN:9783170169791)

その他(HP 等)(Others(e.g.HP))

注意事項(Notice)

科目コード／科目名 (Course Code / Course Title)	NH314／聖書学演習(新約)２ (Seminar in Biblical Studies (New Testament) 2)		
テーマ／サブタイトル等 (Theme / Subtitle)	『第一コリントス書簡』の釈義		
担当者名 (Instructor)	廣石　望(HIROISHI NOZOMU)		
学期 (Semester)	秋学期(Fall Semester)	単位 (Credit)	２単位(2 Credits)
科目ナンバリング (Course Number)	CHS6813	言語 (Language)	その他 (Others)
備考 (Notes)			

授業の目標(Course Objectives)

先学期に続き、『第一コリントス書簡』を原典テキスト(古代ギリシア語)で読み、釈義的に検討する。

Continuing from the previous semester, we will read the original text of “First Epistle to the Corinthians” (Ancient Greek) and examine it analytically.

授業の内容(Course Contents)

『第一コリントス書簡』はパウロの真正書簡のひとつであり、当時のローマ属州アカイアの州都コリントスにパウロ自身が創設したキリスト教共同体に宛てた書簡である(AD 55 年、エフェソスより発送)。都市コリントスはギリシアにありながらローマ的要素が顕著であり、商業が盛んで、ユダヤ人を含むオリエント系の住民も多く暮らしており、文化的・宗教的にきわめて多様であった。この多様性を本書簡も反映しており、古代の多文化社会におけるキリスト教のあり方を探る上で、格好のテクストである。
参加者は、各自が担当する現代語による注解書を読んでくる。発表者は、すべての注解書と、その他自由に参照する二次文献を踏まえつつ原典テキストを検討し、独自の釈義を発表する。その後、共同で討論を行う。

The “First Epistle to the Corinthians” is an authentic letter of Paul. It is a letter addressed to the Christian community founded by Paul himself in the provincial capital of Corinth in Roman Achaea at that time (55 AD, sent from Ephesus). The city of Corinth had prominent Roman elements despite being in Greece. Trade flourished, and there were many oriental residences including Jews. There was much diversity in culture and religion. This diversity is reflected in this letter. It is an appropriate text for searching for the state of Christianity in the multicultural ancient society.
Participants will read their respective assigned annotated edition in modern language. Presenters will study the original texts while considering all annotated editions and other freely referenced secondary texts and present their individual interpretation. A debate with all participants will follow.

授業計画(Course Schedule)

1. 分担決め
2. 釈義
3. 釈義
4. 釈義
5. 釈義
6. 釈義
7. 釈義
8. 釈義
9. 釈義
10. 釈義
11. 釈義
12. 釈義
13. 釈義
14. 釈義

授業時間外(予習・復習等)の学習(Study Required Outside of Class)

参加者は担当する注解書の該当部分を予習してくる。
発表者は、すべての注解書(その他)を参照し、原典の翻訳と釈義のレジュメを準備し、履修者分コピーして、演習時に配布する。

成績評価方法・基準(Evaluation)

研究発表(50%)/出席および共同討議への参加度(50%)
全体の2／3以上の出席が単位取得の最低条件

テキスト(Textbooks)

1. Nestle/Aland. 2012. *Novum Testamentum Graece: 28th Revised Ed. of the Greek New Testament, Standard Edition* . Deutsche Bibelgesellschaft (ISBN:3438051400)

参考文献(Readings)

1. H. Merklein. 1992–. *Der erste Brief an die Korinther, Bd I–II*. Echter Verlag (3579005111 (v. 1) ;ISBN: 357900512X (v. 2))
2. D. E. Garland. 2003. *1 Corinthians*. Baker Academic (ISBN:9780801026300)
3. B. J. Malina / J. J. Pilch. 2006. *Social-science commentary on the Letters of Paul*. Fortress (ISBN:0800636406)
4. James D. G. Dunn. 1995. *1 Corinthians*. Sheffield Academic Press (ISBN:1850757429)
5. G. T. Montague. 2011. *First Corinthians*. Baker Academic (ISBN:9780801036323)
6. Ph. Perkins. 2012. *First Corinthians*. Baker Academic (ISBN:9780801033902)
7. L. Schottroff. 2013. *Der erste Brief an die Gemeinde in Korinth*. W. Kohlhammer (ISBN:9783170169791)

その他(HP 等)(Others(e.g.HP))

注意事項(Notice)

科目コード／科目名 (Course Code / Course Title)	NH315／宗教史・宗教学演習 (Seminar in History and Study of Religions)		
テーマ／サブタイトル等 (Theme / Subtitle)	スラヴォイ・ジジェクのラディカルなキリスト論と普遍主義への誘惑		
担当者名 (Instructor)	加藤　喜之(KATO YOSHIYUKI)		
学期 (Semester)	秋学期(Fall Semester)	単位 (Credit)	2単位(2 Credits)
科目ナンバリング (Course Number)	CHS6813	言語 (Language)	その他 (Others)
備考 (Notes)			

授業の目標(Course Objectives)

近年、グローバルな資本主義に批判的な思想家たちがキリスト教に注目し、その教義や象徴のうちに現行のシステムを逸脱する鍵を見出そうとしている。しかし同時に、彼らの求めるキリスト教的な普遍主義は、それがどれだけ無神論にもとづいていても、普遍的であろうとする限りにおいて、西洋的な価値観の強要、多様性の否定、ヨーロッパ中心主義への傾倒という危険性を含むようにもみえる。そこで本演習では、その代表的な論者のひとりスロベニアの哲学者スラヴォイ・ジジェクがキリスト教について論じた三部作に光をあて、彼の思想を批判的に検証したい。

In recent years, thinkers critical of global capitalism have focused on Christianity trying to discover, within its doctrine and symbols, the key to deviate from the current system. However, at the same time, the Christian universalism they seek, no matter how much it is based on atheism, carries the risk of forced western values, negation of diversity, and an inclination toward Eurocentrism as long as it is universalism. Therefore, in this course, we will cover the three works debating Christianity from a representative advocate of that, Slavoj Žižek, a Slovenian philosopher. I would like to critically test his thoughts.

授業の内容(Course Contents)

キリスト教の教義や象徴を包括的に扱ったジジェクの三部作『脆弱なる絶対―キリスト教の遺産と資本主義の超克』『信じるということ』『操り人形と小人―キリスト教の倒錯的な核』を日本語訳で読みつつ、場合によっては原典を参照しながら読み解いていく。また、彼の哲学の理解を深めるためにも、いくつかの二次文献もあつかう。

While reading three works of Žižek: “The Fragile Absolute: Or, Why is the Christian Legacy Worth Fighting For?” “On Belief,” and “Puppet and Dwarf: The Perverse Core of Christianity”, which deal comprehensively with Christian doctrine and symbols, in Japanese translation; we may also refer to the original text depending on the circumstances. In addition, we will use several secondary texts to also further understand his philosophy.

授業計画(Course Schedule)

1. 導入:テクストと担当者の決定
2. 『脆弱なる絶対』1
3. 『脆弱なる絶対』2
4. 『脆弱なる絶対』3
5. 『脆弱なる絶対』4
6. 『信じるということ』1
7. 『信じるということ』2
8. 『信じるということ』3
9. 『信じるということ』4
10. 『操り人形と小人』1
11. 『操り人形と小人』2
12. 『操り人形と小人』3
13. 『操り人形と小人』4
14. 総括

授業時間外(予習・復習等)の学習(Study Required Outside of Class)

週ごとのリーディングアサインメントを準備し、議論に望むこと。また学期中何度か担当箇所を決め、発表する。

成績評価方法・基準(Evaluation)

レポート(40%)/議論への参加(担当箇所の発表を含む)(60%)

テキスト(Textbooks)

1. スラヴォイ・ジジェク、2001、『脆弱なる絶対―キリスト教の遺産と資本主義の超克』、青土社 (ISBN:4791758765)
2. スラヴォイ・ジジェク、2003、『信じるということ』、産業図書 (ISBN:4782801475)

3. スラヴォイ・ジジェク、2004、『操り人形と小人―キリスト教の倒錯的な核』、青土社 (ISBN:4791761502)

参考文献(Readings)

授業時に適宜指示する。

その他(HP 等)(Others(e.g.HP))

注意事項(Notice)

科目コード／科目名 (Course Code / Course Title)	NH321／キリスト教文化論演習1 (Seminar in Christian Culture 1)		
テーマ／サブタイトル等 (Theme / Subtitle)	中世写本美術の研究		
担当者名 (Instructor)	加藤　磨珠枝(KATO MASUE)		
学期 (Semester)	秋学期(Fall Semester)	単位 (Credit)	2単位(2 Credits)
科目ナンバリング (Course Number)	CHS6813	言語 (Language)	その他 (Others)
備考 (Notes)			

授業の目標(Course Objectives)

西洋中世キリスト教世界でつくられた書物は、すべて人の手によって書写された写本である。なかでも聖書は神の言葉を輝かせるために、時に豪華な装飾と挿絵がほどこされていた。この授業では、当時の代表的な聖書写本の挿絵を中心に、中世キリスト教美術の諸相を学ぶ。

Christian books from the Middle Ages were all manuscripts, transcribed by human hand. Particularly, in order to accentuate the Bible, which contains the Word of God, it was often adorned with gorgeous decorations and illustrations. In this course, students will learn about the phases of Christian art in the Middle Ages focusing on representative illustrations from biblical manuscripts of the time.

授業の内容(Course Contents)

中世写本はその携帯の容易さから各地へと運ばれ、さまざまな影響を受けながらユニークな装飾芸術を発展させた。授業では、いくつかの写本に注目し、その来歴、芸術表現について解説を行い、文字、文様、挿絵の 3 つの要素が聖書の物語をどのように輝かせ、人々の理解を促したのかを当時の社会背景も含めて学ぶ。加えて、各受講生には写本についての課題を与え、なお、とりあげる写本については一部変更の可能性もある。

Middle Age manuscripts, being handheld and easily transported, were carried to many different regions, where they were influenced by various cultures, developing into a very unique form of art. In this course, we will focus on several manuscripts and explain their history and artistic expression. This also includes learning about the societal background of the time to see how, three elements, writing, patterns, and illustrations, contributed to the stories of the Bible and increased human understanding. In addition, I will give assignments to students on manuscripts. There is the possibility part of the assigned manuscripts may change.

授業計画(Course Schedule)

1. イントロダクション:西洋世界における書物の歴史 （巻物から冊子本へ）
2. 最初期の旧約聖書 『ウィーン創世記』ほか
3. 最初期の新約聖書 『聖アウグスティヌスの福音書』『ラブラ福音書』
4. 初期中世1 ケルト系写本『ケルズの書』ほか
5. 受講生による研究発表1
6. 受講生による研究発表2
7. 受講生による研究発表3
8. 初期中世2 スペインの 『ベアトゥス黙示録注解書』
9. 遍歴学生たちの詩歌集 『カルミナ・ブラーナ』
10. ロマネスク期のイギリス大型聖書 『ウィンチェスター聖書』
11. ゴシック期フランスの聖書解釈 『ビーブル・モラリゼ』『ベリー公のいとも豪華なる時祷書』
12. 受講生による研究発表4
13. 受講生による研究発表5
14. 全体のまとめ

授業時間外(予習・復習等)の学習(Study Required Outside of Class)

西洋中世の写本について基礎知識を得るために、下記に挙げた参考文献をできるだけ多く読んでおくこと。

成績評価方法・基準(Evaluation)

授業に課される課題発表(40%)/授業への参加態度(20%)/最終レポート(Final Report)(40%)

テキスト(Textbooks)

なし

参考文献(Readings)

1. クリストファー・デ・ハーメル、2018 年、『世界で最も美しい 12 の写本』、青土社 (ISBN:978-4-7917-7092-2)
2. クリストファー・ド・ハメル、2004 年、『聖書の歴史図鑑』、東洋書林 (ISBN:4-88721-638-6)
3. クラウディア・ブリンカー・フォン・デア・ハイデ、2017 年、『写本の文化誌:ヨーロッパ中世の文学とメディア』、白水社 (ISBN:978-4560095591)

その他(HP 等)(Others(e.g.HP))

注意事項(Notice)

科目コード／科目名 (Course Code / Course Title)	NH323／宗教人間学演習 (Seminar in Religious Anthropology)		
テーマ／サブタイトル等 (Theme / Subtitle)	エンドオブライフ・ケアと音楽		
担当者名 (Instructor)	米沢　陽子(YONEZAWA YOKO)		
学期 (Semester)	春学期(Spring Semester)	単位 (Credit)	2単位(2 Credits)
科目ナンバリング (Course Number)	CHS6813	言語 (Language)	その他 (Others)
備考 (Notes)			

授業の目標(Course Objectives)

人間の生活と音楽との結びつきを理解し、音楽を通じて人間という存在を捉え直す。音楽を手掛かりに、いかに生き、いかに人生の終りを迎えたいかを考え、自らのエンドオブライフをデザインすることができる。

We will understand the connection between human life and music, and reposition human existence through music. Using clues from music, we can think about how to live and encounter the conclusion of life as well as design the end of our own lives.

授業の内容(Course Contents)

誰もがいつか迎える人生の終末期。そのとき、あなたは誰とどこでどのように過ごしたいと望むだろうか。そしてどんな音楽を聴きたいと思うだろうか。
授業ではホスピス緩和ケア病棟における音楽療法の臨床で患者さんが聴きたいと望んだ音楽と、そのエピソードを紹介する。音楽の好みはその人のアイデンティティと深く結びついおり、患者さんは大切な思い出、自分のモットー、信仰、死生観をリクエスト曲に託す。患者さんが音楽に託した思いを知り、人間にとって音楽とは何か？という問いに向き合い、考察を深めていく。

The last stage of life that everyone encounters at some time. Where and with whom would you want to be during that time? What kind of music would you want to listen to?
In this course we will introduce the music that patients in the hospice care ward wanted to listen to during clinical music therapy and the stories around the music. Musical preference is strongly tied to people's identities, and patients request songs from their cherished memories, mottos, faith, and view of life and death. We will learn the memories that patients gave to music, confront the question of what music is to humans, and deepen our examination.

授業計画(Course Schedule)

1. 人間と音楽の歴史
2. 音楽の要素、音楽の機能について
3. 音楽療法とは(1) 総論
4. 音楽療法とは(2) 音によるコミュニケーションを体験する
5. 聖書の中の音楽療法 ― サウルとダヴィデ
6. ホスピス緩和ケアの音楽療法とケアリングマインド
7. もしも「余命 3 ヶ月と宣告されたら？」
8. 全人的痛み(トータルペイン)とは
9. スピリチュアルペインとスピリチュアリティ
10. エンドオブライフ・ケアの考え方 ― 支えとなるものは何か？
11. 音楽による自分史づくり
12. 愛唱賛美歌(もしくは愛唱歌)について
13. 自分の人生を音楽に託して CD にまとめるとしたら？
14. 自分のエンドオブライフをデザインしてみよう

授業時間外(予習・復習等)の学習(Study Required Outside of Class)

第 10 回の授業のために「人生の先輩へのインタビュー」という課題を課す。人生の先輩(家族、恩師、年上の友人等、各自の任意で)に「青春時代の思い出の曲」についてインタビューをし、授業で報告する課題なので、余裕を持って準備すること。詳細は初回授業時に指示する。
その他、授業時間外学習については、必要に応じて別途指示する。

成績評価方法・基準(Evaluation)

最終レポート(Final Report)(40%)/口頭発表とその準備(30%)/授業参加度(30%)

テキスト(Textbooks)

なし

参考文献（Readings）

1. 深井智朗・大角欣矢、2009 年、『憶えよ、汝死すべきを―ドイツ・プロテスタンティズムと音楽の歴史』、日本キリスト教団出版局（9978-4-8184-0701-5）
2. 津山祐子、2008 年、『音楽療法―実践者のためのガイドブック』、ナカニシヤ出版（ISBN:978-4-7795-0229-3）
3. 小澤竹俊、2017 年、『死を前にした人にあなたは何ができますか』、医学書院（ISBN:978-4260032087）
4. 寺本松野、2004 年、『きょう一日を―寺本松野ことば集』、日本看護協会出版会（ISBN:978-4818008908）

その他、必要に応じて紹介する。

その他（HP 等）（Others(e.g.HP)）

授業内容については受講生の人数や関心により多少の変更を加えることもある。
パワーポイント、映像資料を用いた講義を行なうが、各回のテーマに関して予め印刷教材を配布するので、目を通して、自分なりの考えをまとめて授業の臨んでもらいたい。

注意事項（Notice）

科目コード／科目名 (Course Code / Course Title)	NH324／アジア・キリスト教演習 (Seminar in Christianity in Asia)		
テーマ／サブタイトル等 (Theme / Subtitle)	日本における「市民宗教」と「国民儀礼」をめぐるキリスト教言論		
担当者名 (Instructor)	ゾンターク, M(SONNTAG,MIRA)		
学期 (Semester)	秋学期(Fall Semester)	単位 (Credit)	2単位(2 Credits)
科目ナンバリング (Course Number)	CHS6813	言語 (Language)	その他 (Others)
備考 (Notes)			

授業の目標(Course Objectives)

近代以降の日本における「市民宗教」と「国民儀礼」に対するキリスト教界の理解と態度を追跡しながら、今日行われる天皇退位・新天皇即位関連の儀礼が日本および隣国のキリスト教徒にとって持っている意義を考える。

While tracing our understanding and the state of the Christian world against the “civilian religion” and “national rituals,” in modern-day Japan, we will think about the meaning of rituals related to the abdication of the emperor and enthronement of the new emperor for Christians in Japan and neighboring countries.

授業の内容(Course Contents)

日本国憲法の下で二回目に行われる新天皇の即位関連の儀礼はキリスト教界において議論され、それへの国家の関与、公的資金の使用は憲法違反として批判されている。政教分離の原則を設定している憲法を持つ他の国にも「市民宗教」の存在が指摘されている中で、戦後日本の「象徴的天皇」を中心とした諸儀礼をどのように理解すればよいのか。本演習では、政教分離理論の基本、近代国民国家形成期における天皇の代替りをめぐる伝統の創出、日本キリスト教界と天皇制の歴史的関係性を確認しながら、日本のキリスト教徒は広義の「国民儀礼」、そして代替りの中心的儀礼とされる大嘗祭をこれまでどのように解釈し、どのような問題点を指摘してきたかを追求していく。さらに、これらの問題がアジア諸国とのエキュメニカルな関係に与えるインパクトを考える。

The ritual of enthronement of the new emperor held for the second time under the Constitution of Japan is debated in the Christian world. It is criticized that the participation of the state and use of public funds is against the constitution. How should one understand rituals, mainly, the “symbolic emperor,” held in Japan post-war as in other countries with a separation of religion and politics in their constitution also being called out for the existence of a “civil religion.” In this course, while confirming the foundations of the separation of religion and politics, the creation of a tradition for the changing of emperor during the formation of national states, and the historical relationship between the Christian world and the emperor system, we will look for how criticisms and analyses have been made up until now regarding “civil rituals” as well as the Daijo-sai Festival celebrating enthronement, a considered a significant ritual. In addition, we will think about the impact of these problems on the ecumenical relationships with other Asian countries.

授業計画(Course Schedule)

1. イントロダクション:テーマへの導入・課題設定・役割分担
2. 研究発表・討論
3. 研究発表・討論
4. ゲストスピーカー
5. 研究発表・討論
6. 研究発表・討論
7. 研究発表・討論
8. 研究発表・討論
9. ゲストスピーカー
10. 研究発表・討論
11. 研究発表・討論
12. 研究発表・討論
13. 研究発表・討論
14. 総括

授業時間外(予習・復習等)の学習(Study Required Outside of Class)

予習・復習など

成績評価方法・基準(Evaluation)

出席、議論への参加状況(40%)/複数回の発表(60%)

出席，議論への参加状況（40%），複数回の発表（60%）。単位取得には 80%以上の出席が必要。

テキスト（Textbooks）

初回時に指示する。

参考文献（Readings）

最初の授業にて提示する。

その他（HP 等）（Others(e.g.HP)）

注意事項（Notice）

科目コード／科目名 (Course Code / Course Title)	NH331／宗教教育演習 (Seminar in Religious Education)		
テーマ／サブタイトル等 (Theme / Subtitle)	主に西洋におけるスピリチュアリティ(霊性)と教育との関わり、宗教教育思想について探る。		
担当者名 (Instructor)	菱刈　晃夫(HISHIKARI TERUO)		
学期 (Semester)	秋学期(Fall Semester)	単位 (Credit)	2単位(2 Credits)
科目ナンバリング (Course Number)	CHS6813	言語 (Language)	その他 (Others)
備考 (Notes)			

授業の目標(Course Objectives)

スピリチュアリティ(霊性)と教育との関わり、宗教教育思想について歴史的かつ理論的な理解を深めることを目標とする。

We will historically and theoretically deepen our understanding regarding the relationship between spirituality and education as well as thoughts on religious education.

授業の内容(Course Contents)

主に西洋におけるスピリチュアリティ(霊性)と教育との関わり、宗教教育思想について、テキストや資料を手がかりに歴史的かつ理論的な観点から明らかにする。代表的な思想家の宗教教育論を中心にして理解を深めていく。

We will make clear from a historical and theoretical perspective the relationship between education and primarily Western spirituality as well as thoughts on religious education using texts and other materials. We will mainly deepen our understanding of the religious education arguments of representative thinkers.

授業計画(Course Schedule)

1. スピリチュアリティの位置づけ
2. 基礎づけ主義の宗教教育思想(1)―プラトンからオリゲネスまで―
3. 基礎づけ主義の宗教教育思想(2)―ニュッサのグレゴリウスからサン・ヴィクトルのフーゴ―まで―
4. エックハルト
5. タウラー
6. ルター(1)
7. ルター(2)
8. メランヒトン(1)
9. メランヒトン(2)
10. メランヒトン(3)
11. 17 世紀の宗教教育思想
12. ベーメ
13. フランケから近代まで
14. 東洋における宗教教育思想

授業時間外(予習・復習等)の学習(Study Required Outside of Class)

(予習)指定されたテキスト箇所を読んで要点をつかみ、疑問点や確認したい点についてノートにメモしておく。
(復習)授業内容について整理し、まとめる。

成績評価方法・基準(Evaluation)

レポート試験(Report Exam)(100%)

テキスト(Textbooks)

1. 菱刈晃夫、2005、『近代教育思想の源流』、成文堂

参考文献(Readings)

1. 菱刈晃夫、2013、『習慣の教育学』、知泉書館

その他(HP 等)(Others(e.g.HP))

注意事項(Notice)

科目コード／科目名 (Course Code / Course Title)	NH332／フィールドワーク演習1 (Seminar in Field Work 1)		
テーマ／サブタイトル等 (Theme / Subtitle)	健康と暮らしを切り口に世界を視る 世界の開発動向と私たちの課題 Analyzing the World through People's Health and Life. Global Development Trends and Our Issues		
担当者名 (Instructor)	宇井 志緒利(UI SHIORI)		
学期 (Semester)	春学期(Spring Semester)	単位 (Credit)	2単位(2 Credits)
科目ナンバリング (Course Number)	CHS6813	言語 (Language)	その他 (Others)
備考 (Notes)			

授業の目標(Course Objectives)

グローバルな視野を持って自らの取り組みや働きについての意義や位置を捉えなおすため、 健康と暮らしを切り口に世界の開発動向や課題について分析し、理解を深める。

To understand and analyze the current global trends and issues of health and development, in order to reflect and explore own roles and responsibilities from global view point.

授業の内容(Course Contents)

地球規模、 特にアジア地域における人々の健康と暮らしを取り巻く状況と課題について考察し、具体的な取り組み特に NGO の活動事例から学ぶ。 それらの課題が、 どのように日本に暮らす私たちの身近な課題と結びついているかを探る。 学生はそれぞれの関心に基づいて課題を選び、学期中に1回は授業の他に課題に関連したイベント、プログラムに参加する。

We study global trends and issues related to people's health and lives, especially in Asia, by analyzing concrete cases with NGO involvement, and explore how those issues are related to our issues in Japan. Students are to participate in events and study programs outside of the class during the semester on their interested issues.

授業計画(Course Schedule)

1. オリエンテーション Orientation
2. 健康と暮らしをとりまく私たちの課題 Issues Related to Our Health and Life
3. 持続的開発目標 Sustainable Development Goals (SDGs)
4. 健康をめぐるグローバルな状況と課題 Global Health Trends and Issues
5. 健康を入り口に 問題分析(1) Health Problem Analysis (1)
6. グローバル貿易が人々の健康と暮らしに及ぼす影響 Global Trade and Impact on People's Health and Life(1)
7. グローバル貿易が人々の健康と暮らしに及ぼす影響 Global Trade and Impact on People's Health and Life(2)
8. 健康を入り口に 問題分析(2) Health Problem Analysis (2)
9. 貧困とは、豊かさとは、開発とは What is Poverty, Affluence, Development?
10. 人権としての開発アプローチ Rights-Based Approach 、 NGO の役割 Role of NGOs
11. 健康と暮らしを守る取り組みと事例(1) People's Efforts Case Study(1)
12. 健康と暮らしを守る取り組み事例(2) People's Efforts Case Study(2)
13. 国際協力のあり方 Development Partnership and Approach
14. 全体のふりかえりとまとめ Reflection & Consolidation

授業時間外(予習・復習等)の学習(Study Required Outside of Class)

配布資料の読み込みや発題準備を行う。 授業外に関連テーマのイベント・プログラムに 1 回はに参加する。 Reading handouts and preparation for presentations are required as homework. Students are to participate an event or study program outside the class.

他, 授業時に指示する。 Will instruct in the class.

成績評価方法・基準(Evaluation)

最終レポート(Final Report)(40%)/授業参加態度 Participation and attitudes in the class(60%)

3／4以上の出席を必要とする。 More than 3/4 of attendance is required.

テキスト(Textbooks)

必要に応じてその都度紹介する。 Will introduce as needed.

参考文献(Readings)

1. 西あい/湯本浩之編著、2017、『グローバル時代の「開発」を考える』、明石書店 (ISBN:9874750345550)
2. 大橋正明 他編著、2017、『非戦・対話・NGO』、新評論 (ISBN:9784794810816)

3. 高柳彰夫・大橋正明編、2018、『SDGs を学ぶ』、法律文化社 (ISBN:9784589039699)
4. デイビッド・ヒューム著、2017、『貧しい人を助ける理由』、日本評論社 (ISBN:9784535558892)
他、必要に応じてその都度紹介する。 Will introduce as needed.

その他(HP 等)(Others(e.g.HP))

この授業内容は、フィールドワーク演習2のカンボジア訪問研修の基礎にもなる。 合わせての履修が望ましい。授業では英語も用いられるが、随時日本語で補う。 初回授業で相談に応じる。 他研究科の学生履修も歓迎する。This course will serve as a base for the Cambodia visit in Field Work 2. The course will be held in English with occasional translation in Japanese. This course is open and welcome graduate students from other departments.

注意事項(Notice)

科目コード／科目名 (Course Code / Course Title)	NH333／フィールドワーク演習2 (Seminar in Field Work 2)		
テーマ／サブタイトル等 (Theme / Subtitle)	カンボジアの人々の村づくりと平和への取り組みから学ぶ Learning from Development and Peacebuilding Efforts by People in Cambodia		
担当者名 (Instructor)	宇井 志緒利(UI SHIORI)		
学期 (Semester)	通年(Full year)	単位 (Credit)	2単位(2 Credits)
科目ナンバリング (Course Number)	CHS6813	言語 (Language)	その他 (Others)
備考 (Notes)	隔週開講		

授業の目標(Course Objectives)

アジアの草の根の人々が直面する開発課題と村づくりと平和への取組みについて、カンボジアを事例に現場訪問を通して学ぶ。

Learn development and peacebuilding issues and efforts by the grassroot people in Asia, from concrete case in Cambodia through field visit.

授業の内容(Course Contents)

事前にカンボジアの歴史と社会背景について理解を深め、各学生が課題を持って現場訪問をする。現地では、村人や NGO、教会関係者らとの対話、ホームステイなどを通して、人々の取り組み・生き方から学ぶ。帰国後は、各自が学んだことをまとめ、共有・発表する。

Before the visit, students study historical and social background of Cambodia and identify own issues to explore in the visit. During the visit, students will have dialogue with villagers, NGOs, church members and others, have home stay, and learn from their experiences. After the visit, students are to consolidate and share their learnings.

授業計画(Course Schedule)

1. オリエンテーション Orientation
2. カンボジアの歴史 History of Cambodia
3. カンボジアの社会と課題 Cambodian Society and Issues
4. 訪問地域・受入れ先概要 (1) カンボジアのキリスト教概要 Host Area and Organization Overview (1), Overview of Christianity in Cambodia
5. 訪問地域・受入れ先概要(2) 村づくり・平和づくり事例 Host Area and Organization Overview (2) Case Study of Development and Peacebuilding Efforts
6. 各自の課題の深めと共有 Deepening Own Issues and Sharing
7. 参与観察とインフォーマルインタビューのコツ Tips for Participatory Observation and Informal Interview
8. 日本の課題や経験共有、現地での発信準備(1) Preparation of Sharing Issues in Japan
9. 日本の課題や経験共有、現地での発信準備(2) 渡航前旅行手続きなど確認 Preparation of Sharing Issues in Japan , Travel Preparation Check
10. カンボジア訪問 8 月 22 日(木)～8 月 31 日(土) (予定: 変更の可能性もある) Cambodia Field Visit Period: August 22 (Thu)-August 31 (Sat) (Plan: May be changed according to the situation.)
11. カンボジア訪問からの振り返り・学びのまとめ Reflection of Experiences and Consolidation of Learning from Cambodia Visit
12. カンボジア訪問報告準備 (1) Preparation for Sharing Experiences and Learnings from Cambodia Visit (1)
13. カンボジア訪問報告準備 (2) Preparation for Sharing Experiences and Learnings from Cambodia Visit (2)
14. カンボジア訪問報告発表 Report Presentation on Cambodia Visit and Learnings

授業時間外(予習・復習等)の学習(Study Required Outside of Class)

授業時に指示する。Will instruct in the class. 配布資料の読み込み、現地の交流時に行う日本の課題についての発表準備は、各自授業外で行う。 Reading handouts and preparation for sharing social issues in Japan during the field visit are required as homework.

成績評価方法・基準(Evaluation)

Final Report(40%)/Participation and attitudes in the class and field visit(60%)
3／4以上の出席を必要とする。 More than 3/4 of attendance is required.

テキスト(Textbooks)

学生の関心と必要に応じてその都度紹介する。Will introduce as needed.

参考文献(Readings)

1. 織部恒雄・石井米雄編、1996、『もっと知りたいカンボジア』、弘文堂 (ISBN:4335510837)
2. 上田広美・岡田知子編著、2012、『カンボジアを知るための 62 章』、明石書店 (ISBN:9784750335858)
3. 廣畑伸雄・福代和弘・初鹿野直美著、2016、『新カンボジア経済入門』、日本評論社 (ISBN:9784535558564)
4. 宇井志緒利著、2017、『内戦と虐殺の歴史を経て　福音と世界　2017 年 7 月号』、新教出版社
5. 大橋正明　他編著、2017、『非戦・対話・NGO』、新評論 (ISBN:9784794810816)
6. 熊岡路矢著、1993、『カンボジア最前線』、岩波新書 (ISBN:4004302803)

必要に応じてその都度紹介する。 Will introduce as needed.

その他(HP 等)(Others(e.g.HP))

初回授業オリエンテーションには必ず出席のこと。春学期のフィールドワーク演習１やフィールドスタディ１の授業内容は、フィールドワーク演習２のカンボジア訪問の基礎にもなるので、合わせての履修が望ましい。 カンボジア訪問中は主に英語が共通語として使われるので、基礎的な英会話能力が求められる。 諸般の事情によりカンボジア渡航が困難になった場合は、国内フィールドワーク等に切り替えることもありえる。 他研究科の学生履修も歓迎する。 Required to attend the 1st class session (orientation). Field Work 1 and Field Study 1 will serve as a base for the Cambodia visit in Field Work 2. Common communication language during the field visit will be English. Field visit site may be changed under the unavoidable situation, and replaced by field work inside Japan. This course is open to graduate students in other departments.

注意事項(Notice)

科目コード／科目名 (Course Code / Course Title)	NH334／サーヴィスラーニング１ (Service Learning 1)		
テーマ／サブタイトル等 (Theme / Subtitle)	学問領域と実社会をつなぐ 1		
担当者名 (Instructor)	宇井　志緒利(UI SHIORI)		
学期 (Semester)	春学期(Spring Semester)	単位 (Credit)	2単位(2 Credits)
科目ナンバリング (Course Number)	CHS6813	言語 (Language)	その他 (Others)
備考 (Notes)			

授業の目標(Course Objectives)

自発的な思想と奉仕の精神に基づき、一定期間、国内外で奉仕活動を行い、それを通して現実世界での「働き人」としての資質を高める。

Based on spontaneous thought and volunteer spirit, students will do volunteer work domestically or aboard for a period of time. Doing this they will improve their quality as “workers” in actual society.

授業の内容(Course Contents)

サーヴィス・ラーニングは、学問領域と実社会をつなぎ、学問的知識が実社会で具体的に役割を担うことを通して、学生本人と受け入れ先団体双方が学び合い、強められること(互恵性、Reciprocity)を目指した教育プログラムである。「役割・責任を担うことが人を育てる」(Position makes a person capable.)との考え方に立ち、国内外の現場で一定期間具体的な役割・責任を担って奉仕活動を行う。
具体的には、1)サーヴィス・ラーニングの意味・内容・方法についてのオリエンテーション、 2)学生自身の関心と課題に基づいて国内外のフィールド・受入れ先を一箇所選定して「計画書」を作成、3)受入先団体の確認が取れた後に奉仕活動を実施、4)奉仕活動終了後に「報告書」を作成し、学びの共有・還元を兼ねて受け入れ団体と共に振り返り、5)これからの働き人としての新たな出発点を創る。

Service learning is an educational program that aims for both students and organizations to learn together and improve (reciprocity) by linking academic knowledge with specific roles in actual society. From the perspective that, “Position makes a person capable,” students will do volunteer work on the ground with specific roles and responsibilities for a period of time domestic or abroad.
More specifically, students will:
1. Take an orientation about the meaning, content, and methods of service learning,
2. Select a domestic or overseas receiving site/organization based on the interests and study subjects of the student and make a plan,
3. Carryout volunteer work after confirmation with the receiving organization,
4. Write a report after finishing volunteer work and reflecting and sharing with the organization including about what they learned,
5. Create a new departure point as a worker in actual society.

授業計画(Course Schedule)

1. オリエンテーション
2. 奉仕活動先選定と「サーヴィス・ラーニング計画書」作成(1) *講義はなく個別相談
3. 奉仕活動先選定と「サーヴィス・ラーニング計画書」作成(2) *講義はなく個別相談
4. 奉仕活動先(受入団体)決定　*講義はなく個別相談
5. サーヴィス・ラーニング実施
6. サーヴィス・ラーニング実施
7. サーヴィス・ラーニング実施
8. サーヴィス・ラーニング実施
9. サーヴィス・ラーニング実施 (中間・経過報告と話し合い)
10. サーヴィス・ラーニング実施
11. サーヴィス・ラーニング実施
12. サーヴィス・ラーニング実施
13. サーヴィス・ラーニング実施
14. 最終報告発表と話し合い

授業時間外(予習・復習等)の学習(Study Required Outside of Class)

事前に、行なってみたい活動や、希望する奉仕活動先(受入団体)に関する情報を収集しておくことが望ましい。　授業開始前でも、相談に応じます。

成績評価方法・基準（Evaluation）

最終レポート(Final Report)(40%)/授業態度、サーヴィス・ラーニング実施態度(60%)

テキスト（Textbooks）

なし

参考文献（Readings）

必要に応じて紹介する。

その他（HP 等）（Others(e.g.HP)）

初回オリエンテーションに参加できない場合は、必ず事前に担当教員へその旨知らせること。
個別相談の回数や日時は、随時相談の上決める。
大学授業休暇中に奉仕活動を行うこと、海外で行うことも可能である。 学期が始まる前でも構わないので、早めに担当教員に相談すること。

注意事項（Notice）

科目コード／科目名 (Course Code / Course Title)	NH335／サーヴィスラーニング２ (Service Learning 2)		
テーマ／サブタイトル等 (Theme / Subtitle)	学問領域と実社会をつなぐ ２		
担当者名 (Instructor)	宇井　志緒利(UI SHIORI)		
学期 (Semester)	秋学期(Fall Semester)	単位 (Credit)	２単位(2 Credits)
科目ナンバリング (Course Number)	CHS6813	言語 (Language)	その他 (Others)
備考 (Notes)			

授業の目標(Course Objectives)

自発的な思想と奉仕の精神に基づき、一定期間、国内外で奉仕活動を行い、それを通して現実世界での「働き人」としての資質を高める。

Based on spontaneous thought and volunteer spirit, students will do volunteer work domestically or aboard for a period of time. Doing this they will improve their quality as “workers” in actual society.

授業の内容(Course Contents)

サーヴィス・ラーニングは、学問領域と実社会をつなぎ、学問的知識が実社会で具体的に役割を担うことを通して、学生本人と受け入れ先団体双方が学び合い、強められること(互恵性、Reciprocity)を目指した教育プログラムである。「役割・責任を担うことが人を育てる」(Position makes a person capable.)との考え方に立ち、国内外の現場で一定期間具体的な役割・責任を担って奉仕活動を行う。
具体的には、1)サーヴィス・ラーニングの意味・内容・方法についてのオリエンテーション、 2)学生自身の関心と課題に基づいて国内外のフィールド・受入れ先を一箇所選定して「計画書」を作成、3)受入先団体の確認が取れた後に奉仕活動を実施、4)奉仕活動終了後に「報告書」を作成し、学びの共有・還元を兼ねて受け入れ団体と共に振り返り、5)これからの働き人としての新たな出発点を創る。

Service learning is an educational program that aims for both students and organizations to learn together and improve (reciprocity) by linking academic knowledge with specific roles in actual society. From the perspective that, “Position makes a person capable,” students will do volunteer work on the ground with specific roles and responsibilities for a period of time domestic or abroad.
More specifically, students will:
1. Take an orientation about the meaning, content, and methods of service learning,
2. Select a domestic or overseas receiving site/organization based on the interests and study subjects of the student and make a plan,
3. Carryout volunteer work after confirmation with the receiving organization,
4. Write a report after finishing volunteer work and reflecting and sharing with the organization including about what they learned,
5. Create a new departure point as a worker in actual society.

授業計画(Course Schedule)

1. オリエンテーション
2. 奉仕活動先選定と「サーヴィス・ラーニング計画書」作成(1) *講義はなく個別相談
3. 奉仕活動先選定と「サーヴィス・ラーニング計画書」作成(2) *講義はなく個別相談
4. 奉仕活動先(受入団体)決定　*講義はなく個別相談
5. サーヴィス・ラーニング実施
6. サーヴィス・ラーニング実施
7. サーヴィス・ラーニング実施
8. サーヴィス・ラーニング実施
9. サーヴィス・ラーニング実施 (中間・経過報告と話し合い)
10. サーヴィス・ラーニング実施
11. サーヴィス・ラーニング実施
12. サーヴィス・ラーニング実施
13. サーヴィス・ラーニング実施
14. 最終報告発表と話し合い

授業時間外(予習・復習等)の学習(Study Required Outside of Class)

事前に、行なってみたい活動や、希望する奉仕活動先(受入団体)に関する情報を収集しておくことが望ましい。　授業開始前でも、相談に応じます。

成績評価方法・基準（Evaluation）

最終レポート(Final Report)(40%)/授業態度、サーヴィス・ラーニング実施態度(60%)

テキスト（Textbooks）

なし

参考文献（Readings）

必要に応じて紹介する。

その他（HP 等）（Others(e.g.HP)）

初回オリエンテーションに参加できない場合は、必ず事前に担当教員へその旨知らせること。
個別相談の回数や日時は、随時相談の上決める。
大学授業休暇中に奉仕活動を行うこと、海外で行うことも可能である。 学期が始まる前でも構わないので、早めに担当教員に相談すること。

注意事項（Notice）

科目コード／科目名 (Course Code / Course Title)	NH341／オルガン演奏法1 (Organ Lessons 1)		
テーマ／サブタイトル等 (Theme / Subtitle)	キリスト教の礼拝におけるオルガン奏楽法		
担当者名 (Instructor)	崎山　裕子(SAKIYAMA YUUKO)		
学期 (Semester)	春学期(Spring Semester)	単位 (Credit)	2単位(2 Credits)
科目ナンバリング (Course Number)	CHS6813	言語 (Language)	その他 (Others)
備考 (Notes)			

授業の目標(Course Objectives)

教会での奏楽経験者を対象とし、国や時代、教派によって様々に異なるオルガンの演奏法を学び、教会音楽奉仕者に必要不可欠な知識と技術を習得する。オルガン演奏や奏楽の初心者は受講の対象としない。「オルガン演奏法1」と「オルガン演奏法2」の両方を受講することが必須。所属する教会の礼拝で実践することを目標とする。

This course is for those who have experienced musical performance in church. We will learn organ performance methods that much depend on the country, era, and denomination. We will acquire the required knowledge and skills for musical performers in church. This course is not meant for beginners to organ and musical performance. One must take “Organ Lessons 1” and “Organ Lessons 2” to be enroll in this course. The goal is to practice during the worship of the church that the student is affiliated with.

授業の内容(Course Contents)

3人を上限とするグループレッスンを原則とし、互いの演奏を聴き合うことで、客観的かつ的確な聴力を養う。オルガンの楽曲のみならず、聖歌やチャント、詩編の伴奏法を学び、言葉と音楽の関係性について考察する。楽曲や楽器によって異なる演奏法を習得し、適切な音を選ぶ技術を養う。上級者は、奏楽に必要な編曲法や即興法を課題とする。

Having group lessons with a maximum of three students, we will listen to each other’s performances and objectively and accurately improve our listening capabilities. We will learn about not only organ pieces but also performance methods for hymns, chants, and psalms. In addition, we examine the relationship between words and music. We will acquire performance methods that differ based on the piece and instrument and improve our skill in choosing an appropriate sound. Advanced students will tackle musical arrangement and improvisation methods necessary to performance.

授業計画(Course Schedule)

1. ガイダンス:所属する教派の礼拝に相応しい課題の設定。
2. 演習(1)
3. 演習(2)
4. 演習(3)
5. 演習(4)
6. 演習(5)
7. 演習(6)
8. 演習(7)
9. 演習(8)
10. 演習(9)
11. 演習(10)
12. 演習(11)
13. 演習(12)
14. 最終実技試験(実技テスト、レポート提出)

授業時間外(予習・復習等)の学習(Study Required Outside of Class)

選択した楽曲について調べ、練習する。

成績評価方法・基準(Evaluation)

最終テスト(Final Test)(40%)/最終レポート(Final Report)(30%)/授業態度(30%)
最終テスト(Final Test)(40%) 、最終レポート(Final Report)(30%) 、出席態度(30%)

テキスト(Textbooks)

適宜、必要な楽譜を紹介し、使用する。

参考文献(Readings)

適宜、必要な資料や文献、書籍を紹介し、使用する。

その他（HP 等）（Others(e.g.HP)）

注意事項（Notice）

科目コード／科目名 (Course Code / Course Title)	NH342／オルガン演奏法2 (Organ Lessons 2)		
テーマ／サブタイトル等 (Theme / Subtitle)	キリスト教の礼拝におけるオルガン奏楽法		
担当者名 (Instructor)	崎山　裕子(SAKIYAMA YUUKO)		
学期 (Semester)	秋学期(Fall Semester)	単位 (Credit)	2単位(2 Credits)
科目ナンバリング (Course Number)	CHS6813	言語 (Language)	その他 (Others)
備考 (Notes)			

授業の目標(Course Objectives)

教会での奏楽経験者を対象とし、国や時代、教派によって様々に異なるオルガンの演奏法を学び、教会音楽奉仕者に必要不可欠な知識と技術を習得する。オルガン演奏や奏楽の初心者は受講の対象としない。「オルガン演奏法1」と「オルガン演奏法2」の両方を受講することが必須。所属する教会の礼拝で実践することを目標とする。

This course is for those who have experienced musical performance in church. We will learn organ performance methods that much depend on the country, era, and denomination. We will acquire the required knowledge and skills for musical performers in church. This course is not meant for beginners to organ and musical performance. One must take “Organ Lessons 1” and “Organ Lessons 2” to be enroll in this course. The goal is to practice during the worship of the church that the student is affiliated with.

授業の内容(Course Contents)

「オルガン演奏法1」に引き続き、3 人を上限とするグループレッスンを原則とし、互いの演奏を聴き合うことで、客観的かつ的確な聴力を養う。オルガンの楽曲のみならず、聖歌やチャント、詩編の伴奏法を学び、言葉と音楽の関係性について考察する。楽曲や楽器によって異なる演奏法を習得し、適切な音を選ぶ技術を養う。上級者は、奏楽に必要な編曲法や即興法を課題とする。

Continuing from “Organ Lessons 1,” having group lessons with a maximum of three students, we will listen to each other’s performances and objectively and accurately improve our listening capabilities. We will learn about not only organ pieces but also performance methods for hymns, chants, and psalms. In addition, we examine the relationship between words and music. We will acquire performance methods that differ based on the piece and instrument and improve our skill in choosing an appropriate sound. Advanced students will tackle musical arrangement and improvisation methods necessary to performance.

授業計画(Course Schedule)

1. ガイダンス：所属する教派の礼拝に相応しい課題の設定。「オルガン演奏法1」で不足した技術習得の向上を目標とする。
2. 演習(1)
3. 演習(2)
4. 演習(3)
5. 演習(4)
6. 演習(5)
7. 演習(6)
8. 演習(7)
9. 演習(8)
10. 演習(9)
11. 演習(10)
12. 演習(11)
13. 演習(12)
14. 最終実技試験(実技テスト、レポート)

授業時間外(予習・復習等)の学習(Study Required Outside of Class)

選択した楽曲について調べ、練習する。

成績評価方法・基準(Evaluation)

最終テスト(Final Test)(40%)/最終レポート(Final Report)(30%)/授業態度(30%)

テキスト(Textbooks)

適宜、必要な楽譜を紹介し、使用する。

参考文献(Readings)

適宜、必要な資料や文献、書籍を紹介し、使用する。

その他（HP 等）（Others(e.g.HP)）

注意事項（Notice）

科目コード／科目名 (Course Code / Course Title)	NH343／合唱・聖歌隊指導法1 (Choral Conducting 1)		
テーマ／サブタイトル等 (Theme / Subtitle)	基礎を学ぶ		
担当者名 (Instructor)	大島　博(OSHIMA HIROSHI)		
学期 (Semester)	春学期(Spring Semester)	単位 (Credit)	2単位(2 Credits)
科目ナンバリング (Course Number)	CHS6813	言語 (Language)	その他 (Others)
備考 (Notes)			

授業の目標(Course Objectives)

礼拝等における音楽の役割をより豊かにするため、合唱指導の際に必要な知識、技術の基礎を習得することを目指す。

To further amplify the role of music in worship, we will aim to acquire the knowledge and fundamental skills that are necessary for tutoring choruses.

授業の内容(Course Contents)

基本的にグループレッスンの形をとって実習するが、必要に応じて個別の指導も加える。賛美歌やコラール等を題材に、発声、発音、歌唱法、指揮法の基礎を学ぶ。取り上げた作品についてレポートし、また、受講生同士で模擬練習、指導を体験して、それらに対する意見交換ををを行う中でより良い指導の道を探る。

In general, the course will have a group lesson format, but we will add individual tutoring when necessary. We will learn the foundations of vocalization, pronunciation, singing, and conducting using hymns and chorales as our subject matter. Students will produce reports on assigned pieces, simulate exercises and tutoring together with other students to search for better way of tutoring by exchanging opinions on these.

授業計画(Course Schedule)

1. 合唱における声 ― 発声の基礎
2. 音程と声の響き
3. 発音 ― 母音、無声子音と有声子音
4. 楽譜を読む
5. 単旋律を歌う
6. 複旋律を歌う
7. ハーモニーの感覚 ― 基本的な和音
8. ハーモニーの感覚 ― 響きを楽しむ
9. リズムの感覚 ― 2 拍子と 3 拍子
10. リズムの感覚 ― 拍をそろえる、ズレを楽しむ
11. 指揮法の基礎 ― 構えと基本的な動き
12. 指揮法の基礎 ― 曲の始め方、終わり方
13. 指揮法の基礎 ― アウフタクトの意識
14. 受講生によるプレゼンテーション

授業時間外(予習・復習等)の学習(Study Required Outside of Class)

各回の授業で学んだ事についてしっかりと復習することが重要である。

成績評価方法・基準(Evaluation)

出席および受講態度(30%)/授業内容の達成度チェック(40%)/最終レポート(Final Report)(30%)

テキスト(Textbooks)

楽譜、資料を配布する。

参考文献(Readings)

授業中に適宜紹介する。

その他(HP 等)(Others(e.g.HP))

授業の性格上、授業計画の順序が入れ替わる可能性もある。

注意事項(Notice)

科目コード／科目名 (Course Code / Course Title)	NH344／合唱・聖歌隊指導法2 (Choral Conducting 2)		
テーマ／サブタイトル等 (Theme / Subtitle)	実践力をつける		
担当者名 (Instructor)	大島　博(OSHIMA HIROSHI)		
学期 (Semester)	秋学期(Fall Semester)	単位 (Credit)	2単位(2 Credits)
科目ナンバリング (Course Number)	CHS6813	言語 (Language)	その他 (Others)
備考 (Notes)			

授業の目標(Course Objectives)

合唱・聖歌隊指導法 1 で学んだことを踏まえて、より実践的な指導法について実習し、音楽的な表現力を高める。

Based on what we learned from “Choral Conducting 1,” we will practice pragmatic tutoring methods and improve our musical expression ability.

授業の内容(Course Contents)

基本的にグループレッスンの形をとって実習するが、必要に応じて個別の指導も加える。簡単な聖歌やモテットを題材に、音楽的な表現について考え、受講生同士での模擬練習、指導を通して総合的な指導のあり方を探る。

In general, the course will have a group lesson format, but we will add individual tutoring when necessary. We will think about musical expression using simple hymns and motets, simulate exercises and tutoring together with other students, and search for a general way of tutoring.

授業計画(Course Schedule)

1. テキストの表現 ― 言葉を音にどう乗せるか
2. 日本語のテキストを歌う場合の注意点
3. 内容の理解と表現の方法 ― フレーズの意識
4. 内容の理解と表現の方法 ― 音色の変化
5. 指揮法の基礎 ― 音楽の表情を振り分ける
6. 指揮法の基礎 ― 各声部への指示の出し方
7. 指揮法の基礎 ― 曲中での速度変化
8. 総合的な練習 ― 曲の選択
9. 総合的な練習 ― 練習計画
10. 総合的な練習 ― 現状の判断と改善の方法
11. 総合的な練習 ― 音楽的メッセージの共有
12. 総合的な練習 ― 音を合わせる
13. 総合的な練習 ― 心を合わせる
14. 受講生によるプレゼンテーション

授業時間外(予習・復習等)の学習(Study Required Outside of Class)

各回の授業で学んだ事についてしっかりと復習することが重要である。

成績評価方法・基準(Evaluation)

出席および受講態度(20%)/授業内容の達成度チェック(30%)/プレゼンテーション(30%)/最終レポート(Final Report)(20%)

テキスト(Textbooks)

楽譜、資料を配布する。

参考文献(Readings)

授業中に適宜紹介する。

その他(HP 等)(Others(e.g.HP))

注意事項(Notice)

科目コード／科目名 (Course Code / Course Title)	NH345／声楽基礎演習 (Studies in Vocal Technics)		
テーマ／サブタイトル等 (Theme / Subtitle)	楽器としての身体		
担当者名 (Instructor)	大島　博(OSHIMA HIROSHI)		
学期 (Semester)	秋学期(Fall Semester)	単位 (Credit)	2単位(2 Credits)
科目ナンバリング (Course Number)	CHS6813	言語 (Language)	その他 (Others)
備考 (Notes)			

授業の目標(Course Objectives)

人間の体を精密な楽器としてとらえ、声の可能性について考える。そして、賛美歌や宗教的合唱曲を歌うにあたっての発声、発音、歌唱法について、その基礎的な事柄を習得する。

We will think of the human body as a precise instrument and thinking about the potential of voice. We will also learn the basics of voice, pronunciation, and vocals for singing hymns and religious chorales.

授業の内容(Course Contents)

基本的にはグループレッスンの形をとるが、随時個別のヴォイストレーニングを織り込み、受講生が自らの問題点に気づき、その解決策を探る手助けを行う。発声、発音について一定の基礎が出来た時点で課題曲に取り組み、それを習得することで、実際の演奏に必要な表現力を身につけることを目指す。

In general, the course will have a group lesson format, but we will mix in individual voice training at times. Students will discover areas to improve, and we will help them search for solutions. After acquiring a certain foundation for vocalization and pronunciation, we will work on and master the set pieces, aiming to obtain the necessary expressiveness for actual performances.

授業計画(Course Schedule)

1. 発声のしくみ
2. 呼吸 ー 声を支えるとは
3. 柔らかな舌 ー のどを開ける
4. 声の響き ー 楽器としての身体
5. 声区 ー 高い声、低い声
6. 母音 ー 均等な響きをめざす
7. 子音 ー 有声音と無声音
8. 母音と子音との結合
9. 日本語の発音
10. 歌詞と音楽との関係
11. フレージング ー 意味のまとまりで歌う
12. 感情表現の試み
13. 「うたう」とは何か？
14. 受講生によるプレゼンテーション ー 歌うことと聴くこと

授業時間外(予習・復習等)の学習(Study Required Outside of Class)

各回の授業で学んだ事についてしっかりと復習することが重要である。

成績評価方法・基準(Evaluation)

出席および受講態度(20%)/授業内容の達成度チェック(30%)/プレゼンテーション(30%)/最終レポート(Final Report)(20%)

テキスト(Textbooks)

楽譜、資料を配布する。

参考文献(Readings)

授業中に適宜紹介する。

その他(HP 等)(Others(e.g.HP))

授業の性格上、授業計画の順序が入れ替わる可能性もある。

注意事項(Notice)

科目コード／科目名 (Course Code / Course Title)	NH346／会衆賛美論演習1 (Seminar in Congregational Song 1)		
テーマ／サブタイトル等 (Theme / Subtitle)	16～18 世紀のルター派教会における礼拝と会衆賛美の変遷		
担当者名 (Instructor)	米沢　陽子(YONEZAWA YOKO)		
学期 (Semester)	春学期(Spring Semester)	単位 (Credit)	2単位(2 Credits)
科目ナンバリング (Course Number)	CHS6813	言語 (Language)	その他 (Others)
備考 (Notes)			

授業の目標(Course Objectives)

宗教改革直後から18世紀に至るルター派の会衆賛美の概要を理解し、ルターが実現しようとした礼拝の在り方を考察し、会衆賛美に関する基本的な知識を身に付ける。

We will understand an overview of Lutheran public hymns from after the Protestant Reformation until the 18th century, examine the state of worship that Luther tried to create, and acquire fundamental information about public hymns.

授業の内容(Course Contents)

宗教改革により「礼拝が刷新され、祈りの言葉も讃美歌もラテン語からドイツ語に変わり、人々は高らかに自分たちの言語で神を賛美した」と一般には捉えられている。それは誤りではない。しかし、当時のルターの言説からは、ただちに全てがラテン語からドイツ語に移行したわけではなかったこと、会衆がコラールを歌おうとしなかったことが読み取れる。授業ではできる限り一次資料の復刻版やファクシミリ版を紹介しながら、ルター派の礼拝の変遷を見ていきたい。演習形式で行ない、割り当てられたテーマについて口頭発表を課す。また必要に応じて演奏実践も取り入れる予定である。

It is thought, in general, that after the Protestant Reformation worship was reformed, prayers and hymns were done in German instead of Latin, and people highly praised God in their own languages. There is no error in that thought. However, it can be understood from the Lutheran discourse at the time that all of the transition from Latin into German did not immediately happen and that the public did not try to sing chorales. I would like to look at the changes in Lutheran worship while introducing reprinted primary texts and facsimiles. This course will be held in seminar format, and I will assign oral presentations about given topics. We also plan to incorporate music performances when necessary.

授業計画(Course Schedule)

1. 宗教改革以前の賛美について
2. マルティン・ルターと音楽
3. 『ミサと聖餐の原則』(1523 年)に見る礼拝改革の概要
4. ドイツ語コラール集の出版(1)
5. ドイツ語コラール集の出版(2)
6. ルター派のラテン語聖歌集『プサルモディア』
7. ルター派ラテン語学校の讃美歌教育
8. ルター派教会における会衆賛美の実際(1)主日礼拝
9. ルター派教会における会衆賛美の実際(2)晩祷
10. 会衆賛美とオルガン(1)アルテルナティムの実践
11. 会衆賛美とオルガン(2)伴奏
12. 「カンツィオナール」—和声づけされたコラール
13. 聖歌隊の役割—会衆賛美のリードから「聴かせる」音楽へ
14. まとめ

授業時間外(予習・復習等)の学習(Study Required Outside of Class)

時間外学習については、必要に応じて別途指示する。マルティン・ルターという人物について基本的な情報は得ておくこと。

成績評価方法・基準(Evaluation)

最終レポート(Final Report)(40%)/口頭発表とその準備(30%)/授業への参加度(30%)

テキスト(Textbooks)

指定しない

参考文献(Readings)

授業時に紹介する

その他（HP 等）（Others(e.g.HP)）

個々の授業内容については受講生の人数や関心により多少の変更を加えることもある。パワーポイント、映像資料、録音資料、現物資料を適宜活用しながら授業を行なう。

注意事項（Notice）

科目コード／科目名 (Course Code / Course Title)	NH347／会衆賛美論演習2 (Seminar in Congregational Song 2)		
テーマ／サブタイトル等 (Theme / Subtitle)	日本におけるキリスト教音楽の歴史		
担当者名 (Instructor)	米沢　陽子(YONEZAWA YOKO)		
学期 (Semester)	秋学期(Fall Semester)	単位 (Credit)	2単位(2 Credits)
科目ナンバリング (Course Number)	CHS6813	言語 (Language)	その他 (Others)
備考 (Notes)			

授業の目標(Course Objectives)

日本におけるカトリック教会、プロテスタント教会それぞれの歴史と音楽を知り、礼拝における音楽の意味を考察し、現代の典礼・礼拝における課題に対し自分の考えを述べることができる。

We will learn both the history of the Catholic and Protestant churches in Japan, examine the meaning of music in worship, and state our individual thoughts on topics regarding current ceremonies and worship.

授業の内容(Course Contents)

第 1～6 回は映像資料や録音資料を用いた講義形式とするが、第 8～14 回は演習形式で行なう。あらかじめ提示されたテーマの中から各自の関心に沿って選択し、口頭発表を行なう。発表で取り上げた讃美歌・聖歌はクラス全員で歌い、ともに理解を深めていく。

The first 6 meetings will be in lecture format using videos and recordings. Meetings 8-14 will be seminars. Students will select their respective topics from the topics provided in advance based on their interests and give presentations. All class members will sing together the hymns from the presentations to deepen our understanding.

授業計画(Course Schedule)

1. キリスト教の伝来と南蛮文化
2. 天正少年使節の少年たちが触れた音楽
3. キリシタン弾圧と鎖国／隠れキリシタンの祈り「おらしょ」(1)
4. 隠れキリシタンの祈り「おらしょ」(2)
5. 浦上の信徒発見と再宣教
6. プロテスタント教会の宣教師来日(1859 年)
7. プロテスタント諸教派の讃美歌・聖歌(1)
8. プロテスタント諸教派の讃美歌・聖歌(2)
9. プロテスタント諸教派の讃美歌・聖歌(3)
10. プロテスタント諸教派の讃美歌・聖歌(4)
11. プロテスタント諸教派の讃美歌・聖歌(5)
12. 太平洋戦争中の讃美歌・聖歌
13. ミッションスクールにおける音楽教育
14. 日本の教会におけるオルガンの普及について

授業時間外(予習・復習等)の学習(Study Required Outside of Class)

授業外学習については必要に応じて別途指示する。礼拝出席レポート(立教大学チャペル、自分の所属教派以外の教会)を課すので、余裕をもって計画を立てておくこと。

成績評価方法・基準(Evaluation)

最終レポート(Final Report)(30%)/口頭発表とその準備(30%)/授業への参加度(30%)/礼拝出席レポート(10%)

テキスト(Textbooks)

指定しない。

参考文献(Readings)

1. 皆川達夫、2004 年、『洋楽渡来考—キリシタン音楽の栄光と挫折』、日本キリスト教団出版局 (ISBN:978-4818405318)
2. 皆川達夫、2017 年、『キリシタン音楽入門: 洋楽渡来考への手引き』、日本キリスト教団出版局 (ISBN:978-4818409705)

その他、授業時に紹介する

その他(HP 等)(Others(e.g.HP))

個々の授業内容については受講生の人数や関心により多少の変更を加えることもある。口頭発表で取り上げた讃美歌・聖歌はクラスで歌うので、基本的な読譜力を有していることが望ましい。

注意事項（Notice）

科目コード／科目名 (Course Code / Course Title)	NH348／教会音楽史演習1 (Seminar in Church Music 1)		
テーマ／サブタイトル等 (Theme / Subtitle)	英国キリスト教会音楽		
担当者名 (Instructor)	ショウ, S. (SHAW,SCOTT)		
学期 (Semester)	秋学期(Fall Semester)	単位 (Credit)	2単位(2 Credits)
科目ナンバリング (Course Number)	CHS6813	言語 (Language)	その他 (Others)
備考 (Notes)			

授業の目標(Course Objectives)

英国キリスト教会音楽を理解すること

Understanding the music of the English Christian church.

授業の内容(Course Contents)

この授業はイギリス（英国）のキリスト教音楽を説 明する。イギリスの宗教音楽は聖歌隊の音楽（特に 主教座聖堂とチャペル）、と会衆の音楽（教区教会 の音楽）に分けられるため、別々に説明される。こ の授業は講義形式で行い、音源と楽譜を使用するた め、楽譜を読める必要がある。受講生は宗教改革以 前のイギリス礼拝音楽から現在の教会音楽事情まで 学ぶ。

In this course, we will explain British (English) Christian music. As the English religious music is divided into hymns (particularly cathedrals and chapels) and public music (parish church music), we will explain these separately. This course will be conducted in seminar style. It is necessary to be able to read musical scores as we will use sound sources and scores. Students will study British worship music created before the Protestant Reformation up to the situation of current church music.

授業計画(Course Schedule)

1. 宗教改革以前の礼拝音楽、その 1:ミサの構造、グレゴリオ聖歌
2. 宗教改革以前の礼拝音楽、その 2:サルムプレーンソング
3. 宗教改革以前の礼拝音楽、その 3:15～16 世紀の多声ミサ曲
4. 宗教改革時代の礼拝音楽、その 1
5. 宗教改革時代の礼拝音楽、その 2
6. 学生によるプレゼンテーション
7. 王政復古と礼拝音楽の関係
8. 18 世紀の礼拝音楽
9. 19 世紀の礼拝音楽:主教座聖堂とチャペル
10. 19 世紀の礼拝音楽:教区教会
11. 20 世紀の礼拝音楽:主教座聖堂とチャペル
12. 20 世紀の礼拝音楽:教区教会
13. 現在のアングリカン教会礼拝音楽の状態、リスニングテスト
14. 学生によるプレゼンテーション

授業時間外(予習・復習等)の学習(Study Required Outside of Class)

出される読書宿題と CD などのリスニング。

成績評価方法・基準(Evaluation)

レポート1(15%)/レポート2(15%)/プレゼンテーション1(25%)/プレゼンテーション2(25%)/リスニングテスト(20%)

テキスト(Textbooks)

なし

参考文献(Readings)

1. Richard Crocker. 2000. *An Introduction to Gregorian chant*. An Introduction to Gregorian chant
2. Andrew Gant. 2015. *O Sing Unto the Lord*. Profile Books
3. Nicholas Temperley. 1983. *The Music of the English Parish Church*. Cambridge University Press
4. Kenneth R. Long. 1972. *The Music of the English Church*. St Martin's Press
5. Eric Routeley. 1997. *Short History of English Church Music*. Continuum
6. 宮崎光、2009、『聖公会の聖歌―いのちを奏でよ』、聖公会出版

その他（HP 等）（Others(e.g.HP)）

注意事項（Notice）

科目コード／科目名 (Course Code / Course Title)	NH349／教会音楽史演習2 (Seminar in Church Music 2)		
テーマ／サブタイトル等 (Theme / Subtitle)	オルガンとその音楽の歴史(1)15～17 世紀のイタリアとドイツ		
担当者名 (Instructor)	米沢　陽子(YONEZAWA YOKO)		
学期 (Semester)	秋学期(Fall Semester)	単位 (Credit)	2単位(2 Credits)
科目ナンバリング (Course Number)	CHS6813	言語 (Language)	その他 (Others)
備考 (Notes)			

授業の目標(Course Objectives)

オルガン音楽について、時代や地域、楽器や典礼・礼拝様式との関係から説明することができる。
またオルガン奏楽者は作品に相応しい様式感を身に付けることができる。

Organ music can be explained as to its relationship to its era, region, instrumentation as well as the format of its ceremonies and worship.
Further, organ instrumentalists are able to obtain a feeling of style appropriate to the piece.

授業の内容(Course Contents)

この授業では15～17世紀のイタリアとドイツのオルガン音楽のレパートリーを扱う。オルガン音楽は作曲された時代や地域、楽器、典礼・礼拝様式と密接に結びついている。各回で取り上げる作品に対しては、典礼・礼拝様式、楽器、記譜法、楽曲分析からアプローチし、個々の作品がどのように成り立っているのかを考察する。なおオルガン音楽は歌との関係を抜きには語れないので、関連する聖歌の歌唱も随時行なう。演習形式で行なうので、割り当てられたテーマについて口頭発表を課す。また必要に応じて演奏実践も取り入れる。

We will take up Italian and German organ music repertoire from the 15th – 17th centuries. Organ music is closely tied to its era, region, instrumentation as well as the format of its ceremonies and worship. We will approach the pieces taken up in each meeting by analyzing the style of ceremony and worship, instrumentation, musical notation, and composition. Then we will think about how each individual piece is constructed. In addition, as we cannot speak of music without songs, we will sing related hymns occasionally. Students will be assigned oral presentations about given topics as this course is held in seminar format. In addition, we will also implement musical performances when necessary.

授業計画(Course Schedule)

1. 典礼・礼拝におけるオルガンの役割とは
2. イタリアのオルガンとその音楽(1)ファエンツァ写本
3. イタリアのオルガンとその音楽(2)カヴァッツォーニ父子
4. イタリアのオルガンとその音楽(3)ヴェネツィアのオルガニストたち
5. イタリアのオルガンとその音楽(4)ルッツァスコ、ディルータ、ヴァレンテ
6. イタリアのオルガンとその音楽(5)ジローラモ・フレスコバルディ
7. ドイツのオルガンとその音楽(1)オルガン・タブラチュア／ブクスハイム・オルガン曲集
8. ドイツのオルガンとその音楽(2)北ドイツ楽派①ハンブルクのオルガニストたち
9. ドイツのオルガンとその音楽(3)北ドイツ楽派②ラインケン、トゥンダー、ベーム
10. ドイツのオルガンとその音楽(4)北ドイツ楽派③ブクステフーデ、ブルーンス、リューベック
11. ドイツのオルガンとその音楽(5)中部ドイツ楽派①ミヒャエル・プレトリウス
12. ドイツのオルガンとその音楽(6)中部ドイツ楽派②シャイト
13. ドイツのオルガンとその音楽(7)南ドイツ楽派①フローベルガー
14. ドイツのオルガンとその音楽(8)南ドイツ楽派②パッヘルベル

授業時間外(予習・復習等)の学習(Study Required Outside of Class)

各回の授業で取り上げる作曲家が活躍した時代の美術、文学、社会的・文化的状況について、予め調べておくこと。

成績評価方法・基準(Evaluation)

最終レポート(Final Report)(40%)/口頭発表とその準備(30%)/授業への参加度(30%)

テキスト(Textbooks)

指定しない

参考文献(Readings)

1. 金澤正剛、2007 年、『キリスト教と音楽―ヨーロッパ音楽の源流をたずねて』、音楽之友社 (ISBN:978-4-11058-8)
その他、授業で紹介する。

その他（HP 等）（Others(e.g.HP)）

個々の授業内容については受講生の人数や関心により多少の変更を加えることもある。
オルガン音楽は歌とともに教会で育ってきたものである。オルガン音楽を複数の視点から捉えることを試みる授業ではあるが、歌とオルガンの関係に関心を寄せる学生の受講も歓迎する。

注意事項（Notice）

科目コード／科目名 (Course Code / Course Title)	TH101／研究指導 (Tutorial Session)		
担当者名 (Instructor)	阿部　善彦(ABE YOSHIHIKO)		
学期 (Semester)	春学期他(Spring Others)	単位 (Credit)	
科目ナンバリング (Course Number)	CHS7843	言語 (Language)	その他 (Others)
備考 (Notes)			

授業の目標(Course Objectives)

担当教員の指導の下、各自の研究テーマに沿った研究を実施して、博士学位論文につながる研究成果をまとめること。

授業の内容(Course Contents)

各自の研究テーマに沿った研究計画の検討、資料の収集、先行研究の検討等、研究に関する指導・助言及び博士論文の構成等の指導・助言を行う。

授業計画(Course Schedule)

まず各自の研究テーマの設定に関する検討、研究方法および研究全体の計画策定、資料収集の方法および先行研究に関する検討を行い、その後各自の研究の進捗にあわせて、適宜研究会、口頭での研究発表などの機会を設けて指導していく。

授業時間外(予習・復習等)の学習(Study Required Outside of Class)

各自の研究テーマに関連する資料や先行研究等の収集、口頭発表の準備、論文の執筆。

成績評価方法・基準(Evaluation)

研究報告書の内容と当該学期の研究活動とを総合的に判断する。(100%)

テキスト(Textbooks)

なし

参考文献(Readings)

その他(HP 等)(Others(e.g.HP))

注意事項(Notice)

科目コード／科目名 (Course Code / Course Title)	TH102／研究指導 (Tutorial Session)		
担当者名 (Instructor)	長谷川　修一(HASEGAWA SHUICHI)		
学期 (Semester)	春学期他(Spring Others)	単位 (Credit)	
科目ナンバリング (Course Number)	CHS7843	言語 (Language)	その他 (Others)
備考 (Notes)			

授業の目標(Course Objectives)

担当教員の指導の下、各自の研究テーマに沿った研究を実施して、博士学位論文につながる研究成果をまとめること。

授業の内容(Course Contents)

各自の研究テーマに沿った研究計画の検討、資料の収集、先行研究の検討等、研究に関する指導・助言及び博士論文の構成等の指導・助言を行う。

授業計画(Course Schedule)

まず各自の研究テーマの設定に関する検討、研究方法および研究全体の計画策定、資料収集の方法および先行研究に関する検討を行い、その後各自の研究の進捗にあわせて、適宜研究会、口頭での研究発表などの機会を設けて指導していく。

授業時間外(予習・復習等)の学習(Study Required Outside of Class)

各自の研究テーマに関連する資料や先行研究等の収集、口頭発表の準備、論文の執筆。

成績評価方法・基準(Evaluation)

研究報告書の内容と当該学期の研究活動とを総合的に判断する。(100%)

テキスト(Textbooks)

なし

参考文献(Readings)

その他(HP 等)(Others(e.g.HP))

注意事項(Notice)

科目コード／科目名 (Course Code / Course Title)	TH103／研究指導 (Tutorial Session)		
担当者名 (Instructor)	廣石　望(HIROISHI NOZOMU)		
学期 (Semester)	春学期他(Spring Others)	単位 (Credit)	
科目ナンバリング (Course Number)	CHS7843	言語 (Language)	その他 (Others)
備考 (Notes)			

授業の目標(Course Objectives)

担当教員の指導の下、各自の研究テーマに沿った研究を実施して、博士学位論文につながる研究成果をまとめること。

授業の内容(Course Contents)

各自の研究テーマに沿った研究計画の検討、資料の収集、先行研究の検討等、研究に関する指導・助言及び博士論文の構成等の指導・助言を行う。

授業計画(Course Schedule)

まず各自の研究テーマの設定に関する検討、研究方法および研究全体の計画策定、資料収集の方法および先行研究に関する検討を行い、その後各自の研究の進捗にあわせて、適宜研究会、口頭での研究発表などの機会を設けて指導していく。

授業時間外(予習・復習等)の学習(Study Required Outside of Class)

各自の研究テーマに関連する資料や先行研究等の収集、口頭発表の準備、論文の執筆。

成績評価方法・基準(Evaluation)

研究報告書の内容と当該学期の研究活動とを総合的に判断する。(100%)

テキスト(Textbooks)

なし

参考文献(Readings)

その他(HP 等)(Others(e.g.HP))

注意事項(Notice)

科目コード／科目名 (Course Code / Course Title)	TH104／研究指導 (Tutorial Session)		
担当者名 (Instructor)	星野　宏美(HOSHINO HIROMI)		
学期 (Semester)	春学期他(Spring Others)	単位 (Credit)	
科目ナンバリング (Course Number)	CHS7843	言語 (Language)	その他 (Others)
備考 (Notes)			

授業の目標(Course Objectives)

担当教員の指導の下、各自の研究テーマに沿った研究を実施して、博士学位論文につながる研究成果をまとめること。

授業の内容(Course Contents)

各自の研究テーマに沿った研究計画の検討、資料の収集、先行研究の検討等、研究に関する指導・助言及び博士論文の構成等の指導・助言を行う。

授業計画(Course Schedule)

まず各自の研究テーマの設定に関する検討、研究方法および研究全体の計画策定、資料収集の方法および先行研究に関する検討を行い、その後各自の研究の進捗にあわせて、適宜研究会、口頭での研究発表などの機会を設けて指導していく。

授業時間外(予習・復習等)の学習(Study Required Outside of Class)

各自の研究テーマに関連する資料や先行研究等の収集、口頭発表の準備、論文の執筆。

成績評価方法・基準(Evaluation)

研究報告書の内容と当該学期の研究活動とを総合的に判断する。(100%)

テキスト(Textbooks)

なし

参考文献(Readings)

その他(HP 等)(Others(e.g.HP))

注意事項(Notice)

科目コード／科目名 (Course Code / Course Title)	TH105／研究指導 (Tutorial Session)		
担当者名 (Instructor)	加藤　磨珠枝(KATO MASUE)		
学期 (Semester)	春学期他(Spring Others)	単位 (Credit)	
科目ナンバリング (Course Number)	CHS7843	言語 (Language)	その他 (Others)
備考 (Notes)			

授業の目標(Course Objectives)

担当教員の指導の下、各自の研究テーマに沿った研究を実施して、博士学位論文につながる研究成果をまとめること。

授業の内容(Course Contents)

各自の研究テーマに沿った研究計画の検討、資料の収集、先行研究の検討等、研究に関する指導・助言及び博士論文の構成等の指導・助言を行う。

授業計画(Course Schedule)

まず各自の研究テーマの設定に関する検討、研究方法および研究全体の計画策定、資料収集の方法および先行研究に関する検討を行い、その後各自の研究の進捗にあわせて、適宜研究会、口頭での研究発表などの機会を設けて指導していく。

授業時間外(予習・復習等)の学習(Study Required Outside of Class)

各自の研究テーマに関連する資料や先行研究等の収集、口頭発表の準備、論文の執筆。

成績評価方法・基準(Evaluation)

研究報告書の内容と当該学期の研究活動とを総合的に判断する。(100%)

テキスト(Textbooks)

なし

参考文献(Readings)

その他(HP 等)(Others(e.g.HP))

注意事項(Notice)

科目コード／科目名 (Course Code / Course Title)	TH106／研究指導 (Tutorial Session)		
担当者名 (Instructor)	未定()		
学期 (Semester)	春学期他(Spring Others)	単位 (Credit)	
科目ナンバリング (Course Number)	CHS7843	言語 (Language)	その他 (Others)
備考 (Notes)			

授業の目標(Course Objectives)

担当教員の指導の下、各自の研究テーマに沿った研究を実施して、博士学位論文につながる研究成果をまとめること。

授業の内容(Course Contents)

各自の研究テーマに沿った研究計画の検討、資料の収集、先行研究の検討等、研究に関する指導・助言及び博士論文の構成等の指導・助言を行う。

授業計画(Course Schedule)

まず各自の研究テーマの設定に関する検討、研究方法および研究全体の計画策定、資料収集の方法および先行研究に関する検討を行い、その後各自の研究の進捗にあわせて、適宜研究会、口頭での研究発表などの機会を設けて指導していく。

授業時間外(予習・復習等)の学習(Study Required Outside of Class)

各自の研究テーマに関連する資料や先行研究等の収集、口頭発表の準備、論文の執筆。

成績評価方法・基準(Evaluation)

研究報告書の内容と当該学期の研究活動とを総合的に判断する。(100%)

テキスト(Textbooks)

なし

参考文献(Readings)

その他(HP 等)(Others(e.g.HP))

注意事項(Notice)

科目コード／科目名 (Course Code / Course Title)	TH107／研究指導 (Tutorial Session)		
担当者名 (Instructor)	西原　廉太(NISHIHARA RENTA)		
学期 (Semester)	春学期他(Spring Others)	単位 (Credit)	
科目ナンバリング (Course Number)	CHS7843	言語 (Language)	その他 (Others)
備考 (Notes)			

授業の目標(Course Objectives)

担当教員の指導の下、各自の研究テーマに沿った研究を実施して、博士学位論文につながる研究成果をまとめること。

授業の内容(Course Contents)

各自の研究テーマに沿った研究計画の検討、資料の収集、先行研究の検討等、研究に関する指導・助言及び博士論文の構成等の指導・助言を行う。

授業計画(Course Schedule)

まず各自の研究テーマの設定に関する検討、研究方法および研究全体の計画策定、資料収集の方法および先行研究に関する検討を行い、その後各自の研究の進捗にあわせて、適宜研究会、口頭での研究発表などの機会を設けて指導していく。

授業時間外(予習・復習等)の学習(Study Required Outside of Class)

各自の研究テーマに関連する資料や先行研究等の収集、口頭発表の準備、論文の執筆。

成績評価方法・基準(Evaluation)

研究報告書の内容と当該学期の研究活動とを総合的に判断する。(100%)

テキスト(Textbooks)

なし

参考文献(Readings)

その他(HP 等)(Others(e.g.HP))

注意事項(Notice)

科目コード／科目名 (Course Code / Course Title)	TH108／研究指導 (Tutorial Session)		
担当者名 (Instructor)	米沢　陽子(YONEZAWA YOKO)		
学期 (Semester)	春学期他(Spring Others)	単位 (Credit)	
科目ナンバリング (Course Number)	CHS7843	言語 (Language)	その他 (Others)
備考 (Notes)			

授業の目標(Course Objectives)

担当教員の指導の下、各自の研究テーマに沿った研究を実施して、博士学位論文につながる研究成果をまとめること。

授業の内容(Course Contents)

各自の研究テーマに沿った研究計画の検討、資料の収集、先行研究の検討等、研究に関する指導・助言及び博士論文の構成等の指導・助言を行う。

授業計画(Course Schedule)

まず各自の研究テーマの設定に関する検討、研究方法および研究全体の計画策定、資料収集の方法および先行研究に関する検討を行い、その後各自の研究の進捗にあわせて、適宜研究会、口頭での研究発表などの機会を設けて指導していく。

授業時間外(予習・復習等)の学習(Study Required Outside of Class)

各自の研究テーマに関連する資料や先行研究等の収集、口頭発表の準備、論文の執筆。

成績評価方法・基準(Evaluation)

研究報告書の内容と当該学期の研究活動とを総合的に判断する。(100%)

テキスト(Textbooks)

なし

参考文献(Readings)

その他(HP 等)(Others(e.g.HP))

注意事項(Notice)

科目コード／科目名 (Course Code / Course Title)	TH110／研究指導 (Tutorial Session)		
担当者名 (Instructor)	宇井　志緒利(UI SHIORI)		
学期 (Semester)	春学期他(Spring Others)	単位 (Credit)	
科目ナンバリング (Course Number)	CHS7843	言語 (Language)	その他 (Others)
備考 (Notes)			

授業の目標(Course Objectives)

担当教員の指導の下、各自の研究テーマに沿った研究を実施して、博士学位論文につながる研究成果をまとめること。

授業の内容(Course Contents)

各自の研究テーマに沿った研究計画の検討、資料の収集、先行研究の検討等、研究に関する指導・助言及び博士論文の構成等の指導・助言を行う。

授業計画(Course Schedule)

まず各自の研究テーマの設定に関する検討、研究方法および研究全体の計画策定、資料収集の方法および先行研究に関する検討を行い、その後各自の研究の進捗にあわせて、適宜研究会、口頭での研究発表などの機会を設けて指導していく。

授業時間外(予習・復習等)の学習(Study Required Outside of Class)

各自の研究テーマに関連する資料や先行研究等の収集、口頭発表の準備、論文の執筆。

成績評価方法・基準(Evaluation)

研究報告書の内容と当該学期の研究活動とを総合的に判断する。(100%)

テキスト(Textbooks)

なし

参考文献(Readings)

その他(HP 等)(Others(e.g.HP))

注意事項(Notice)

科目コード／科目名 (Course Code / Course Title)	TH111／研究指導 (Tutorial Session)		
担当者名 (Instructor)	梅澤　弓子(UMEZAWA YUMIKO)		
学期 (Semester)	春学期他(Spring Others)	単位 (Credit)	
科目ナンバリング (Course Number)	CHS7843	言語 (Language)	その他 (Others)
備考 (Notes)			

授業の目標(Course Objectives)

担当教員の指導の下、各自の研究テーマに沿った研究を実施して、博士学位論文につながる研究成果をまとめること。

授業の内容(Course Contents)

各自の研究テーマに沿った研究計画の検討、資料の収集、先行研究の検討等、研究に関する指導・助言及び博士論文の構成等の指導・助言を行う。

授業計画(Course Schedule)

まず各自の研究テーマの設定に関する検討、研究方法および研究全体の計画策定、資料収集の方法および先行研究に関する検討を行い、その後各自の研究の進捗にあわせて、適宜研究会、口頭での研究発表などの機会を設けて指導していく。

授業時間外(予習・復習等)の学習(Study Required Outside of Class)

各自の研究テーマに関連する資料や先行研究等の収集、口頭発表の準備、論文の執筆。

成績評価方法・基準(Evaluation)

研究報告書の内容と当該学期の研究活動とを総合的に判断する。(100%)

テキスト(Textbooks)

なし

参考文献(Readings)

その他(HP 等)(Others(e.g.HP))

注意事項(Notice)

科目コード／科目名 (Course Code / Course Title)	TH151／研究指導 (Tutorial Session)		
担当者名 (Instructor)	阿部　善彦(ABE YOSHIHIKO)		
学期 (Semester)	秋学期他(Fall Others)	単位 (Credit)	
科目ナンバリング (Course Number)	CHS7843	言語 (Language)	その他 (Others)
備考 (Notes)			

授業の目標(Course Objectives)

担当教員の指導の下、各自の研究テーマに沿った研究を実施して、博士学位論文につながる研究成果をまとめること。

授業の内容(Course Contents)

各自の研究テーマに沿った研究計画の検討、資料の収集、先行研究の検討等、研究に関する指導・助言及び博士論文の構成等の指導・助言を行う。

授業計画(Course Schedule)

まず各自の研究テーマの設定に関する検討、研究方法および研究全体の計画策定、資料収集の方法および先行研究に関する検討を行い、その後各自の研究の進捗にあわせて、適宜研究会、口頭での研究発表などの機会を設けて指導していく。

授業時間外(予習・復習等)の学習(Study Required Outside of Class)

各自の研究テーマに関連する資料や先行研究等の収集、口頭発表の準備、論文の執筆。

成績評価方法・基準(Evaluation)

研究報告書の内容と当該学期の研究活動とを総合的に判断する。(100%)

テキスト(Textbooks)

なし

参考文献(Readings)

その他(HP 等)(Others(e.g.HP))

注意事項(Notice)

科目コード／科目名 (Course Code / Course Title)	TH152／研究指導 (Tutorial Session)		
担当者名 (Instructor)	長谷川　修一(HASEGAWA SHUICHI)		
学期 (Semester)	秋学期他(Fall Others)	単位 (Credit)	
科目ナンバリング (Course Number)	CHS7843	言語 (Language)	その他 (Others)
備考 (Notes)			

授業の目標(Course Objectives)

担当教員の指導の下、各自の研究テーマに沿った研究を実施して、博士学位論文につながる研究成果をまとめること。

授業の内容(Course Contents)

各自の研究テーマに沿った研究計画の検討、資料の収集、先行研究の検討等、研究に関する指導・助言及び博士論文の構成等の指導・助言を行う。

授業計画(Course Schedule)

まず各自の研究テーマの設定に関する検討、研究方法および研究全体の計画策定、資料収集の方法および先行研究に関する検討を行い、その後各自の研究の進捗にあわせて、適宜研究会、口頭での研究発表などの機会を設けて指導していく。

授業時間外(予習・復習等)の学習(Study Required Outside of Class)

各自の研究テーマに関連する資料や先行研究等の収集、口頭発表の準備、論文の執筆。

成績評価方法・基準(Evaluation)

研究報告書の内容と当該学期の研究活動とを総合的に判断する。(100%)

テキスト(Textbooks)

なし

参考文献(Readings)

その他(HP 等)(Others(e.g.HP))

注意事項(Notice)

科目コード／科目名 (Course Code / Course Title)	TH153／研究指導 (Tutorial Session)		
担当者名 (Instructor)	廣石　望(HIROISHI NOZOMU)		
学期 (Semester)	秋学期他(Fall Others)	単位 (Credit)	
科目ナンバリング (Course Number)	CHS7843	言語 (Language)	その他 (Others)
備考 (Notes)			

授業の目標(Course Objectives)

担当教員の指導の下、各自の研究テーマに沿った研究を実施して、博士学位論文につながる研究成果をまとめること。

授業の内容(Course Contents)

各自の研究テーマに沿った研究計画の検討、資料の収集、先行研究の検討等、研究に関する指導・助言及び博士論文の構成等の指導・助言を行う。

授業計画(Course Schedule)

まず各自の研究テーマの設定に関する検討、研究方法および研究全体の計画策定、資料収集の方法および先行研究に関する検討を行い、その後各自の研究の進捗にあわせて、適宜研究会、口頭での研究発表などの機会を設けて指導していく。

授業時間外(予習・復習等)の学習(Study Required Outside of Class)

各自の研究テーマに関連する資料や先行研究等の収集、口頭発表の準備、論文の執筆。

成績評価方法・基準(Evaluation)

研究報告書の内容と当該学期の研究活動とを総合的に判断する。(100%)

テキスト(Textbooks)

なし

参考文献(Readings)

その他(HP 等)(Others(e.g.HP))

注意事項(Notice)

科目コード／科目名 (Course Code / Course Title)	TH154／研究指導 (Tutorial Session)		
担当者名 (Instructor)	星野　宏美(HOSHINO HIROMI)		
学期 (Semester)	秋学期他(Fall Others)	単位 (Credit)	
科目ナンバリング (Course Number)	CHS7843	言語 (Language)	その他 (Others)
備考 (Notes)			

授業の目標(Course Objectives)

担当教員の指導の下、各自の研究テーマに沿った研究を実施して、博士学位論文につながる研究成果をまとめること。

授業の内容(Course Contents)

各自の研究テーマに沿った研究計画の検討、資料の収集、先行研究の検討等、研究に関する指導・助言及び博士論文の構成等の指導・助言を行う。

授業計画(Course Schedule)

まず各自の研究テーマの設定に関する検討、研究方法および研究全体の計画策定、資料収集の方法および先行研究に関する検討を行い、その後各自の研究の進捗にあわせて、適宜研究会、口頭での研究発表などの機会を設けて指導していく。

授業時間外(予習・復習等)の学習(Study Required Outside of Class)

各自の研究テーマに関連する資料や先行研究等の収集、口頭発表の準備、論文の執筆。

成績評価方法・基準(Evaluation)

研究報告書の内容と当該学期の研究活動とを総合的に判断する。(100%)

テキスト(Textbooks)

なし

参考文献(Readings)

その他(HP 等)(Others(e.g.HP))

注意事項(Notice)

科目コード／科目名 (Course Code / Course Title)	TH155／研究指導 (Tutorial Session)		
担当者名 (Instructor)	加藤　磨珠枝(KATO MASUE)		
学期 (Semester)	秋学期他(Fall Others)	単位 (Credit)	
科目ナンバリング (Course Number)	CHS7843	言語 (Language)	その他 (Others)
備考 (Notes)			

授業の目標(Course Objectives)

担当教員の指導の下、各自の研究テーマに沿った研究を実施して、博士学位論文につながる研究成果をまとめること。

授業の内容(Course Contents)

各自の研究テーマに沿った研究計画の検討、資料の収集、先行研究の検討等、研究に関する指導・助言及び博士論文の構成等の指導・助言を行う。

授業計画(Course Schedule)

まず各自の研究テーマの設定に関する検討、研究方法および研究全体の計画策定、資料収集の方法および先行研究に関する検討を行い、その後各自の研究の進捗にあわせて、適宜研究会、口頭での研究発表などの機会を設けて指導していく。

授業時間外(予習・復習等)の学習(Study Required Outside of Class)

各自の研究テーマに関連する資料や先行研究等の収集、口頭発表の準備、論文の執筆。

成績評価方法・基準(Evaluation)

研究報告書の内容と当該学期の研究活動とを総合的に判断する。(100%)

テキスト(Textbooks)

なし

参考文献(Readings)

その他(HP 等)(Others(e.g.HP))

注意事項(Notice)

科目コード／科目名 (Course Code / Course Title)	TH156／研究指導 (Tutorial Session)		
担当者名 (Instructor)	未定()		
学期 (Semester)	秋学期他(Fall Others)	単位 (Credit)	
科目ナンバリング (Course Number)	CHS7843	言語 (Language)	その他 (Others)
備考 (Notes)			

授業の目標(Course Objectives)

担当教員の指導の下、各自の研究テーマに沿った研究を実施して、博士学位論文につながる研究成果をまとめること。

授業の内容(Course Contents)

各自の研究テーマに沿った研究計画の検討、資料の収集、先行研究の検討等、研究に関する指導・助言及び博士論文の構成等の指導・助言を行う。

授業計画(Course Schedule)

まず各自の研究テーマの設定に関する検討、研究方法および研究全体の計画策定、資料収集の方法および先行研究に関する検討を行い、その後各自の研究の進捗にあわせて、適宜研究会、口頭での研究発表などの機会を設けて指導していく。

授業時間外(予習・復習等)の学習(Study Required Outside of Class)

各自の研究テーマに関連する資料や先行研究等の収集、口頭発表の準備、論文の執筆。

成績評価方法・基準(Evaluation)

研究報告書の内容と当該学期の研究活動とを総合的に判断する。(100%)

テキスト(Textbooks)

なし

参考文献(Readings)

その他(HP 等)(Others(e.g.HP))

注意事項(Notice)

科目コード／科目名 (Course Code / Course Title)	TH157／研究指導 (Tutorial Session)		
担当者名 (Instructor)	西原　廉太(NISHIHARA RENTA)		
学期 (Semester)	秋学期他(Fall Others)	単位 (Credit)	
科目ナンバリング (Course Number)	CHS7843	言語 (Language)	その他 (Others)
備考 (Notes)			

授業の目標(Course Objectives)

担当教員の指導の下、各自の研究テーマに沿った研究を実施して、博士学位論文につながる研究成果をまとめること。

授業の内容(Course Contents)

各自の研究テーマに沿った研究計画の検討、資料の収集、先行研究の検討等、研究に関する指導・助言及び博士論文の構成等の指導・助言を行う。

授業計画(Course Schedule)

まず各自の研究テーマの設定に関する検討、研究方法および研究全体の計画策定、資料収集の方法および先行研究に関する検討を行い、その後各自の研究の進捗にあわせて、適宜研究会、口頭での研究発表などの機会を設けて指導していく。

授業時間外(予習・復習等)の学習(Study Required Outside of Class)

各自の研究テーマに関連する資料や先行研究等の収集、口頭発表の準備、論文の執筆。

成績評価方法・基準(Evaluation)

研究報告書の内容と当該学期の研究活動とを総合的に判断する。(100%)

テキスト(Textbooks)

なし

参考文献(Readings)

その他(HP 等)(Others(e.g.HP))

注意事項(Notice)

科目コード／科目名 (Course Code / Course Title)	TH158／研究指導 (Tutorial Session)		
担当者名 (Instructor)	米沢　陽子(YONEZAWA YOKO)		
学期 (Semester)	秋学期他(Fall Others)	単位 (Credit)	
科目ナンバリング (Course Number)	CHS7843	言語 (Language)	その他 (Others)
備考 (Notes)			

授業の目標(Course Objectives)

担当教員の指導の下、各自の研究テーマに沿った研究を実施して、博士学位論文につながる研究成果をまとめること。

授業の内容(Course Contents)

各自の研究テーマに沿った研究計画の検討、資料の収集、先行研究の検討等、研究に関する指導・助言及び博士論文の構成等の指導・助言を行う。

授業計画(Course Schedule)

まず各自の研究テーマの設定に関する検討、研究方法および研究全体の計画策定、資料収集の方法および先行研究に関する検討を行い、その後各自の研究の進捗にあわせて、適宜研究会、口頭での研究発表などの機会を設けて指導していく。

授業時間外(予習・復習等)の学習(Study Required Outside of Class)

各自の研究テーマに関連する資料や先行研究等の収集、口頭発表の準備、論文の執筆。

成績評価方法・基準(Evaluation)

研究報告書の内容と当該学期の研究活動とを総合的に判断する。(100%)

テキスト(Textbooks)

なし

参考文献(Readings)

その他(HP 等)(Others(e.g.HP))

注意事項(Notice)

科目コード／科目名 (Course Code / Course Title)	TH159／研究指導 (Tutorial Session)		
担当者名 (Instructor)	ゾンターク, M(SONNTAG,MIRA)		
学期 (Semester)	秋学期他(Fall Others)	単位 (Credit)	
科目ナンバリング (Course Number)	CHS7843	言語 (Language)	その他 (Others)
備考 (Notes)			

授業の目標(Course Objectives)

担当教員の指導の下、各自の研究テーマに沿った研究を実施して、博士学位論文につながる研究成果をまとめること。

授業の内容(Course Contents)

各自の研究テーマに沿った研究計画の検討、資料の収集、先行研究の検討等、研究に関する指導・助言及び博士論文の構成等の指導・助言を行う。

授業計画(Course Schedule)

まず各自の研究テーマの設定に関する検討、研究方法および研究全体の計画策定、資料収集の方法および先行研究に関する検討を行い、その後各自の研究の進捗にあわせて、適宜研究会、口頭での研究発表などの機会を設けて指導していく。

授業時間外(予習・復習等)の学習(Study Required Outside of Class)

各自の研究テーマに関連する資料や先行研究等の収集、口頭発表の準備、論文の執筆。

成績評価方法・基準(Evaluation)

研究報告書の内容と当該学期の研究活動とを総合的に判断する。(100%)

テキスト(Textbooks)

なし

参考文献(Readings)

その他(HP 等)(Others(e.g.HP))

注意事項(Notice)

科目コード／科目名 (Course Code / Course Title)	TH160／研究指導 (Tutorial Session)		
担当者名 (Instructor)	宇井　志緒利(UI SHIORI)		
学期 (Semester)	秋学期他(Fall Others)	単位 (Credit)	
科目ナンバリング (Course Number)	CHS7843	言語 (Language)	その他 (Others)
備考 (Notes)			

授業の目標(Course Objectives)

担当教員の指導の下、各自の研究テーマに沿った研究を実施して、博士学位論文につながる研究成果をまとめること。

授業の内容(Course Contents)

各自の研究テーマに沿った研究計画の検討、資料の収集、先行研究の検討等、研究に関する指導・助言及び博士論文の構成等の指導・助言を行う。

授業計画(Course Schedule)

まず各自の研究テーマの設定に関する検討、研究方法および研究全体の計画策定、資料収集の方法および先行研究に関する検討を行い、その後各自の研究の進捗にあわせて、適宜研究会、口頭での研究発表などの機会を設けて指導していく。

授業時間外(予習・復習等)の学習(Study Required Outside of Class)

各自の研究テーマに関連する資料や先行研究等の収集、口頭発表の準備、論文の執筆。

成績評価方法・基準(Evaluation)

研究報告書の内容と当該学期の研究活動とを総合的に判断する。(100%)

テキスト(Textbooks)

なし

参考文献(Readings)

その他(HP 等)(Others(e.g.HP))

注意事項(Notice)

科目コード／科目名 (Course Code / Course Title)	TH201／研究指導 (Tutorial Session)		
担当者名 (Instructor)	阿部　善彦(ABE YOSHIHIKO)		
学期 (Semester)	春学期他(Spring Others)	単位 (Credit)	
科目ナンバリング (Course Number)	CHS7843	言語 (Language)	その他 (Others)
備考 (Notes)			

授業の目標(Course Objectives)

担当教員の指導の下、各自の研究テーマに沿った研究を実施して、博士学位論文につながる研究成果をまとめること。

授業の内容(Course Contents)

各自の研究テーマに沿った研究計画の検討、資料の収集、先行研究の検討等、研究に関する指導・助言及び博士論文の構成等の指導・助言を行う。

授業計画(Course Schedule)

まず各自の研究テーマの設定に関する検討、研究方法および研究全体の計画策定、資料収集の方法および先行研究に関する検討を行い、その後各自の研究の進捗にあわせて、適宜研究会、口頭での研究発表などの機会を設けて指導していく。

授業時間外(予習・復習等)の学習(Study Required Outside of Class)

各自の研究テーマに関連する資料や先行研究等の収集、口頭発表の準備、論文の執筆。

成績評価方法・基準(Evaluation)

研究報告書の内容と当該学期の研究活動とを総合的に判断する。(100%)

テキスト(Textbooks)

なし

参考文献(Readings)

その他(HP 等)(Others(e.g.HP))

注意事項(Notice)

科目コード／科目名 (Course Code / Course Title)	TH202／研究指導 (Tutorial Session)		
担当者名 (Instructor)	長谷川　修一(HASEGAWA SHUICHI)		
学期 (Semester)	春学期他(Spring Others)	単位 (Credit)	
科目ナンバリング (Course Number)	CHS7843	言語 (Language)	その他 (Others)
備考 (Notes)			

授業の目標(Course Objectives)

担当教員の指導の下、各自の研究テーマに沿った研究を実施して、博士学位論文につながる研究成果をまとめること。

授業の内容(Course Contents)

各自の研究テーマに沿った研究計画の検討、資料の収集、先行研究の検討等、研究に関する指導・助言及び博士論文の構成等の指導・助言を行う。

授業計画(Course Schedule)

まず各自の研究テーマの設定に関する検討、研究方法および研究全体の計画策定、資料収集の方法および先行研究に関する検討を行い、その後各自の研究の進捗にあわせて、適宜研究会、口頭での研究発表などの機会を設けて指導していく。

授業時間外(予習・復習等)の学習(Study Required Outside of Class)

各自の研究テーマに関連する資料や先行研究等の収集、口頭発表の準備、論文の執筆。

成績評価方法・基準(Evaluation)

研究報告書の内容と当該学期の研究活動とを総合的に判断する。(100%)

テキスト(Textbooks)

なし

参考文献(Readings)

その他(HP 等)(Others(e.g.HP))

注意事項(Notice)

科目コード／科目名 (Course Code / Course Title)	TH203／研究指導 (Tutorial Session)		
担当者名 (Instructor)	廣石　望(HIROISHI NOZOMU)		
学期 (Semester)	春学期他(Spring Others)	単位 (Credit)	
科目ナンバリング (Course Number)	CHS7843	言語 (Language)	その他 (Others)
備考 (Notes)			

授業の目標(Course Objectives)

担当教員の指導の下、各自の研究テーマに沿った研究を実施して、博士学位論文につながる研究成果をまとめること。

授業の内容(Course Contents)

各自の研究テーマに沿った研究計画の検討、資料の収集、先行研究の検討等、研究に関する指導・助言及び博士論文の構成等の指導・助言を行う。

授業計画(Course Schedule)

まず各自の研究テーマの設定に関する検討、研究方法および研究全体の計画策定、資料収集の方法および先行研究に関する検討を行い、その後各自の研究の進捗にあわせて、適宜研究会、口頭での研究発表などの機会を設けて指導していく。

授業時間外(予習・復習等)の学習(Study Required Outside of Class)

各自の研究テーマに関連する資料や先行研究等の収集、口頭発表の準備、論文の執筆。

成績評価方法・基準(Evaluation)

研究報告書の内容と当該学期の研究活動とを総合的に判断する。(100%)

テキスト(Textbooks)

なし

参考文献(Readings)

その他(HP 等)(Others(e.g.HP))

注意事項(Notice)

科目コード／科目名 (Course Code / Course Title)	TH204／研究指導 (Tutorial Session)		
担当者名 (Instructor)	星野　宏美(HOSHINO HIROMI)		
学期 (Semester)	春学期他(Spring Others)	単位 (Credit)	
科目ナンバリング (Course Number)	CHS7843	言語 (Language)	その他 (Others)
備考 (Notes)			

授業の目標(Course Objectives)

担当教員の指導の下、各自の研究テーマに沿った研究を実施して、博士学位論文につながる研究成果をまとめること。

授業の内容(Course Contents)

各自の研究テーマに沿った研究計画の検討、資料の収集、先行研究の検討等、研究に関する指導・助言及び博士論文の構成等の指導・助言を行う。

授業計画(Course Schedule)

まず各自の研究テーマの設定に関する検討、研究方法および研究全体の計画策定、資料収集の方法および先行研究に関する検討を行い、その後各自の研究の進捗にあわせて、適宜研究会、口頭での研究発表などの機会を設けて指導していく。

授業時間外(予習・復習等)の学習(Study Required Outside of Class)

各自の研究テーマに関連する資料や先行研究等の収集、口頭発表の準備、論文の執筆。

成績評価方法・基準(Evaluation)

研究報告書の内容と当該学期の研究活動とを総合的に判断する。(100%)

テキスト(Textbooks)

なし

参考文献(Readings)

その他(HP 等)(Others(e.g.HP))

注意事項(Notice)

科目コード／科目名 (Course Code / Course Title)	TH205／研究指導 (Tutorial Session)		
担当者名 (Instructor)	加藤　磨珠枝(KATO MASUE)		
学期 (Semester)	春学期他(Spring Others)	単位 (Credit)	
科目ナンバリング (Course Number)	CHS7843	言語 (Language)	その他 (Others)
備考 (Notes)			

授業の目標(Course Objectives)

担当教員の指導の下、各自の研究テーマに沿った研究を実施して、博士学位論文につながる研究成果をまとめること。

授業の内容(Course Contents)

各自の研究テーマに沿った研究計画の検討、資料の収集、先行研究の検討等、研究に関する指導・助言及び博士論文の構成等の指導・助言を行う。

授業計画(Course Schedule)

まず各自の研究テーマの設定に関する検討、研究方法および研究全体の計画策定、資料収集の方法および先行研究に関する検討を行い、その後各自の研究の進捗にあわせて、適宜研究会、口頭での研究発表などの機会を設けて指導していく。

授業時間外(予習・復習等)の学習(Study Required Outside of Class)

各自の研究テーマに関連する資料や先行研究等の収集、口頭発表の準備、論文の執筆。

成績評価方法・基準(Evaluation)

研究報告書の内容と当該学期の研究活動とを総合的に判断する。(100%)

テキスト(Textbooks)

なし

参考文献(Readings)

その他(HP 等)(Others(e.g.HP))

注意事項(Notice)

科目コード／科目名 (Course Code / Course Title)	TH206／研究指導 (Tutorial Session)		
担当者名 (Instructor)	未定()		
学期 (Semester)	春学期他(Spring Others)	単位 (Credit)	
科目ナンバリング (Course Number)	CHS7843	言語 (Language)	その他 (Others)
備考 (Notes)			

授業の目標(Course Objectives)

担当教員の指導の下、各自の研究テーマに沿った研究を実施して、博士学位論文につながる研究成果をまとめること。

授業の内容(Course Contents)

各自の研究テーマに沿った研究計画の検討、資料の収集、先行研究の検討等、研究に関する指導・助言及び博士論文の構成等の指導・助言を行う。

授業計画(Course Schedule)

まず各自の研究テーマの設定に関する検討、研究方法および研究全体の計画策定、資料収集の方法および先行研究に関する検討を行い、その後各自の研究の進捗にあわせて、適宜研究会、口頭での研究発表などの機会を設けて指導していく。

授業時間外(予習・復習等)の学習(Study Required Outside of Class)

各自の研究テーマに関連する資料や先行研究等の収集、口頭発表の準備、論文の執筆。

成績評価方法・基準(Evaluation)

研究報告書の内容と当該学期の研究活動とを総合的に判断する。(100%)

テキスト(Textbooks)

なし

参考文献(Readings)

その他(HP 等)(Others(e.g.HP))

注意事項(Notice)

科目コード／科目名 (Course Code / Course Title)	TH207／研究指導 (Tutorial Session)		
担当者名 (Instructor)	西原　廉太(NISHIHARA RENTA)		
学期 (Semester)	春学期他(Spring Others)	単位 (Credit)	
科目ナンバリング (Course Number)	CHS7843	言語 (Language)	その他 (Others)
備考 (Notes)			

授業の目標(Course Objectives)

担当教員の指導の下、各自の研究テーマに沿った研究を実施して、博士学位論文につながる研究成果をまとめること。

授業の内容(Course Contents)

各自の研究テーマに沿った研究計画の検討、資料の収集、先行研究の検討等、研究に関する指導・助言及び博士論文の構成等の指導・助言を行う。

授業計画(Course Schedule)

まず各自の研究テーマの設定に関する検討、研究方法および研究全体の計画策定、資料収集の方法および先行研究に関する検討を行い、その後各自の研究の進捗にあわせて、適宜研究会、口頭での研究発表などの機会を設けて指導していく。

授業時間外(予習・復習等)の学習(Study Required Outside of Class)

各自の研究テーマに関連する資料や先行研究等の収集、口頭発表の準備、論文の執筆。

成績評価方法・基準(Evaluation)

研究報告書の内容と当該学期の研究活動とを総合的に判断する。(100%)

テキスト(Textbooks)

なし

参考文献(Readings)

その他(HP 等)(Others(e.g.HP))

注意事項(Notice)

科目コード／科目名 (Course Code / Course Title)	TH208／研究指導 (Tutorial Session)		
担当者名 (Instructor)	米沢　陽子(YONEZAWA YOKO)		
学期 (Semester)	春学期他(Spring Others)	単位 (Credit)	
科目ナンバリング (Course Number)	CHS7843	言語 (Language)	その他 (Others)
備考 (Notes)			

授業の目標(Course Objectives)

担当教員の指導の下、各自の研究テーマに沿った研究を実施して、博士学位論文につながる研究成果をまとめること。

授業の内容(Course Contents)

各自の研究テーマに沿った研究計画の検討、資料の収集、先行研究の検討等、研究に関する指導・助言及び博士論文の構成等の指導・助言を行う。

授業計画(Course Schedule)

まず各自の研究テーマの設定に関する検討、研究方法および研究全体の計画策定、資料収集の方法および先行研究に関する検討を行い、その後各自の研究の進捗にあわせて、適宜研究会、口頭での研究発表などの機会を設けて指導していく。

授業時間外(予習・復習等)の学習(Study Required Outside of Class)

各自の研究テーマに関連する資料や先行研究等の収集、口頭発表の準備、論文の執筆。

成績評価方法・基準(Evaluation)

研究報告書の内容と当該学期の研究活動とを総合的に判断する。(100%)

テキスト(Textbooks)

なし

参考文献(Readings)

その他(HP 等)(Others(e.g.HP))

注意事項(Notice)

科目コード／科目名 (Course Code / Course Title)	TH210／研究指導 (Tutorial Session)		
担当者名 (Instructor)	宇井　志緒利(UI SHIORI)		
学期 (Semester)	春学期他(Spring Others)	単位 (Credit)	
科目ナンバリング (Course Number)	CHS7843	言語 (Language)	その他 (Others)
備考 (Notes)			

授業の目標(Course Objectives)

担当教員の指導の下、各自の研究テーマに沿った研究を実施して、博士学位論文につながる研究成果をまとめること。

授業の内容(Course Contents)

各自の研究テーマに沿った研究計画の検討、資料の収集、先行研究の検討等、研究に関する指導・助言及び博士論文の構成等の指導・助言を行う。

授業計画(Course Schedule)

まず各自の研究テーマの設定に関する検討、研究方法および研究全体の計画策定、資料収集の方法および先行研究に関する検討を行い、その後各自の研究の進捗にあわせて、適宜研究会、口頭での研究発表などの機会を設けて指導していく。

授業時間外(予習・復習等)の学習(Study Required Outside of Class)

各自の研究テーマに関連する資料や先行研究等の収集、口頭発表の準備、論文の執筆。

成績評価方法・基準(Evaluation)

研究報告書の内容と当該学期の研究活動とを総合的に判断する。(100%)

テキスト(Textbooks)

なし

参考文献(Readings)

その他(HP 等)(Others(e.g.HP))

注意事項(Notice)

科目コード／科目名 (Course Code / Course Title)	TH211／研究指導 (Tutorial Session)		
担当者名 (Instructor)	梅澤　弓子(UMEZAWA YUMIKO)		
学期 (Semester)	春学期他(Spring Others)	単位 (Credit)	
科目ナンバリング (Course Number)	CHS7843	言語 (Language)	その他 (Others)
備考 (Notes)			

授業の目標(Course Objectives)

担当教員の指導の下、各自の研究テーマに沿った研究を実施して、博士学位論文につながる研究成果をまとめること。

授業の内容(Course Contents)

各自の研究テーマに沿った研究計画の検討、資料の収集、先行研究の検討等、研究に関する指導・助言及び博士論文の構成等の指導・助言を行う。

授業計画(Course Schedule)

まず各自の研究テーマの設定に関する検討、研究方法および研究全体の計画策定、資料収集の方法および先行研究に関する検討を行い、その後各自の研究の進捗にあわせて、適宜研究会、口頭での研究発表などの機会を設けて指導していく。

授業時間外(予習・復習等)の学習(Study Required Outside of Class)

各自の研究テーマに関連する資料や先行研究等の収集、口頭発表の準備、論文の執筆。

成績評価方法・基準(Evaluation)

研究報告書の内容と当該学期の研究活動とを総合的に判断する。(100%)

テキスト(Textbooks)

なし

参考文献(Readings)

その他(HP 等)(Others(e.g.HP))

注意事項(Notice)

科目コード／科目名 (Course Code / Course Title)	TH251／研究指導 (Tutorial Session)		
担当者名 (Instructor)	阿部　善彦(ABE YOSHIHIKO)		
学期 (Semester)	秋学期他(Fall Others)	単位 (Credit)	
科目ナンバリング (Course Number)	CHS7843	言語 (Language)	その他 (Others)
備考 (Notes)			

授業の目標(Course Objectives)

担当教員の指導の下、各自の研究テーマに沿った研究を実施して、博士学位論文につながる研究成果をまとめること。

授業の内容(Course Contents)

各自の研究テーマに沿った研究計画の検討、資料の収集、先行研究の検討等、研究に関する指導・助言及び博士論文の構成等の指導・助言を行う。

授業計画(Course Schedule)

まず各自の研究テーマの設定に関する検討、研究方法および研究全体の計画策定、資料収集の方法および先行研究に関する検討を行い、その後各自の研究の進捗にあわせて、適宜研究会、口頭での研究発表などの機会を設けて指導していく。

授業時間外(予習・復習等)の学習(Study Required Outside of Class)

各自の研究テーマに関連する資料や先行研究等の収集、口頭発表の準備、論文の執筆。

成績評価方法・基準(Evaluation)

研究報告書の内容と当該学期の研究活動とを総合的に判断する。(100%)

テキスト(Textbooks)

なし

参考文献(Readings)

その他(HP 等)(Others(e.g.HP))

注意事項(Notice)

科目コード／科目名 (Course Code / Course Title)	TH252／研究指導 (Tutorial Session)		
担当者名 (Instructor)	長谷川　修一(HASEGAWA SHUICHI)		
学期 (Semester)	秋学期他(Fall Others)	単位 (Credit)	
科目ナンバリング (Course Number)	CHS7843	言語 (Language)	その他 (Others)
備考 (Notes)			

授業の目標(Course Objectives)

担当教員の指導の下、各自の研究テーマに沿った研究を実施して、博士学位論文につながる研究成果をまとめること。

授業の内容(Course Contents)

各自の研究テーマに沿った研究計画の検討、資料の収集、先行研究の検討等、研究に関する指導・助言及び博士論文の構成等の指導・助言を行う。

授業計画(Course Schedule)

まず各自の研究テーマの設定に関する検討、研究方法および研究全体の計画策定、資料収集の方法および先行研究に関する検討を行い、その後各自の研究の進捗にあわせて、適宜研究会、口頭での研究発表などの機会を設けて指導していく。

授業時間外(予習・復習等)の学習(Study Required Outside of Class)

各自の研究テーマに関連する資料や先行研究等の収集、口頭発表の準備、論文の執筆。

成績評価方法・基準(Evaluation)

研究報告書の内容と当該学期の研究活動とを総合的に判断する。(100%)

テキスト(Textbooks)

なし

参考文献(Readings)

その他(HP 等)(Others(e.g.HP))

注意事項(Notice)

科目コード／科目名 (Course Code / Course Title)	TH253／研究指導 (Tutorial Session)		
担当者名 (Instructor)	廣石　望(HIROISHI NOZOMU)		
学期 (Semester)	秋学期他(Fall Others)	単位 (Credit)	
科目ナンバリング (Course Number)	CHS7843	言語 (Language)	その他 (Others)
備考 (Notes)			

授業の目標(Course Objectives)

担当教員の指導の下、各自の研究テーマに沿った研究を実施して、博士学位論文につながる研究成果をまとめること。

授業の内容(Course Contents)

各自の研究テーマに沿った研究計画の検討、資料の収集、先行研究の検討等、研究に関する指導・助言及び博士論文の構成等の指導・助言を行う。

授業計画(Course Schedule)

まず各自の研究テーマの設定に関する検討、研究方法および研究全体の計画策定、資料収集の方法および先行研究に関する検討を行い、その後各自の研究の進捗にあわせて、適宜研究会、口頭での研究発表などの機会を設けて指導していく。

授業時間外(予習・復習等)の学習(Study Required Outside of Class)

各自の研究テーマに関連する資料や先行研究等の収集、口頭発表の準備、論文の執筆。

成績評価方法・基準(Evaluation)

研究報告書の内容と当該学期の研究活動とを総合的に判断する。(100%)

テキスト(Textbooks)

なし

参考文献(Readings)

その他(HP 等)(Others(e.g.HP))

注意事項(Notice)

科目コード／科目名 (Course Code / Course Title)	TH254／研究指導 (Tutorial Session)		
担当者名 (Instructor)	星野　宏美(HOSHINO HIROMI)		
学期 (Semester)	秋学期他(Fall Others)	単位 (Credit)	
科目ナンバリング (Course Number)	CHS7843	言語 (Language)	その他 (Others)
備考 (Notes)			

授業の目標(Course Objectives)

担当教員の指導の下、各自の研究テーマに沿った研究を実施して、博士学位論文につながる研究成果をまとめること。

授業の内容(Course Contents)

各自の研究テーマに沿った研究計画の検討、資料の収集、先行研究の検討等、研究に関する指導・助言及び博士論文の構成等の指導・助言を行う。

授業計画(Course Schedule)

まず各自の研究テーマの設定に関する検討、研究方法および研究全体の計画策定、資料収集の方法および先行研究に関する検討を行い、その後各自の研究の進捗にあわせて、適宜研究会、口頭での研究発表などの機会を設けて指導していく。

授業時間外(予習・復習等)の学習(Study Required Outside of Class)

各自の研究テーマに関連する資料や先行研究等の収集、口頭発表の準備、論文の執筆。

成績評価方法・基準(Evaluation)

研究報告書の内容と当該学期の研究活動とを総合的に判断する。(100%)

テキスト(Textbooks)

なし

参考文献(Readings)

その他(HP 等)(Others(e.g.HP))

注意事項(Notice)

科目コード／科目名 (Course Code / Course Title)	TH255／研究指導 (Tutorial Session)		
担当者名 (Instructor)	加藤　磨珠枝(KATO MASUE)		
学期 (Semester)	秋学期他(Fall Others)	単位 (Credit)	
科目ナンバリング (Course Number)	CHS7843	言語 (Language)	その他 (Others)
備考 (Notes)			

授業の目標(Course Objectives)

担当教員の指導の下、各自の研究テーマに沿った研究を実施して、博士学位論文につながる研究成果をまとめること。

授業の内容(Course Contents)

各自の研究テーマに沿った研究計画の検討、資料の収集、先行研究の検討等、研究に関する指導・助言及び博士論文の構成等の指導・助言を行う。

授業計画(Course Schedule)

まず各自の研究テーマの設定に関する検討、研究方法および研究全体の計画策定、資料収集の方法および先行研究に関する検討を行い、その後各自の研究の進捗にあわせて、適宜研究会、口頭での研究発表などの機会を設けて指導していく。

授業時間外(予習・復習等)の学習(Study Required Outside of Class)

各自の研究テーマに関連する資料や先行研究等の収集、口頭発表の準備、論文の執筆。

成績評価方法・基準(Evaluation)

研究報告書の内容と当該学期の研究活動とを総合的に判断する。(100%)

テキスト(Textbooks)

なし

参考文献(Readings)

その他(HP 等)(Others(e.g.HP))

注意事項(Notice)

科目コード／科目名 (Course Code / Course Title)	TH256／研究指導 (Tutorial Session)		
担当者名 (Instructor)	未定()		
学期 (Semester)	秋学期他(Fall Others)	単位 (Credit)	
科目ナンバリング (Course Number)	CHS7843	言語 (Language)	その他 (Others)
備考 (Notes)			

授業の目標(Course Objectives)

担当教員の指導の下、各自の研究テーマに沿った研究を実施して、博士学位論文につながる研究成果をまとめること。

授業の内容(Course Contents)

各自の研究テーマに沿った研究計画の検討、資料の収集、先行研究の検討等、研究に関する指導・助言及び博士論文の構成等の指導・助言を行う。

授業計画(Course Schedule)

まず各自の研究テーマの設定に関する検討、研究方法および研究全体の計画策定、資料収集の方法および先行研究に関する検討を行い、その後各自の研究の進捗にあわせて、適宜研究会、口頭での研究発表などの機会を設けて指導していく。

授業時間外(予習・復習等)の学習(Study Required Outside of Class)

各自の研究テーマに関連する資料や先行研究等の収集、口頭発表の準備、論文の執筆。

成績評価方法・基準(Evaluation)

研究報告書の内容と当該学期の研究活動とを総合的に判断する。(100%)

テキスト(Textbooks)

なし

参考文献(Readings)

その他(HP 等)(Others(e.g.HP))

注意事項(Notice)

科目コード／科目名 (Course Code / Course Title)	TH257／研究指導 (Tutorial Session)		
担当者名 (Instructor)	西原　廉太(NISHIHARA RENTA)		
学期 (Semester)	秋学期他(Fall Others)	単位 (Credit)	
科目ナンバリング (Course Number)	CHS7843	言語 (Language)	その他 (Others)
備考 (Notes)			

授業の目標(Course Objectives)

担当教員の指導の下、各自の研究テーマに沿った研究を実施して、博士学位論文につながる研究成果をまとめること。

授業の内容(Course Contents)

各自の研究テーマに沿った研究計画の検討、資料の収集、先行研究の検討等、研究に関する指導・助言及び博士論文の構成等の指導・助言を行う。

授業計画(Course Schedule)

まず各自の研究テーマの設定に関する検討、研究方法および研究全体の計画策定、資料収集の方法および先行研究に関する検討を行い、その後各自の研究の進捗にあわせて、適宜研究会、口頭での研究発表などの機会を設けて指導していく。

授業時間外(予習・復習等)の学習(Study Required Outside of Class)

各自の研究テーマに関連する資料や先行研究等の収集、口頭発表の準備、論文の執筆。

成績評価方法・基準(Evaluation)

研究報告書の内容と当該学期の研究活動とを総合的に判断する。(100%)

テキスト(Textbooks)

なし

参考文献(Readings)

その他(HP 等)(Others(e.g.HP))

注意事項(Notice)

科目コード／科目名 (Course Code / Course Title)	TH258／研究指導 (Tutorial Session)		
担当者名 (Instructor)	米沢　陽子(YONEZAWA YOKO)		
学期 (Semester)	秋学期他(Fall Others)	単位 (Credit)	
科目ナンバリング (Course Number)	CHS7843	言語 (Language)	その他 (Others)
備考 (Notes)			

授業の目標(Course Objectives)

担当教員の指導の下、各自の研究テーマに沿った研究を実施して、博士学位論文につながる研究成果をまとめること。

授業の内容(Course Contents)

各自の研究テーマに沿った研究計画の検討、資料の収集、先行研究の検討等、研究に関する指導・助言及び博士論文の構成等の指導・助言を行う。

授業計画(Course Schedule)

まず各自の研究テーマの設定に関する検討、研究方法および研究全体の計画策定、資料収集の方法および先行研究に関する検討を行い、その後各自の研究の進捗にあわせて、適宜研究会、口頭での研究発表などの機会を設けて指導していく。

授業時間外(予習・復習等)の学習(Study Required Outside of Class)

各自の研究テーマに関連する資料や先行研究等の収集、口頭発表の準備、論文の執筆。

成績評価方法・基準(Evaluation)

研究報告書の内容と当該学期の研究活動とを総合的に判断する。(100%)

テキスト(Textbooks)

なし

参考文献(Readings)

その他(HP 等)(Others(e.g.HP))

注意事項(Notice)

科目コード／科目名 (Course Code / Course Title)	TH259／研究指導 (Tutorial Session)		
担当者名 (Instructor)	ゾンターク, M(SONNTAG,MIRA)		
学期 (Semester)	秋学期他(Fall Others)	単位 (Credit)	
科目ナンバリング (Course Number)	CHS7843	言語 (Language)	その他 (Others)
備考 (Notes)			

授業の目標(Course Objectives)

担当教員の指導の下、各自の研究テーマに沿った研究を実施して、博士学位論文につながる研究成果をまとめること。

授業の内容(Course Contents)

各自の研究テーマに沿った研究計画の検討、資料の収集、先行研究の検討等、研究に関する指導・助言及び博士論文の構成等の指導・助言を行う。

授業計画(Course Schedule)

まず各自の研究テーマの設定に関する検討、研究方法および研究全体の計画策定、資料収集の方法および先行研究に関する検討を行い、その後各自の研究の進捗にあわせて、適宜研究会、口頭での研究発表などの機会を設けて指導していく。

授業時間外(予習・復習等)の学習(Study Required Outside of Class)

各自の研究テーマに関連する資料や先行研究等の収集、口頭発表の準備、論文の執筆。

成績評価方法・基準(Evaluation)

研究報告書の内容と当該学期の研究活動とを総合的に判断する。(100%)

テキスト(Textbooks)

なし

参考文献(Readings)

その他(HP 等)(Others(e.g.HP))

注意事項(Notice)

科目コード／科目名 (Course Code / Course Title)	TH260／研究指導 (Tutorial Session)		
担当者名 (Instructor)	宇井　志緒利(UI SHIORI)		
学期 (Semester)	秋学期他(Fall Others)	単位 (Credit)	
科目ナンバリング (Course Number)	CHS7843	言語 (Language)	その他 (Others)
備考 (Notes)			

授業の目標(Course Objectives)

担当教員の指導の下、各自の研究テーマに沿った研究を実施して、博士学位論文につながる研究成果をまとめること。

授業の内容(Course Contents)

各自の研究テーマに沿った研究計画の検討、資料の収集、先行研究の検討等、研究に関する指導・助言及び博士論文の構成等の指導・助言を行う。

授業計画(Course Schedule)

まず各自の研究テーマの設定に関する検討、研究方法および研究全体の計画策定、資料収集の方法および先行研究に関する検討を行い、その後各自の研究の進捗にあわせて、適宜研究会、口頭での研究発表などの機会を設けて指導していく。

授業時間外(予習・復習等)の学習(Study Required Outside of Class)

各自の研究テーマに関連する資料や先行研究等の収集、口頭発表の準備、論文の執筆。

成績評価方法・基準(Evaluation)

研究報告書の内容と当該学期の研究活動とを総合的に判断する。(100%)

テキスト(Textbooks)

なし

参考文献(Readings)

その他(HP 等)(Others(e.g.HP))

注意事項(Notice)

RIKKYO UNIVERSITY
MDCCCLXXIV
PRO DEO ET PATRIA